



كلية الآثار

قسم ترميم الآثار

دراسة العوامل المؤثرة في تلف الآثار الزجاجية المستخدمة في الأغراض الطبية وطرق معالجتها وصيانتها تطبيقاً على بعض النماذج المختارة

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراة في ترميم وصيانة الآثار

إعداد

رشا طه عباس حمد هديب

المدرس المساعد بقسم ترميم الآثار – كلية الآثار – جامعة الفيوم

إشراف

أ.د سلوى جاد الكريم ضوى

أستاذ ترميم وصيانة الآثار

ورئيس قسم ترميم الآثار الأسبق – كلية الآثار - جامعة القاهرة

د. عصام محمد أحمد

مدير عام معامل الترميم بمتحف الفن الإسلامبالقاهرة

٢٠١٤م

لقد توصل العرب نتيجة لتجارهم الكيمائية العديدة الى الكثير من التركيبات التي كان لها قوة شفائية علاجية وقاموا باستخدام الزجاج الذي صنعه السوريون والمصريون البارعون فجلبوا الأدوات الزجاجية المختلفة إلى مختبراتهم لتركيب وحفظ المواد والعقاقير الطبية.

وبلغت أشكال هذه الأدوات وأحجامها من التنوع والكثرة مبلغا يصعب معه حصر أنواعها فلقد كانت أشكال الأدوات الطبية الزجاجية متعددة ومتنوعة منها القناني والكؤوس وأوانى لقياس السوائل (المكاييل) والمفاصد (الحجومات) والقمام وغيرها ولقد أطلق على كل شكل من هذه الأدوات الطبية الزجاجية إسما يميزه.

ولقد تأثرت الآثار الزجاجية المستخدمة في الأغراض الطبية بالعديد من عوامل التلف التي أدت إلى إحداث مظاهر تلف مختلفة تمثل خطراً شديداً على بقائها، لذلك كان لابد من التوصل إلى خطوات العلاج اللازمة طبقاً لحالة كل أثر وذلك من خلال الفحوصات العلمية المسبقة لعملية المعالجة والترميم.

وتنقسم هذه الدراسة إلى ستة فصول كالتالى:

الفصل الأول: مقدمة تاريخية عن نشأة وتطور الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية وأهم أشكالها

ويشمل هذا الفصل نشأة الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية ودراسة تاريخية مختصرة عن تقدم علماء المسلمين فى مجال الصيدلة والعقاقير الطبية، واستخدامهم الزجاج فى صناعة الأوانى المختلفة الأشكال والتي تعددت وتنوعت أشكالها وخصائصها طبقاً للغرض الطبى الذى صنعت من أجله، وأخيراً دراسة لبعض العقاقير الطبية التى إستخدمت وحفظت داخل هذه الأوانى من واقع المخطوطات الإسلامية القديمة.

الفصل الثانى: المواد الخام المكونة للآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية وطرق صناعتها

ويتناول هذا الفصل دراسة مفهوم الزجاج نشأته، تركيبته الكيمائى والبنائى، المواد الخام المكونة له بالإضافة إلى طرق تصنيعه وخواصه، والتي تساعد فى استخدام مواد الترميم التي تكون مشابهة لمواد الأثر الأصلية لتكون على درجة كبيرة من التوافق.

الفصل الثالث: دراسة عوامل ومظاهر تلف الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية

ويشمل هذا الفصل دراسة تفصيلية لأهم عوامل ومظاهر التلف التى تؤثر على الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية والتى تضم عوامل تلف داخلية تنتج عن مادة الزجاج نفسها(عيوب التصنيع - عيوب الإستخدام) إلى جانب تأثير عوامل التلف الخارجية والتى تم تقسيمها إلى عوامل التلف الناشئة عن بيئة الدفن وعوامل التلف الناشئة عن بيئة التعريض والتى شملت تأثير(الملوثات الجوية- الرطوبة النسبية- الحرارة- الكائنات الحية الدقيقة)

الفصل الرابع: الطرق العلمية المستخدمة فى تسجيل وفحص وتحليل ومعالجة الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية

تمثلت الدراسة فى هذا الفصل إلى دراسة طرق التسجيل المختلفة للآثار الزجاجية قبل وأثناء وبعد عمليات الترميم والمعالجة، إلى جانب دراسة طرق الفحص والتحليل العلمية المختلفة التى يتم إستخدامها لتحديد وتشخيص مظاهر التلف المتواجدة بالآثر ليتم وضع خطة علمية لمراحل الترميم والمعالجة التى تتم طبقاً لحالة كل أثر والتى تشمل عمليات التنظيف التجميع الإستكمال التقوية والعزل.

الفصل الخامس: الدراسة التجريبية

شملت الدراسة التجريبية على بعض النقاط الهامة كما يلى :-

❖ إختبارات مواد التنظيف لبقايا المواد الطبية من خلال العينات الأثرية التى تم فحصها وتحليلها سابقاً من الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية إلى جانب الدراسة التاريخيه لهذا النوع من الآثار وطبيعة استخدامه حيث تم تحضير وصفيتين من الوصفات الطبية التى كانت تكتب قديماً من قبل الأطباء والتى كانت تحفظ داخل القنينات والأوانى الزجاجية الأثرية.

❖ إختبارات مواد التقوية.

❖ إختبار مواد اللصق والاستكمال.

ومن خلال نتائج الدراسة التجريبية تم التوصل إلى أفضل المواد التى يجب إستخدامها فى عمليات الترميم والمعالجة المختلفة.

الفصل السادس: دراسة تطبيقية لترميم بعض النماذج المختارة من الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية بمتحف الفن الإسلامى بالقاهرة.

تنقسم الدراسة فى هذا الفصل إلى الأتى:

أولاً: فحص وتحليل بعض العينات الأثرية لمجموعة من الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية المختلفة للوقوف على معرفة مكوناتها ومظاهر التلف المؤثرة عليها، حيث أستخدم الميكروسكوب الإلكتروني الماسح **Scanning Electron Microscope (SEM)** لفحص سطح العينة وتحديد مظاهر التلف المتواجدة، استخدم التحليل بإسلوب حيود الأشعة السينية **(XRD) X-ray Diffraction** لمعرفة إن كان هناك مناطق تبلور بالعينة أم لا، بالإضافة إلى إستخدام وحدة تحليل تشتت الأشعة السينية **Energy Dispersive X-ray Spectrometry (EDX)** لتحديد العناصر المكونة للعينة.

ثانياً: دراسة ترميم سبعة نماذج من الآثار الزجاجية المستخدمة فى الأغراض الطبية ولقد تم مراعاة أن تكون النماذج مختلفة من حيث الغرض الطبى التى صنعت من أجله للوقوف على مختلف أنواع التلف الذى يعانى منه هذا النوع من الآثار الزجاجية وبالتالي كانت حالة كل نموذج من هذه النماذج مختلفة عن الآخر، ولقد تمت مراحل الترميم من خلال عمليات التنظيف الإستكمال والتقوية.