



جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

الممر الغربى $E^1 - H^1$ والممر الشرقى $C^1 - H^1$ بمعبد

دندرة (دراسة لغوية – دينية مقارنة)

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير من قسم الآثار المصرية

إعداد

أحمد مشحوت أحمد كشكة
معيد بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار
جامعة الفيوم

تحت إشراف

أ.د / محمد الحليم نور الدين

أستاذ علم المصريات - كلية الآثار - جامعة القاهرة
(مشرفا)

د / محمد الرحمن على محمد

أ.د / عادل فريد طوبيا

الرحمن

مدرس الآثار واللغة المصرية فى

أستاذ اللغة المصرية القديمة- كلية الآثار

العصرين

اليونانى

جامعة الفيوم

كلية الآثار - جامعة

(مشرفا مشاركا)

والرومانى

(مشرفا مشاركا)

القاهرة

٢٠١١ م

ملخص الرسالة

ولقد تم تقسيم الدراسة إلى مقدمة وخمسة فصول ، وقد تناول الباحث هذه الفصول من خلال دراسة مناظر ونصوص الممرين الغربى E^{H} والشرقى C^{H} ، بالإضافة إلى الدراسة التحليلية للتقدمات الواردة بالممرين موضوع الدراسة وتنتهى الدراسة بخاتمة تتضمن أهم النتائج المستخلصة من البحث .

وقد تضمنت المقدمة موقع قرية دندرة وتاريخ المعبد عبر العصور التاريخية المختلفة ، بالإضافة إلى أهم الملوك الذين أسهموا فى إستكمال بعض إضافات المعبد ، وقد أجلي الباحث فى طيات موضوعه توثيق موجز لأعمال النشر المجراه فى المعبد ، وكذلك أعمال النشر المتعلقة بالممرين والدور الذى كانا يقومان به فى المعبد .

ويشمل الفصل الأول : وصف وترجمة وتعليق على مناظر ونصوص الواجهة الخارجية للممر E^{H} ، والتي تتضمن مناظر ونصوص العتب الخارجى ، ومناظر ونصوص دعامتى المدخل من الخارج ، ومناظر ونصوص دعامتى المدخل من الداخل .

وقد تضمن الفصل الثانى : المناظر والنصوص المسجلة على الحائط الشمالى للممر E^{H} ، والحائط الجنوبى للممر E^{H} ، وكذلك مناظر ونصوص السقف ، ومناظر ونصوص الباب الخلفى للقاعة E^{H} ، ونصوص سمكى المدخل .

وإحتوى الفصل الثالث : على وصف وترجمة وتعليق لمناظر ونصوص الواجهة الخارجية للممر C^{H} ، والذى يتضمن مناظر ونصوص العتب الخارجى ، ومناظر ونصوص دعامتى الباب من الخارج للممر C^{H} ، ومناظر ونصوص دعامتى الباب من الداخل ، وكذلك الواجهة السفلية للعتب ، والحائط الجنوبى للممر C^{H} ، والحائط الشمالى للممر C^{H} .

واشتمل الفصل الرابع : على مناظر ونصوص مدخل القاعة C ، والذى تضمن مناظر ونصوص العتب الداخلى ، بالإضافة إلى مناظر ونصوص دعامتى الباب من الدتخل ، وكذلك كتف الدعامات .

وإحتوى الفصل الخامس : على الدراسة التحليلية للتقدمات والطقوس التى وردت بالممرين موضوع الدراسة ، بالإضافة إلى توضيح ماهية الممرين المائى والغذائى .