

رقم البحث (5) في القائمة

The Ligature Style in the Middle Kingdom Hieratic Papyri	عنوان البحث باللغة الانجليزية
أنماط العلامات المركبة في البرديات الهيروغليفية خلال عصر الدولة الوسطى	عنوان البحث باللغة العربية
Marwa A. Ewais& Mohamed A. Nassar	أسماء المؤلفين
<i>the Journal of American Research Centre in Egypt</i>	المجلة
JARCE 58, 2022, مقبول للنشر	العدد وارقام الصفحات

الملخص:

تركز هذه الورقة البحثية على العلامات المركبة التي تعد واحدة من أكثر السمات النموذجية للكتابة الهيروغليفية وذلك من خلال دراسة ثلاثة من أهم مصادر البرديات الهيروغليفية في الدولة الوسطى (برديات حقناخت - بردية اللاهون - بردية رامسيوم). تهدف هذه الورقة إلى الرد على بعض الأسئلة التي أثارت حول العلامات الهيروغليفية المركبة ، مثل هل كان للناسخ المصري القديم أسباب ودوافع جعلته يختار العلامات المتصل أو المنفصل عند كتابة كلمة؟ وهل هناك طريقة معيارية لكتابة الكلمات المركبة؟. كما تهدف الدراسة أيضا إلى تصنيف الأنماط المختلفة للعلامات المركبة في البرديات الهيروغليفية خلال عصر الدولة الوسطى. هذا بالإضافة إلى توفير كتالوج مكون من مائة وتسعين علامة مركبة تعود الي فترة الدراسة (الملحق أ)