

م	عنوان البحث	اسم الدورية	السنة	مقبول / منشور	مؤلف
٦	Five Coptic Textile Objects at the National Museum of Egyptian Civilization 'New Publishing'	مجلة كلية الآثار- قنا- جامعة جنوب الوادي	مقبول للنشر اغسطس ٢٠٢١	مقبول للنشر	مشترك

ملخص البحث:

خمسة قطع نسيج قبطية بالمتحف القومي للحضارة المصرية "نشر جديد"

يعتبر النسيج المسيحي بمصر حلقة مهمة من حلقات تطور المنسوجات المصرية، لذا جاءت هذه الورقة البحثية كمحاولة لتقديم دراسة توثيقية تحليلية لمجموعة من النسائج المسيحية التي نسجت في بداية العصر الإسلامي بمصر والمحفوظة بالمتحف القومي للحضارة المصرية بالقاهرة، التي تم فحصها بواسطة العين المجردة والعدسات المكبرة والميكروسكوب، وقد أمكن التعرف على المواد والخامات التي استخدمها النساج في نسج القطع، فقد اعتمد النساج على الألياف الطبيعية المصنوعة من الصوف والكتان، وُسجت هذه المواد بطرق تطبيقية مختلفة. بالإضافة إلي ذلك تميزت باحتوائها على موضوعات تصويرية وعناصر زخرفية متنوعة، تعكس روح الفن القبطي وسماته الفنية والتي تؤكد استمرار هذه التقنيات خلال العصر الإسلامي وأثرت في الفنون الأخرى.