اللغوية والرمزية للتمييز والتمايز المصري القديم بين الكيانات النجمية الشمالية والجنوبية **Ixmw-sk**

عنوان البحث باللغة العربية	**نظرة إفتراضية وأدلة وجود المراصد الفلكية في مصر القديمة**
عنوان البحث باللغة الإنجليزية	**Probability Hypothesis and Evidence of Astronomical Observatories in Ancient Egypt**
المؤلفين	**أيمن عبد الفتاح حسن وزيري**
لمجلة وتاريخ إصدار العدد وأرقام الصفحات	**Journal of Social Sciences and Humanities, American Institute of Science , Vol. 2, No. 2, 2016, pp. 31-50.**

و **Ixmw-wrD** .

البحث رقم (٣) في القائمة

المـُلَخَّص:

تشهد آثار المصريون القدماء على أنهم ارتقوا بعلم الفلك واستخدموه طبقاً للحقائق المبنية على الرصد والمشاهدة والاختبار والتحليل، وقد كانت عملية الرصد ذات أهمية كبرى في مصر القديمة كانت مـُرتبطة بصفة خاصة بـُعتقدات المصري القديم ، حيث كان المسئولون الفلكيون يقومون من خلال عملية الرصد بتحديد مواقيت اداء الطقوس والاحتفالات الدينية والجنائزية وقد اهتم المصري القديم بتوجيه المعبد والمقبرة إلى نقطة فلكية محدده أو إلى الجهات الجغرافية الأربع وعلى ذلك ونظراً لهذه الدقة في توجيه المعابد والمقابر ايضاً فلابد انه كان هناك مراصد فلكية يستعين بها المصري القديم في عملية التوجيه والرصد للجهات الجغرافيه، حيث عندما كان يتم الشروع في تشييد معبد كان في البداية لابد أن يتم تحديد المحور الشمالي– الجنوبي، وذلك عن طريق رصد النجم القطبي الكائن في شمال السماء وأيضاً نجم الاوريون الكائن في جنوب السماء، وهناك اشارات تدل على أن العقيدة النجمية كانت معروفة وفى ازدهار مـُستمر، كما كانت ذات دور كبير سواء على المستوى العلمى أو العقائدي دينياً وكذلك الفني زخرفياً وخاصة منذ عصور ماقبل وقـُبيل الأسرات، ومما سبق يتضح أنه كان لابد من وجود مراصد فلكية لرصد هذه الاتجاهات بدقة ونظراً للدقة البالغة في تحديد اتجاهات هرم خوفو فيـُعتقد أن المعماري والمشرف على عملية البناء كانا يملكان وسيله خاصه للتحكم الدائم في عملية البناء حتى لا تحدث انحرافات في تحديد الاتجاهات المطلوبة بدقة ، ومن خلال النظرة الافتراضية تم مناقشة وجود مراصد فلكية مثل مرصد نبتا بلايا، مرصد أوسيم ، مرصد منطقة البانوراما بالجيزة، مرصد ايونو، ومرصد هضبة تحوت بطيبة وتمت مناقشة ذلك من خلال الأدلة والشواهد الأثرية ومن خلال بعض الألقاب