

من هو فرعون موسى؟

أولاً:

اختلف الباحثون في تحديد اسم الفرعون الذي عاصر موسى وذكره القرآن والتوراة وحتى لا نرهق القارئ في تلك القضية فأنا نكتفي باختيار ثلاثة من الباحثين تعرضوا لهذه القضية وبحثوها، وكل منهم له خلفيته الثقافية و الفكرية.

يرى الباحث الأمريكي بول ف بورك في كتابه: (the world of Moses) أن الكتابات المصرية القديمة ليس فيها إشارة لموسى ، كما أن التوراة لم تذكر أسم الفرعون المعاصر لموسى ولا تذكر التاريخ الزمني لهما ، وليس على الباحث إلا أن يقارن بين الأحداث التاريخية التي ترجح على أن موسى قد ولد حوالي ١٥٢٥ ق. م، أي قبل الخروج الإسرائيلي من مصر بثمانين عاما.

يقارن الكاتب بين ما استقاه من التاريخ الزمني لعصر موسى وبين التاريخ المصري القديم ويرجح أن تلك هي الفترة التي حكمت فيها الملكة حتشبسوت ، ويرى أنها هي التي قالت عنها التوراة أنها بنت الفرعون التي ذهبت لتغتسل في النهر فعثرت على تابوت موسى واتخذته ابنا لها . ويسير الباحث مع هذه النظرية ليفسر أحداث قصة موسى وقصة حتشبسوت وكيف انتهت المرحلة الأولى بهرب موسى من مصر، فهو يقول أن حتشبسوت كانت ابنة لتحتمس الأول حين عثرت على تابوت موسى وتبنته ، ثم تزوجت من أخيها غير الشقيق تحتمس الثاني الذي أصبح فرعوناً واستمر يحكم خمس سنوات فقط ، ومات دون أن ينجب منها ، وكان لتحتمس الثاني ابن من زوجة أخرى تولى الحكم اسماً مع حتشبسوت بعد موت والده ، وهو تحتمس الثالث ، إلا أن حتشبسوت اغتصبت منه النفوذ فظل في عهدها حامل الذكر ، وعملت على أن يتولى الحكم من بعدها موسى الذي تربى في البلاط الفرعوني وأصبح قائداً مهاباً ، ولكن واجهتها ثورة فلم يكن موسى مصرياً ولم يهتم بتأدية الشعائر المصرية

، ونجحت المؤامرة في قتل حتشبسوت وأنصارها ، فاضطر موسى للهرب إلى مدين ، وقد اختفت حتشبسوت من التاريخ المصري سنة ١٤٤٢ ق . م . وكان عمر موسى وقتها أربعين عاما، وتذكر التوراة أنه رفض أن يكون ابن الفرعون. وبعدها تولي تحتمس الثالث كافة سلطاته، و بعد اختفاء حتشبسوت طمس تاريخها واضطهد أنصارها وانتقم لنفسه منها.

وعلى ذلك فإن فرعون موسى أكثر من شخص، تحتمس الأول الذي اضطهد بني إسرائيل، وتحتمس الثاني الذي قام بتربية موسى، ثم تحتمس الثالث الذي جاء له موسى فيما بعد نبيا مرسلا.

ولكن الباحث الأمريكي لم يأت بأدلة على ما قالته التوراة عن اضطهاد فرعون لبني إسرائيل وتسخيرهم لهم، مع أن ذلك الباحث يعتمد على التوراة في تحديد عصر موسى من وجهة نظره وهو أنه في عصر تحتمس وحتشبسوت.

أما الباحث محمد عزة دروزه في كتابه " تاريخ بني إسرائيل من أسفارهم " فهو يربط بين ما جاء في التوراة من اضطهاد الفرعون لبني إسرائيل وبين ما ورد في أوراق البردي المصرية من حديث عن اضطهاد رمسيس الثاني للعبرانيين ، وكان رمسيس الثاني أعظم ملوك الأسرة التاسعة عشرة التي حكمت ما بين (١٤٦٢ : ١٢٨٨) ق.م.

ويعتمد على ما جاء في كتاب " تاريخ مصر من أقدم العصور " لمؤلفه " بريستد " الذي تحدث عن تسخير رمسيس الثاني للعبرانيين في جنوب بلاد الشام نتيجة لما كان بينه وبين الحيثيين من اتفاقيات ، وقد ذكر " بريستد " خروج بني إسرائيل من مصر في عهد مرنبتاح الثاني في ظروف الارتباك الذي حدث في مصر وقتها ، وأن السحرة والمنجمين نصحوا مرنبتاح بتعذيب بني إسرائيل ، وظهر فيهم

موسى وانتهى الأمر بخروجهم وطاردهم مرنبتاح وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وقد اعتمد بريستد في معلوماته على المدونات اليونانية القديمة والمؤرخ المصري القديم ماثنيون الذي عاش في القرن الثالث قبل الميلاد. ويقول بريستد أنه قرأ نصوصا مكتوبة في طيبة (الأقصر) يفتخر فيها مرنبتاح الأول بتنكيله ببني إسرائيل وباقي سكان فلسطين حين ثاروا عليه . ويحاول الأستاذ دروزة أن يجمع بين تلك الروايات فيقول أن بني إسرائيل خرجوا من مصر على دفعتين :دفعه صغري في عهد رمسيس الثاني أو ابنه ودفعه كبري في عهد مرنبتاح الأول أو الثاني ، والأخيرة هي التي قادها موسى، ومعني ذلك أن فرعون موسى هو مرنبتاح الأول أو الثاني ، أو هما معا.

والباحث المصري القبطي فؤاد باسيلي في كتابه " حياة موسى " يذكر تضارب الآراء في فرعون موسى بين تحتمس الأول وأموسيس الأول وسيتي الأول ورمسيس الثاني ، ويميل إلى أنه رمسيس الثاني على أساس أن ذلك الفرعون بني مدينه " رعمسيس " وسحر في بنائها بني إسرائيل ، كما أنه بني أيضا مدينه نافي وسخر فيها بني إسرائيل أيضا.

ولنا بعض ملاحظات على آراء أولئك الباحثين:

١ . فقد اختلفوا في تحديد من هو فرعون موسى ، ما بين تحتمس الأول إلى مرنبتاح الثاني، وتلك فترة زمنية طويلة حوالي ثلاثة قرون ، ما بين (١٥٣٩ :١٢١٣ق. م . ولم يستطع أحدهم الوصول إلى تحديد دقيق لفرعون موسى يحظى بتأييد أغلبية الباحثين.

٢ . وقد اعتمدوا في أدلتهم على المقارنة بين أحداث قصة موسى في التوراة وما يأتي متفقا مع بعض تلك الأحداث في التاريخ المصري القديم، سواء قصة الاضطهاد، أو إيجاد صلة بين حديث التوراة عن بنت فرعون التي أنقذت موسى وحتشبسوت.

٣. ومبلغ علمنا أن كل من بحث هذه القضية قد أغفل الرجوع للقرآن الكريم.
ونحاول أن نسترشد بالكتاب الحكيم في تحديد أقرب لفرعون موسى.

ثانياً:

لقد كان الفراعنة معروفين بعدم تسجيل النكسات والهزائم وإغفالها ، في نفس الوقت الذي يحرص فيه كل فرعون على تسجيل أمجاده والمغالاة فيها ، ثم نسبة أمجاد السابقين لنفسه ، وذلك في حد ذاته يمثل عامل شك كبير في صدق المصادر التاريخية الفرعونية خصوصاً عندما نحاول أن نتعرف منها على حقيقة الكارثة التي حدثت في عصر موسى ونتج عنها غرق الفرعون وجنده في البحر.
والأكثر من ذلك أن القرآن الكريم يثبت حقيقة تاريخية لم ترد في كتابات المؤرخين ، وهي أن بني إسرائيل قد ورثوا فرعون في مصر بعد انهيار النظام الفرعوني وغرق فرعون وقومه أو جنده: يقول تعالى الْقَوْمَ نَا مِقْنَةًهُمْ رَقْنَاَهُمْ فِيهِ الْبِلْيَةُتَهُمْ كَذَبُواْ وَكَانُواْ يُعْتَبِرُهَا غَافِلِينَ وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ مَكَالًاوَالَّذِينَ يُسْتَضْعَفُونَ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبَهَاالَّذِينَ يُتَّبِعُهَا تَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَلِيَسِيرَ آئِيلَ بِلْمَصَدَبَرُوَاْ وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُفِرْعَوْنُهُ وَمَا كَانُواْ يَعْرِشُونَ) (الأعراف ١٣٧) ويقول فَأَخَذْنَا مِنْهُم مَّبْنِ جَنَاتٍ وَعُيُونٍ وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍكَ وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ) (الشعراء ٥٧ : ٥٩).

والواضح من الآيات الكريمة أن بني إسرائيل لم يحكموا مصر بالمعنى السياسي وإنما ورثوا خيراتها وثروتها بعد غرق النظام الفرعوني . كان فرعون وجنده أو قومه يتحكمون في الأرض الزراعية والفلاحين المصريين، وذهب فرعون ونظامه، وبقي الشعب الكادح الذي اعتاد تسليم ثمرة عرقه للحاكم. ولأن فرعون قد غرق بنظامه فأن بني إسرائيل هم الذين ورثوه في ثروته الذهبية والاقتصادية.

وبالطبع أستمّر ذلك حيناً من الزمان، واستعاد النظام المصري الفرعوني مؤقتاً هيئته ولكنه اغفل تلك النكسة وتجاهلها، ولولا القرآن ما عرفنا عنها شيئاً.

ونعود إلى شخصية فرعون موسى من خلال القصص القرآني أن المنهج القرآني المعتاد في القصص هو عدم تحديد الأشخاص وذلك للتأكيد على جانب العبرة والعظة بأن تتحول الحادثة التاريخية المحددة بالأسماء والزمان والمكان إلى قضية عامة قابلة للاستشهاد بها والاتعاظ بها في كل زمان ومكان ، وبذلك يتحول الشخص من " اسم " إلى " رمز " ، بل أن القرآن الكريم حين يذكر اسم شخص فإنه يحوله أيضاً إلى رمز لفكرة معينة ، ولذلك تحول " أبو لهب " و " آزر " إلى رمز للسقوط والتردي حتى لو كان ذلك الخاسر من أقرب أقارب النبي ، وبذلك اسقط القرآن دعاوى النسب الشريف التي تعطي حصانة لأصحابها فخاتم النبيين محمد عليه السلام كان عمه " أبو لهب " كافراً ، و خليل الله إبراهيم كان أبوه " آزر " كافراً .. ولم يغنيا عنها من الله شيئاً لذلك تحول اسم " أبو لهب " و " آزر " إلى رمزين لقيمة أساسية من قيم الإسلام العظيم .

ونعود إلى فرعون موسى

ان " فرعون " في حد ذاته لقب سياسي للملك المصري ، وليس اسماً شخصياً ، وفرعون موسى ليس بدعاً من أسلافه ، في الطغيان ، ولذلك اكتفي به القرآن رمزا لكل حاكم ظالم مدعٍ للإلهية يسير إلى نهاية الشوط في حرب الله تعالى فيلقى جزاءه .. ومع ذلك تبقى الإشارات القرآنية عامل توضيح وترجيح في تحديد شخصية فرعون موسى .

ففي القرآن ما يرجح أن فرعون موسى شخص واحد، هو الذي اضطهد بني إسرائيل وهو الذي طاردهم إلى أن غرق بجنوده، في البحر.. تفهم ذلك من قول تعالى حاكياً عن تلك القتلة (لَمَلَأْ مِنْ قُورُمَعُونَ أَتَذَرُ مُوسَىٰ مَهْ لِيُفْسِدُوا

فِي الْإِلَّهِ لَظَهَرَ آلِهَتِكَ قَالَ سَدَقْتُ لُ أَبْنَاءَهُمْ وَنَسَبْتَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ
قَالَ تَعْبُوسُ عَلَى بِلْقَاسٍ مَرَّوًّ اصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ
وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ قَالُمُونَ قُبُولُ يُلَان تَأْتِينَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْنَا قَالَ عَسَىٰ بُكُمْ أَنْ
يُهْلِكَ عَدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ كَيْفَ تَعْمَلُونَ (الأعراف ١٢٧) . أي
أن الاضطهاد استمر متصلا قبل مجيء موسى وبعده، والعدو الذي يمارس
الاضطهاد شخص واحد، وهو الذي سيلقي الهلاك وسيخلفه بنو إسرائيل في
الأرض..

وفي سورة القصص تفصيلات أكثر يتضح منها أن فرعون موسى شخص
واحد وملك واحد . إِبْرَاهِيمَ وَرِثَاطُونَ (عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا هَلْهَاشِرِيَعًا
يَسْتَضِعُّ طَائِفَةً مِّنْهُمْ وَيُدْعِي تَحْتِيَابِي هُمْسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ وَذُرِيْدَان
تَمَنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُّوا فِي الْأَرْضِ وَأَنْتُمْ عَلَيْهِمْ بِجَعَلْتُمْ الْوَارِثِينَ تَمُوكِّنَ لَهُمْ
فِي الْأَرْضِ عَوْنٌ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مَدْنُهُمْ يَمَطُّ كَارُونَ وَأَوْ حِينَا إِلَىٰ أُمَّ
مُوسَىٰ أَنْ أَوْفَضْتِ عَلَيْهِ إِقْبَالَ قِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي تَارَادُ وَلِيْلَيْكَ
وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْقَطْرِ هَالِيْنَ عَوْنٌ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا عَوْنٌ وَهَامَانَ
وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِبِينَ) (القصص ٤ : ٨).

أي أن الفرعون الذي اضطهد بني إسرائيل هو نفسه الذي كفل موسى وهو
نفسه الذي كان موسى سببا في ضياع ملكه، بل أن الملاء هو نفس الملاء، وهامان هو
نفسه هامان في سنوات الاضطهاد وفي الغرق أيضا.

وفي سورة الشعراء توضيح طريف نتأكد منه أن الفرعون الذي تربى موسى
في كنفه هو نفسه فرعون الذي جاءه موسى فيما بعد نبيا مرسلا يطلب الخروج بقومه
، وقد تعرف عليه فرعون بعد تلك المدة الطويلة وقال لِقَابِلِ أَلْتُمُوكَ فِينَا وَلِيْدًا
وَلَبِئْتَ فِينَا مِنْ عَفْوَلِكَ سَفْعِيلِيكَ الْآتِي فَعَلَاتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ؟ (الشعراء
١٨ : ١٩) .

أي إن فرعون موسى شخص واحد .. فمن هو؟ انه ليس بالقطع رمسيس
الثاني الذي دحر الحيثيين في قادش بالشام وأرغمهم على عقد أول معاهدة في التاريخ

، وأحكم سيطرته على الشام خصوصا في جنوبها وهوليس هو رمسيس الثاني لسبب بسيط ، أن موسى قتل المصري وهرب من فرعون أتجه إلى مدين بالشام ، فكيف يهرب موسى من فرعون إلى فرعون ؟ كيف يهرب من يد فرعون اليمنى إلى يد فرعون اليسرى ؟

المفهوم أن يعيش في عصر رمسيس آخر يكون خلفا لرمسيس الثاني وأضعف قبضة منه على الشام حتى يحس موسى بالأمن وهو يستقر هناك مختفيا عن الأعين والمفهوم أن يرث ذلك الفرعون عظمة رمسيس الثاني وأن يكون له من القوة الداخلية ما يمكنه من شغل وقت فراغه بتحديد النسل لطائفة مستضعفة في شعبه ، وأن يستخدم جيشه في التدريب على حرب داخلية مضمونة النصر ضد المستضعفين ، علاوة على ما انشغل به من عقد المؤتمرات وإلقاء الخطابات على نحو ما تردد في القرآن الكريم (نَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ فَأُبْلِيسَ يَا لِي مَلَكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَرْضُ نَهَارُ تَدْتِجِي رَأْفِي لِمَنْ يَبْصُرُونَ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ يَهْتُمُّ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ) (الزخرف ١٥) (بَدَرَ فَنَادَى فَقَالَ أَنَا رَبُّ الْاَلَمِ الْعَلِيِّ) (النازعات ٢٣). ولو كان هذا الفرعون – مثل رمسيس الثاني – منشغلا بحروب خارجية ما التفت إلى الداخل بهذه الطريقة ، علاوة على أنه لم يرد في القرآن أن فرعون موسى قد انشغل بغير مصر .

لقد تحدث القرآن الكريم عن بني إسرائيل في عصر موسى وهم يرفضون دعوته لدخول فلسطين لأن فيها " قوما جبارين " وأولئك القوم الجبارون من سكان فلسطين كانت لهم دولة ذات حدود وأبواب، أي دولة مستقلة و لم تكن تابعة لمصر وقتها ، بل كانت دولة مهابة ، ونلمح هذا من الحوار الذي دار بين موسى وقومه ، ثم ما قاله رجلان من الشجعان : (قَالِیْوَا مُوسَىٰ إِنَّا مُقِيلُهُمَا بَارِیْنَ وَ إِنَّا لَن نَّدْخُلُهَا حَتَّىٰ نَهْجَهُمَا بِأَرْجُلِنَا وَمِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ قَالَ رَمِجْنَا بِالَّذِیْنَ یَخَافُونَ أَنْ نَعْمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا إِذْ خَلَوْهُمَا الذَّبَابُ فَأَلَّذُّهُ فَجَاءَتْكُمْ فَالْبَلُونَ اللَّهَ فَتَوَكَّلُوا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِیْنَ) (المائدة ٢٢).

والمعنى المستفاد من القرآن أنه بعد سقوط فرعون موسى بنظامه في البحر الأحمر قامت دولة مستقلة في فلسطين أرهبت بني إسرائيل فقالوا لموسى (قَالَ يَا سَيِّدِي إِنِّي لَأَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَافْرِيقْنَا وَبَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْكَافِرِينَ) (المائدة ٢٢، ٢٤) إن تلك الدولة الكنعانية التي أرهبت بني إسرائيل لم تقم فجأة بين يوم وليلة وإنما بدأت تتكون على مهل أثناء انشغال فرعون موسى باضطهاد بني إسرائيل واستغراقه بشئون مصر الداخلية ، وأثناء ذلك اتسعت تلك الكيانات السياسية في الشام وتحررت من السيطرة المصرية فلما سقط فرعون وجنوه في البحر كانوا هم القوة الكبرى في المنطقة .

وبنو إسرائيل في عصر موسى عرفوا الكسل التام ، إذ كانت عصا موسى هي التي تجلب لهم المن والسلوى وتفجر لهم عيون الأرض أننا عشره عينا للاثنتي عشرة قبيلة ، والشيء الوحيد الذي نشطوا إليه هو أنهم صاغوا العجل الذهبي من الذهب المصري وقاموا على عبادته .. وحين طلب منهم موسى أن يدخلوا فلسطين طلبوا أن يخرج منها الفلسطينيين أولاً ، أو أن يذهب موسى وربه ليقاتلا الفلسطينيين بالنيابة عنهم ..

وبسبب تقاعس بني إسرائيل في عصر موسى عن الجهاد فإن الله تعالى حكم عليهم بأن يظلوا في الصحراء تائهين حتى ينقرض ذلك الجيل المتهاك ويأتي جيل آخر أشد وأقوى ، ومات موسى في فترة التيه ، وبعده جاء نبيٌّ وتم في عهده تعيين جالوت ملكا .. وهو الذي هزم طالوت الفلسطيني وأسّس دولة لبني إسرائيل..

والذي نفهمه أن الإمبراطورية المصرية تقلصت إلى حدود مصر الطبيعية بعد عصر فرعون موسى إلى درجة أنه قامت لبني إسرائيل دولة على حدودها الشرقية، وذلك يرجح أن يكون فرعون موسى من خلفاء رمسيس الثالث .. لقد تعاقب بعد رمسيس الثالث ثمانية من الملوك كل منهم فرعون يحمل لقب رمسيس ، ولا نسمع عنهم كثيرا كما يقول المؤرخون.

ويعزز ذلك أن مصر دخلت بعدهم في دور الضعف والانقسام والانهيار وتولي السلطة الليبيون والنوبيون وفراعنة ضعاف ثم احتل مصر الآشوريون ثم الفرس ، ومعناه أن فرعون مصر في عصر موسى هو آخر الفراعنة الكبار ، وقد لقي مصيره في اليم وحقت أللعة على خلفائه الذين يسرون على منواله.. والقرآن يذكر أن موسى دعا الله أن ينتقم من فرعون ويهلكه ويطمس على أمواله... وأن الله تعالى قال لموسى وهارون وَاَقْبَالَ مُوسَىٰ لِكُلِّ بَلَّتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَآءَ زِينَةَ وَأَمْوَآلَ فِي التَّخْذِيَاثِ بَنَّا لِيُضِلُّوْا عَنْ سَبِيلِكَ بَنُو آطْمَسَ عَلَيْهِ وَيَوْمَ اشْدُدُّ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوْا اَلْحَدِيثَ اَلْاَلِيمَ قَالَ قَدْ اُجْرِبِيْت دَعْوَتِكُمْ تَقِيْمًا وَلَا تَدْبِرْعَانَ سَبِيْلَ اَلَّذِيْنَ لَا يَعْلَمُوْنَ) (يونس ٨٨، ٨٩).

وقد لحقت الدعوة ليس بفرعون موسى وحده بل بالنظام الفرعوني بأكمله فلم تر مصر بعدها فرعوناً عظيماً مهاباً. كما يؤكد ذلك التاريخ المصري القديم ، ولا تزال تلك الدعوة تلحق كل فرعون يحكم مصر مستتبداً مفسداً، حتى فى عصرنا الراهن. ومن أجل هذا كان قصص فرعون موسى من أكثر القصص ترديدا فى القرآن الكريم .

والله تعالى لا يحكى هذا عبثاً - تعالى الله تعالى عن العبث - (اَلْقَوْلُ فَاَصْلُ وَمَا هُوَ بِاَلْهَزْلِ اِنَّهُمْ وَاَيُّكُمْ كَيِّدًا فَمَهْلُ الْكٰفِرِيْنَ اَمْ هَلْهُمْ رُوَيْدًا) (الطارق ١٣).

لقد كرر الله تعالى ذلك القصة القرآنى ليكون عبرة وعظة لكل البشر الى اَلْقِيْلَمُ لَلسُلٰنِ عٰقِبِيْ (قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّاُولِيْ اَلْاَمْلٰنِ اَلْبٰكِيْنَ حٰدِيْدًا يُفْتَرَىٰ وَاَلٰكِن تَصْدِيْقَ اَلْوَدِّيْقِ حَبِيْرِيْلَ يَكْفِيْلَكَ شَيْءٌ وَّهَدَىٰ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُوْنَ) (يوسف ١١١) هـ و عبـرة لأولى الألباب.

بينما يرى الدكتور رشدي البدراوي، أستاذ بجامعة القاهرة وباحث وكاتب إسلامي أنه بعد غرق فرعون (رمسيس الثاني) أثناء مطاردة بني إسرائيل، قام أفراد البلاط الملكي ممن نجا من الغرق بتحنيط الجثة ونقل التابوت بواسطة مركب في

النيل إلى طيبة يصحبها مراكب أخرى فيها الكهنة والوزراء وعظماء القوم ثم سحب التابوت إلى المقبرة التي كان قد أعدها رمسيس الثاني لنفسه في وادي الملوك، وفي كل هذه المراحل كانت تتلى الصلوات وتؤدى الطقوس الجنائزية المناسبة، وبهذا انتهت حياة فرعون من أعظم الفراعين. إن لم يكن أعظمهم على الإطلاق. وإن كان الستار لم يسدل على قصته. إذ قدر له أن يعود إلى مسرح الأحداث من جديد في عصرنا الحالي.

وبعد موت الفرعون انتشرت جماعات اللصوص. وزادت جرأتها على سرقة المقابر الملكية وشجعهم على ذلك ما كانت تحويه من كنوز عظيمة من حلي وأثاث جنائزي. ولعله كان في قرارة أنفسهم أنهم يستردون ما سبق أن أخذه هؤلاء الملوك وهم أحياء منهم ومن آبائهم وأجدادهم .

وضبط اللصوص وعوقبوا أكثر من مرة ثم صارت هذه العملية مهنة الكثيرين حتى إن مقابر كل ملوك الأسرات الثامنة عشرة والتاسعة عشرة والعشرين فيما بعد قد نُهبَت ولم يسلم منها سوى مقبرة أمنحتب الثاني ومقبرة توت عنخ آمون الشهيرة.

واستمر نهب المعابد والمقابر وتزايد. ووجهت الاتهامات إلى عمدة طيبة الغربية ورئيس الشرطة والمسئول عن سلامة المقابر وتمت معاقبة المسؤولين كما هو مُدون في برديات موجودة بالمتحف البريطاني. ولكن السرقات استمرت. واستقر رأي كهنة آمون على الحفاظ على جثث الفراعنة وبالذات جثة رمسيس الثاني فأعيد لفها في كفن خارجي جديد ووضعت في تابوت خشبي عادي للتمويه وتم دفنه في مقبرة والده سيتي الأول مع مجموعة أخرى من جثث الفراعنة السابقين وسُجِّل على الكفن أن ذلك تم في اليوم الخامس عشر من الشهر الثالث في السنة ٢٤ من حكم رمسيس الحادي عشر. ولما كان رمسيس الحادي عشر هو آخر فراعنة الأسرة العشرين وحكم ٢٧ سنة فإن العام الذي أعيد فيه تكفين ودفن جثة رمسيس الثاني كان في عام ١٠٨٩ ق.م أي بعد وفاته بـ ١٢٧ سنة. ولكن العبث بالمقابر الملكية لم يتوقف. وفي عصر الأسرة الحادية والعشرين حينما توفي كبير كهنة آمون "بينودجيم

الثاني" قرر زملاؤه الكهنة إنهاء العبث بجثث الفراعنة فجمعوا جثثهم واتخذوا من دفن كبير الكهنة ستاراً ودفنوا الجميع في قبر الملكة "إنحابي" بالدير البحري والذي تم توسعته ليتسع لجميع جثث الفراعنة منذ عصر الأسرة الثامنة عشرة. وأغلقوا القبر - وسجلوا أن ذلك قد تم في السنة العاشرة من حكم الملك "سيامون" في عام ٩٦٩ ق.م .

وردموا المدخل تماماً وضيعوا المعالم حوله حتى لا يستدل عليه اللصوص فبقي القبر الجديد سالماً من عبث اللصوص لأكثر من ٢٨٠٠ سنة ونسي تماماً وسمي "خبينة الدير البحري" ويحتوي على جميع المومياءات ومن بينها مومياء رمسيس الثاني.

يمكننا أن نقول إن من عرف بغرق الفرعون عدد محدود هم رجال البلاط والكهنة وإن تسرب النبأ إلى بعض العامة. المهم إن الفرعون توفي كما توفي غيره من الفراعين الذين سبقوه .

وعلى العموم فقد بلغ من العمر أرذله حيث بلغ ٩٠ عاماً وحكم مصر ٦٧ عاماً ولذلك لم يستغرب الناس وفاته. ومن عرف أنه غرق أثناء مطاردته لبني إسرائيل وراجع تعنته معهم ورفضه إطلاق سراحهم أيقن أن الله كان مع بني إسرائيل ونصرهم عليه وكان في غرقه أثناء مطاردته لهم آية ودليل بالغ على انتصار الحق في النهاية مهما بلغت قوة الظلم في البداية.

بعد مطاردته لبني إسرائيل فمن عرف بغرقه أيقن أن موسى على حق وأنه كان على باطل وبعد غرقه تم تحنيطه من قبل أفراد البلاط والكهنة.

قال الله تَعَالَى: فَارْقَنَّا بِكُمُ اللَّوْبَةَ فَأَوقَجْتَ إِفْقَارَكُمْ نَأَلْ فِرْعَوْنَ وَآذِنْتُمْ تَنْظُرُونَ { (البقرة: ٥٠) .

إلى هنا والغرق في حد ذاته هو الآية وحتى لو لم توجد جثته فيكفي أن هذا الفرعون الذي تكبر وتجبر وعذب وسخر قد غرق - وهذا في حد ذاته آية، بقي أن نعرف معنى قولهم تَعَالَى يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ لِبَدْنِكُمْ لِمَنْ خَلَقَكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنَ النَّاسِ عَنِ آيَاتِنَا لِعَاقِلُونَ (يونس، ٩٢) .

ولنعرف الآية المقصودة علينا أن نستكمل ما حل بهذا البدن الذي أنجاه الله .
قلنا إن موميوات الفراعنة قد أعيد دفنها في خبيئة الدير البحري في عام 696 ق.م
وظمست الرمال مدخل القبر وئسدي الأمر، ومرت قرون، وفي عام ١٨٧٢م عثر
فلاح مصري هو وإخوته مصادفة على مدخل خبيئة الدير البحري وأخفوا اكتشافهم
وظلوا يترددون على المقبرة سراً يأخذون ما خف وزنه وغلا ثمنه مثل الجواهر
والحلي والأواني التي تحنط فيها الأحشاء وغيرها يبيعونها ويقتسمون ثمنها وكما
يقال: إذا اختلف اللصوص ظهر المسروق، فقد اختلف الإخوة وراح أحدهم إلى قسم
البوليس واعترف بالأمر بعد أن كانت قد مرت ١٠ سنوات على اكتشافهم له وفي ٦
يوليو عام ١٨٨١م ذهب مسئولون من هيئة الآثار المصرية ونزلوا إلى المقبرة
وبواسطة ٣٠٠ من العمال أمكنهم في مدة يومين نقل كل محتويات خبيئة الدير
البحري من جميع موميوات الفراعين وأثاث جنازي في باخرة إلى القاهرة حيث
أودعت في المتحف المصري في بولاق، ويقول خبير الآثار إبراهيم النواوي إنه في
عام ١٩٠٢ بعد نقل مومياء رمسيس الثاني قام بفك اللفائف لإجراء الكشف الظاهري
على المومياء ولمعرفة ما يوجد تحت اللفائف وهل هناك مجوهرات أو تمانم أو غير
ذلك والذي حدث هو أن اليد اليسرى للملك رمسيس الثاني ارتفعت إلى أعلى بمجرد
فك اللفائف وهي فعلاً تبدو لافقة للنظر بالنسبة لغيرها من الموميوات (الفرعون
الذي يطارده اليهود - كتاب اليوم - سعيد أبو العينين - ص ٦٠) وهو وضع غير
مألوف بالنسبة للموميوات الأخرى التي بقيت أيديهم - بعد فك اللفائف مطوية في
وضع متقاطع فوق صدورهم كما هو واضح من مومياء مرنبتاح، ومما قاله أحد
علماء الآثار عند مشاهدته للمومياء، عجيب أمر هذا الفرعون الذي يرفع يده وكأنه
يدراً خطراً عن نفسه !! لعل قائل هذه الكلمات وهو يلقيها - مجازاً - أوتهكماً - لم
يخطر بباله أنه قد أصاب - دون أن يدري - كبد الحقيقة، وأنه قد قدم التفسير
المحتمل لهذا الوضع الغريب لليد اليسرى لمومياء رمسيس الثاني، وتصورنا لما
حدث منذ أكثر من ثلاثة آلاف عام وبالتحديد قبل ٣٢٢٣ عاماً) كما هو يلي:

قلنا إن فرعون – وجيشه يتبعه – وصل إلى شاطئ البحر فوجد طريقاً مشقوقاً وسط الماء فسار فيه وتبعه الجيش بجميع عرباته، وبدأت على وجوه الجميع بسملة الانتصار فما هي إلا ساعة أو بضع ساعة ويتم اللحاق ببني إسرائيل الهاربين وتتم إعادتهم إلى مصر ثانية ولكن قبل النهاية بقليل بدأت قوائم الخيل وعجلات المركبات تغوص في الوحل، ونزل الجنود ليدفعوا العربات المكسورة جانباً لتمر العربات الأخرى، وغاصت البسملة من وجه رمسيس الثاني، وبدأ القلق يتملكه – لماذا في هذه المنطقة بالذات بدأ الوحل؟ وقد مرت منه جموع بني إسرائيل وبقرهم وماشيتهم وفيها من الثيران ما هو أثقل من المركبات ولم تغص أرجلهم في القاع، ولم يجد بدءاً من الانتظار حتى ينتهي جنوده من تخليص مركبته من الوحل، ونظر ولم يصدق عينيه، ما هذا؟ إنها موجة هائلة من المياه قادمة نحوه، يا للهول، لقد بدأ البحر ينطبق، والمياه قادمة تجاهه هادرة مزمجرة، وبحركة لا شعورية رفع يده اليسرى الممسكة بدرعه يتقي بها موجة المياه المتدفقة نحوه وكانت لطفة المياه من الشدة وقبضة يده من القوة بحيث حدث تقلص في عضلات ذراعه الأيسر وثبتت ذراعه ويده على هذا الوضع – ولما غشيته المياه وفارقت الحياة ظلت يده على هذا الوضع!

ولا بأس من أن نتوقف قليلاً لنذكر التغيرات التي تحدث في الجثة – أي جثة بعد الوفاة، ومن المعروف طبعاً أن العضلات هي التي تسبب الحركة في الكائن الحي، والعضلة تتكون من خلايا عضلية، والخلية العضلية تتكون من خيوط عضلية وهي نوعان خيوط سميكة وخيوط رقيقة مرتبة في تبادل على طول العضلة وعند الرغبة في تحريك مفصل ما يصدر أمر من المخ يسري في العصب ويصل إلى العضلة المسئولة عن حركة المفصل، والتيار الكهربائي الصادر من المخ ينتج عنه تفاعلات كيميائية متعددة في موضع الاتصال العصبي العضلي تنتهي بأن تنشط خميرة خاصة تسبب تكسّر بروتين معين هو A. T. P. فيعطي الطاقة اللازمة للحركة فتتزلق الخيوط العضلية السميكة متداخلة بين الخيوط العضلية الرفيع فيقصر

طول الخلية العضلية أي يحدث انقباض العضلة وتحدث الحركة المطلوبة، وبعد الوفاة تحدث في الجسد المراحل التالية:

- بعدما تغادر الروح الجسد تقف كلية أي إشارات صادرة من المخ وترتخي جميع عضلات الجسم وهذا يسمى الارتخاء الأولي.

- بعد ساعتين يبدأ انقباض لعضلات الجسم كلها وهذا يسمّى مرحلة التيبس الرمّي Rigor Mortis ويحدث التيبس في ترتيب بدءاً بالرأس وانتهاءً بالقدم، فتتيبس عضلات الوجه والرقبة ثم الصدر فالذراعين ثم الفخذين وأخيراً عضلات الساقين، ويستمر التيبس الرمي لمدة ١٢ ساعة تقريباً ويصعب إحداث أي تغيير في وذع الأعضاء أثناءه ولذلك يقوم من حضروا الوفاة بقفل جفون العينين أثناء الارتخاء الأولي حتى لا تظل العينان مفتوحتين فيما بعد.

- بعد ذلك تبدأ البروتينات المكونة للعضلات في التحلل وترتخي العضلات ثانية وهذا يسمى الارتخاء الثانوي ويبدأ أيضاً من الرأس إلى القدم.

- ثم يعقب ذلك المرحلة الأخيرة وهي التعفّن.

هذه هي المراحل التي يمر بها الجسد في حالة الوفاة العادية، أما في حالات الوفيات غير الطبيعية – ولنأخذ كمثال حالات الانتحار، والشخص الذي يقدم على الانتحار يكون في حالة توتر عصبي شديد يبلغ أقصاه في اللحظة التي يزهق فيها روحه ويحدث انقباض في الحال في عضلات الجسم كلها وذلك يسمى التوتر الرمّي (Cadaveric Spasm بدلاً من الارتخاء الأولي) ويعقبه التيبس الرمي وتظل العضلات منقبضة، وكثيراً ما يجد الأطباء الشرعيون يد المنتحر قابضة على المسدس المصوب إلى الرأس ولا يمكن تخليص المسدس إلا بعد أن يحدث الارتخاء الثانوي كذلك قد يجدون يد القاتل وقد قبضت على قطعة من ملابس القاتل أو خصلة من شعره ويكون هذا أول الخيط الذي يتبعه المحققون لتحديد شخصية القاتل فيقبض عليه وينال جزاءه كذلك في حالات الغرق يحدث توتر رمي في اللحظات الأخيرة وكثيراً ما توجد أيدي الغرقى قابضة على قطعة صغيرة من الخشب أو حفنة من طين القاع .



مومياء رمسيس الثاني ملفوفة بلفائف الكتان قبل نزاعها (المتحف المصري).

وذلك ما حصل لرمسيس الثاني في لحظة الغرق، إذ بلغ به التوتر العصبي الشديد أقصاه فحدث التوتر الرمي وتيبست يده اليسرى على الوضع التي كانت فيه ممسكة بالدرع تتقي به المياه، ولعل لكمة المياه كانت من الشدة بحيث أفلتت الدرع من قبضة يده ولكن اليد ظلت في هذا الوضع وحدث التوتر الرمي وأعقبه التيبس الرمي، وكان المفروض أن يحدث الارتخاء الثانوي بعد ١٢ أو ٢٠ ساعة، ولعله حدث في كل أجزاء الجسم إلا في اليد اليسرى فقد بقيت عضلاتها في الانقباض الذي كانت عليه لحظة الغرق ولاحظ المحنطون ذلك وكلموا وضعوا الذراع إلى جانبه أو ضموها إلى صدره عادت لترتفع ثانية إلى هذا الوضع وتم التحنيط ودهنت الجثة بالزيوت والراتنجات والمراهم وتسرب بعضها إلى العضلات والمفاصل وأصبحت العضلات مثل المطاط واحتفظت المفاصل بنعومتها، وكلموا أعادوا اليد إلى الصدر ارتفعت ثانية فأحكموا ربطها إلى الصدر باللفائف التي كانت تلف بها الجثة وظلت مربوطة إلى صدره، ورمت قرون وقرون وأكثر من ثلاثة آلاف عام، ولما عثر على الجثة في خبيئة الدير البحري ونقلت إلى متحف بولاق وقام خبير الآثار عام ١٩٠٢ بفك الأربطة ففرت اليد إلى الوضع الذي تيبست عليه لحظة الغرق وهي ممسكة الدرع ليحمي الفرعون نفسه من لكمة موجة المياه القادمة نحوه!

نحن الآن أمام ظاهرة فريدة لا يوجد مثلها في مومياوات الفراعين الآخرين، ولم يتمكن أحد من علماء الآثار تفسيرها ولا يستطيع الطب الشرعي أن يفسر لماذا لم يحدث الارتخاء الثانوي في هذه اليد بالذات، وكيف احتفظت العضلات بالانقباض أو اكتسبت خاصية مطاطية في هذه اليد بالذات، وكيف احتفظت العضلات أو اكتسبت خاصية مطاطية بحيث تعيد اليد إلى هذا الوضع بعد ما يزيد عن ثلاثة آلاف سنة، إن قطعة من المطاط الحقيقي لو ظلت مشدودة لمائة عام فمن المؤكد أنها ستفقد خاصيتها المطاطية ولن تعود إلى الانكماش ثانية، فما بالنا بعضلة مفروض ألا تنقبض إلا بأمر صادر من المخ، وحدث بها توتر رمى أعقبه تيبس رمى، ثم لا يحدث - كما هو مفروض - ارتخاء ثانوي وتظل الخيوط السمكية والرفيعة محتفظة بترتيبها وخاصيتها لعدة آلاف من السنين، وما إن يتم فك لفائف الكتان عن اليد حتى تنزلق الخيوط السمكية بين الخيوط الرفيعة فيقصر طول العضلة وترتفع اليد أليس هذا خرقاً لكل ما هو معروف من نواميس الطبيعة؟ وتعريف المعجزة أنها خرق لنواميس الطبيعة، ولا يكون أماناً إلا التسليم بأن اليد اليسرى لرمسيس الثاني هي الآية و(من خلفك) هم الأجيال منذ بداية هذا القرن وتحديداً منذ عام ١٩٠٢ عندما اتخذت يد رمسيس الثاني هذا الوضع بعد فك اللفائف عنها، وإن كان أكثر من الناس قد غفلوا عن مغزاها إلى أن تم لفت النظر إليها.



موميا رمسيس الثاني منظر أمامي



مومياء رمسيس الثاني منظر جانبي يوضح اليد اليسرى مرفوعة وهو وضع مغاير لجميع المومياءات الأخرى



مومياء رمسيس الثاني منظر جانبي يوضح اليد اليسرى مرفوعة منظر آخر بزاوية مغايرة



مومياء مرنبتاح واليدان متقاطعتين ومستريحتان على الصدر

فَالْيَوْمَ نُنْجِيهِمْ بَدَنِكُمْ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَقْنَا يُعْثِرُونَ مِنَ النَّاسِ عَنْ آيَاتِنَا
لِلْقَوْمِ { (يونس: ٩٢)... بقيت كلمة .. هي قوله تَطْلُوتُ: (يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا
وَآخِرِيًّا وَيُسَلِّمُونَ عَلَيْكُمْ فَخَلُّوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ) (غافر: ٤٦).

وجميع المفسرين يرون أن هذا العرض يكون في البرزخ بالإضافة إلى أشد
العذاب الذي سيدخله آل فرعون يوم القيامة فيكون العرض على النار غدواً وعشياً
نوعاً من عذاب القبر، وفي حديث صخرة بن جويرة عن ابن عمر قال: قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم: (إن الكافر إذا مات عرض على النار بالغداة والعشي ثم تلا:
النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيرِيًّا } وإن المؤمن إذا مات عرض روحه على الجنة
بالغداة والعشي) تفسير القرطبي ج ١٥ ص ٣١٩).

نقطة أخيرة قبل أن نترك موضوع رمسيس الثاني فقد اقترح البعض تحليل مومياء
رمسيس الثاني وتقدير نسبة الملح في الأنسجة للحصول على دليل على غرقه في ماء
البحر المعروف بملوحته، ولكن ما سبق أن ذكرناه في مراحل التحنيط أن الجثة –
بعد إفراغها من الأحشاء – تملأ بملح النطرون المركز يجعل مثل هذا التحليل غير
مجدي.



صورة لبعض الأكواب التي كان يستعملها رمسيس الثاني (المتحف المصري).



خاتم ذهبي كان يرتديه رمسيس الثاني (المتحف المصري).



كرسي العرش الذهبي الذي كان يجلس عليه الفرعون



العربة الذهبية التي كان يركبها الفراعنة أثناء تنقلاتهم حيث كانت تجرها الخيول.

ويقول الله تعالى عن فرعون وجنوده (كم تركوا من جنات وعيون* وزروع
ومقام كريم* ونعمة كانوا فيها فكهين * كذلك وأورثناها قوما آخرين) (الدخان).

المراجع

(١) أحمد صبحي منصور في الاثنين ٠٦ أغسطس ٢٠٠٧

<http://www.liilas.com/vb3/t94040.html>

(٢) كتاب موسى وهارون عليهما السلام من هو فرعون موسى؟ تأليف الدكتور
رشدي البدر اوي الأستاذ بجامعة القاهرة.

http://www.ahlalquran.com/site/arabic/document.php?main_id=243

(3) <http://www.liilas.com/vb3/t94040.html#ixzz1u51trMgu>