

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعي 2014/2013

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
1	وليد عبد السمیع السيد محمد	العناصر المعمارية والزخرفية على العنصر الإسلامية بمصر الوسطى فى القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين الميلادي (13-14هـ/19-20) (دراسة أثرية وثائقية)	د/عاطف عبد الدايم عبدالحى(مشرف رئيسي) د/ غدير دردير خليفة (مشرف مشارك)	2013/12/11م	2019/3/27	
2	أميرة طه عباس حمد	الآوانى الخزفية الطبية فى مصر والشام خلال العصر الإسلامى(دراسة فنية أثرية)	أ.د/ عاطف منصور محمد(مشرف رئيسي) د/ غدير دردير خليفة (مشرف مشارك)	2013/12/11م	اجراءات منح	
3	رنا الحامدي محمد إبراهيم	نقود إقليم سجستان منذ بداية الفتح الإسلامى حتى نهاية الدولة الصفارية الثانية (31-393هـ/643-1004م)	أ.د/ عاطف منصور محمد(مشرف رئيسي) د/ محمد عبد الله يونس(مشرف مشارك)	2013/12/11م	2016/11/30	
4	هند السيد محمود السيد	البعد الاقتصادى فى تصميم المنشآت الدينية المملوكية فى القاهرة (648-923هـ/1250-1517م)	د/ عماد بدر الدين محمود (مشرف رئيسي) د/ أسماء محمد إسماعيل (مشرف مشارك)	2013/12/11م	2016/12/28	
5	محمود عثمان عبد اللطيف	البعثات والسفراء فى التصوير الأيرانى منذ بداية العصر المغولى حتى نهاية العصر الصفوى (604-1145هـ/1206-1732م)دراسة أثرية فنية	أ.د/ محمود إبراهيم حسين(مشرف رئيسي) د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف مشارك)	2013/12/11م	2017/1/23	
6	سارة سمير حامد محمد	المدارس بمدينة الإسكندرية فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين(13-14هـ/19-20م) دراسة أثرية فنية	د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى(مشرف رئيسي) د/ محمد عبد الودود عبد العظيم (مشرف مشارك)	2013/12/11م		
7	أحمد محمد العوضى صالح	الطرق والنقل والمواصلات من خلال تصاوير المخطوطات الإسلامية	أ.د/ محمود إبراهيم حسين د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف مشارك)	2013/12/11م	تم الشطب 2017/12/17	
8	محمد السيد زكى محمد	منع ضرر الكشف وتأثيره على الدور السكنية الباقية بمدينتى القاهرة ورشيد فى العصر العثماني فى ضوء الأحكام الفقهية"دراسة أثرية معمارية"	أ.د/ محمد عبد الستار عثمان(مشرف رئيسي) د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى(مشرف مشارك)	2013/12/11م	مد استثنائى	
9	برديس محمود على الجوهري	"النقود التيمورية فى عهد السلطان شاه رخ (807-850هـ/1404-1447م) دراسة أثرية فنية"	أ.د/ رأفت محمد النبراوى(مشرف رئيسي) د/ محمد عبد الله يونس (مشرف مشارك)	2013/12/11م	2016/12/28	
10	لبنى صالح عبد المولى سليمان	دراسة ونشر لتصاوير مجموعة من مخطوطات أحمد طلعت المحفوظة بدار الكتب المصرية بالقاهرة "دراسة أثرية فنية مقارنة"	أ. د/ أحمد تونى رستم (مشرف رئيسي) د/ أمين عبد الله الرشيدى (مشرف مشارك)	2014/4/23م	2017/7/26	
11	هبة أحمد محمد إبراهيم	تصاوير الراجامالافى التصوير الهندي خلال القرن السابع عشر الميلادي والقرن الثامن عشر الميلادي " دراسة أثرية فنية مقارنة"	أ.م د/ أمين عبد الله الرشيدى (مشرف رئيسي) أ.د/ أحمد تونى رستم (مشرف مشارك)	2014/4/23م	(مد ثان) حتى 2021/4/22م	
12	خلود أشرف السيد بيومى	نقود مدينة مرو منذ العصر الاموى حتى نهاية الدولة السلجوقية (41-590هـ/661-1194م) دراسة فنية أثرية	أ.د/ أحمد تونى رستم (مشرف رئيسي) د/ السيد سعيد زكى أبو شنب (مشرف مشارك)	2014/4/23م	2019/1/30م	
13	ياسمين على حسن	العلاقات الخارجية العثمانية من خلال تصاوير المخطوطات والألبومات دراسة أثرية فنية (9-15هـ/13-19م)	أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسي) د/ أمال حامد المصرى (مشرف مشارك)	2014/4/23م	تم الشطب 2017/12/17	

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعي 2015/2014م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
14	سعد أحمد حسن مرسى	مناظر اللصوص في التصوير الإسلامى "دراسة أثرية فنية مقارنة"	أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسى) د/ حمادة ثابت محمود (مشرف مشارك)	2014/12/16م		تم الشطب 2018/10/14
15	أميرة محسن أحمد مرسى	دراسة بعض خصائص العمارة الإسلامية بمدينة القاهرة في ضوء الشعر العربى المسجل عليها والمسجل ضمن كتابات المصادر من الفتح الإسلامى حتى نهاية العصر المملوكى (21-923هـ/642-1516م)	أ.د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى (مشرف رئيسى) أ.م.د/ أمال حامد المصرى (مشرف مشارك)	2014/12/16م	2020/12/30م	
16	وفاء محمد حسين محمد	المخطوطات الفلكية المزوقة بالتصاویر المحفوظة بمكتبة الأزهر الشريف (ق 4-10هـ/10-16م)	أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسى) د/ غدیر دردير خليفة (مشرف مشارك)	2014/12/16م		تم الشطب 2018/10/14
17	رمضان محمود صوفى مأمون	الزخارف الجصية على العنابر الإسلامية فى الأندلس منذ عصر ملوك الطوائف حتى نهاية العصر الموحدى (423-646هـ/1031-1248م)	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسى) أ. د/ كمال عنانى (مشرف مشارك)	2014/12/16م	2019/1/30	
18	سالى حسن توفيق حسين	نقود مدينة بلخ منذ عصر الدولة السامانية حتى نهاية الدولة السلجوقية (261-552هـ/874-1157م) دراسة أثرية فنية	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسى)	2014/12/16م	2017/3/29م	
19	فاطمة أحمد الدردير مصطفى	"أنماط أغطية رؤوس الرجال الرئيسية فالجزيرة العربية وتخومها فى العصر الإسلامى" دراسة أثرية أثنولوجية	أ.د/ محمد عبد الستار عثمان (مشرف رئيسى) أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف مشارك)	2014/12/16م		
20	إيمان عبد أبو ستة عبد العال	"القبعة فى محافظة سوهاج فى العصر الإسلامى وحتى نهاية الأسرة العلوية (دراسة مسحية، وصفية، تحليلية)	أ.د/ محمد عبد الستار عثمان (مشرف رئيسى) أ.م.د/ أسماء محمد إسماعيل	2014/12/16م		
21	محمد أبو الخير عويس عوض	شهادات الحج المزوقة بالتصاویر منذ نشأتها وحتى نهاية القرن الثالث عشر الهجرى / التاسع عشر الميلادى دراسة فنية أثرية	أ.م.د/ إبراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسى) أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف مشارك)	2014/12/16م		تم الشطب 2018/10/14
22	شيماء محمد محمود يوسف	"أروقة وحارات الجامع الأزهر منذ العصر المملوكى حتى النصف الأول من القرن العشرين الميلادى (648-1374هـ/1250-1954م) (دراسة أثرية حضارية وثائقية)	أ.د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى (مشرف رئيسى) د/ محمد عبد الودود عبد العظيم (مشرف مشارك)	2014/12/16م	2020/12/30م	
23	محمد عبده شاكر	الطراز الزخرفى للإسلامى المستحدث على قصور القاهرة منذ القرن (13هـ/19م) حتى منتصف القرن (14هـ/20م) دراسة أثرية فنية	أ.م.د/ إبراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسى) د/ غدیر دردير عفيفى (مشرف مشارك)	2015/4/19م		مد ثان 2021/4/22
24	بدوى محمد طوخى	أعمال الأمير أحمد باشا المنشاوى المعمارية فى ضوء وثيقة الوقف "دراسة أثرية معمارية"	أ.د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى (مشرف رئيسى) أ.د/ تفيدة محمد عبد الجواد (مشرف مشارك)	2015/4/19م		تم الشطب 2017/12/17
25	محمود تونى شعبان	خانات الطرق البرية فى صحراء مصر الشرقية "دراسة أثرية حضارية"	أ.م.د/ إبراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسى) د/ وليد على محمد (مشرف مشارك)	2015/4/19م	2020/12/30م	
26	ثروت إبراهيم عبد الله	قصر ال رضوان بغزة "دراسة أثرية فنية حضارية"	أ.د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى (مشرف رئيسى) د/ وليد على محمد (مشرف مشارك)	2015/4/19م		مد اول حتى 2021/4/18
27	أحمد محمد محمد مصطفى البزاوى	الكتابات العربية على كنائس مصر القديمة وما بها من تحف تطبيقية "دراسة فى الشكل والمضمون"	أ.د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى (مشرف رئيسى) د/ محمد عبد الودود (مشرف مشارك)	2015/4/19م		مد اول حتى 2021/4/18
28	على حسن رمضان أحمد	العمارة الإسلامية بمدينة الفشنفى (القرن 19م/13هـ حتى أوائل القرن 20م/14هـ) "دراسة أثرية حضارية"	أ.م.د/ إبراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسى) د/ غدیر دردير عفيفى (مشرف مشارك)	2015/4/19م		
29	عبد الله السيد عبد الرحمن	المساجد الأثرية الباقية ببلاد الساحل الأفریقيا لشرقى لفترة من ق (3هـ/9م-13هـ/19م)	أ.د/ محمد عبد الستار (مشرف رئيسى) أ.م.د/ أمال حامد المصرى (مشرف مشارك)	2015/4/19م	2020/11/25م	

ملاحظات	تاريخ المنح	تاريخ التسجيل	لجنة الإشراف	موضوع الرسالة	اسم الباحث	م
	2020/5/31م	2015/12/13م	أ.د/ إبراهيم صبحى السيد غندير (مشرف رئيسى) د/ محمد أحمد عبد الرحمن (مشرف مشارك)	"قصر عائشة فهمى بالزمالك" (دراسة أثرية فنية مقارنة)"	أسماء فرج عبد المجيد على	30
	2020/5/31م	2016/4/17م	أ.م.د/ أمال حامد المصرى (مشرف رئيسى) أ.د/ أحمد رجب محمد على (مشرف مشارك)	الآزياء القاجارية فى ضوء المخطوطات والتحف التطبيقية (1925:1779م/هـ1344:1193) دراسة أثرية فنية	صالح السيد سيد رضوان	31

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2016/2015م

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2017/2016م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
32	إسراء خليل إبراهيم خليل	أثر العامل الدينى على عمارة الكنائس فى مصر من القرن الرابع حتى القرن العاشر الميلادى "دراسة أثرية معمارية	أ.م.د/ أحمد محمود محمد أمين أ.م.د/ محمد عبد الودود عبد العظيم	2017/ 4 / 11		
33	علا سمير الدسوقي	الاسلحة العثمانية المحفوظة فى متاحف الدون بجنوب روسيا (دراسة أثرية فنية مقارنة)	أ.م.د/وليد على محمد (مشرف رئيسي) د/ حماة ثابت محمود (مشرف مشارك)	2017/ 4 / 11		
34	ريحاب جلال محمد عبد المنعم	رسوم الفنون التطبيقية والعناصر المعمارية على المسكوكات الاسلامية فى شرق العالم الاسلامى منذ القرن الاول الهجرى /السابع الميلادى حتى نهاية القرن التاسع الهجرى / الخامس عشر الميلادى. " دراسة أثرية فنية" (تعديل عنوان غير جوهري)	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) د/ مروة عادل (مشرف مشارك)	2017/ 4 / 11م		
35	منار مجدى محمد توفيق	قصر على باشا إبراهيم بحى جاردن سيتى بالقاهرة "دراسة أثرية معمارية فنية	أ. د/ إبراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسي) د/ محمد أحمد عبد الرحمن (مشرف مشارك)	2017/ 4 / 11م		
36	دعاء احمد سعد عبد الرازق	ألقاب النساء فى النقوش الأثرية الإسلامية "دراسة أثرية مقارنة"	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) د/ السيد سعيد زكى (مشرف مشارك)	2017/ 4 / 11م		
37	محمد مصطفى أبوزيد أحمد	نقود الدولة الغورية فى افغانستان والهند(612-543هـ/1148-1215م) "دراسة أثرية فنية	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) أ.د/أحمد تونى رستم (مشرف مشارك) د/مروة عادل (مشرف مشارك)	2017/ 4 / 11م	تم المنح بالتفويض 2021/3/3	

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2017/2018م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
38	أحمد مدحت عبد الله أحمد	النقوش الكتابية المتعلقة بالرسول صلى الله عليه وسلم فى مصر منذ بداية العصر الاسلامى حتى نهاية العصر الايوبى (21-648هـ/641-1250م) (دراسة فى المضمون)	أ.د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى (مشرف رئيسى) د/ أيمن مصطفى الدريس (مشرف مشارك)	2017/12/10		
39	احمد عطية غازى على	العمارة المسيحية بمدينة القاهرة فى ضوء وثائق العصر العثمانى (923-1213هـ/1517-1798م) دراسة آثارية وثائقية	أ.م.د/ أحمد محمود محمد أمين (مشرف رئيسى) أ.م.د/ محمد عبد الودود عبد العظيم (مشرف مشر	2017/12/10	2020/12/30م	
40	عبد العزيز على قياتى على	العلاقة بين الفنون التطبيقية الاسلامية وعلم الحيل الهندسية فى ضوء مخطوطات الحيل لبنى موسى بن شاكر والجزرى (دراسة فنية حضارية)	أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسى) د/ أيمن مصطفى الدريس (مشرف مشارك)	2017/12/10	2020/7/29	
41	هدير مدحت حمدان عبد الرحمن	(مسكوكات فارس فى القرنين الثالث والرابع الهجريين/ التاسع والعاشر الميلاديين) (دراسة آثارية فنية)	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسى) أ.م.د/ احمد عبد القوى محمد (مشرف مشارك) د/ مروة عادل إبراهيم (مشرف مشارك)	2017/12/10		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعي 2018/2019

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
42	أحمد ماهر سلام محمد	(السفارات والبعثات فى التصوير العثماني 1327-699هـ/1299-1923م) دراسة أثرية فنية	أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسي) د/ ابراهيم وجدى ابراهيم (مشرف مشارك)	2018/12/16		
43	مصطفى على عبد الرحيم على	الموضوعات التصويرية المنفذة على التحف التطبيقية المغولية الهندية (1857-1526هـ/1237-932م) دراسة أثرية فنية مقارنة	أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسي) د/ حمادة ثابت محمود (مشرف مشارك)	2018/12/16		
44	رحاب جمال حسين محمود	" المناظر العلاجية ورسوم الأدوات الجراحية فى ضوء مخطوط التصريف لمن عجز عن التأليف للزهراوى " دراسة أثرية فنية مقارنة"	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) أ.د/ حنان عبد الفتاح مطاوع (مشرف مشارك) أ.د/عبد الرحيم خلف (مشرف مشارك)	2018/12/16		
45	مى حسن عبد المعز عبد الفتاح	"عناصر الاتصال والحركة فى العمارة السكنية التقليدية لمصر خلال العصر العثماني ببلدتي القصر وبلاط بالواحة الداخلة مقارنة بنظيراتها بالقاهرة" دراسة أثرية معمارية"	أ.د/ ابراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسي) أ.م.د/ احمد محمود محمد امين (مشرف مشارك)	2018/12/16		
46	هاجر أحمد عبد العال عبد المعطى	" شهادات الحج والعمرة المزوقة بالتصاوير منذ بداية القرن (5 هـ / 11 م) وحتى نهاية القرن (13 هـ / 19 م) دراسة أثرية فنية	أ.د/ ابراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسي) أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف مشارك)	2018/12/16		
47	مصطفى محمد على عبد الرحمن	" التطور العمراني والمعماري للحرمين الشريفين من خلال كتابات ورسوم الرحالة من القرن (6هـ/12 م) وحتى القرن (12هـ / 18 م) " دراسة مقارنة "	أ.د/ ابراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسي) د/ ربيع احمد سيد (مشرف مشارك)	2018/12/16		
48	الحسين حميده عبد الغفار احمد	(تصاوير مخطوط "المخزون لأرباب الفنون فى الفروسية ولعب الرمح وبنودها" المحفوظ بالمكتبة الوطنية الفرنسية بباريس)(دراسة أثرية فنية مقارنة)	أ.م.د/ وليد على محمد(مشرف رئيسي) د/ ايمن مصطفى ادريس (مشرف مشارك)	2018/12/16		
49	عزه محمد رمضان خالد محمد	أثر البيئة على أساليب البناء والمعالجات المعمارية للعمارة السكنية التقليدية بالواحة الداخلة خلال العصر العثماني (923-1341هـ/1517-1922م) دراسة أثرية مقارنة مع بيوت رشيد	أ.د/ ابراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسي) أ.م.د/ احمد محمود محمد امين (مشرف مشارك)	2019/4/10		
50	شيماء عادل عبد السميع عبد الرحمن رمضان	المسوككات المضروبة باسم الخليفة المقتدر بالله العباسى 295-320هـ/910-931م دراسة أثرية فنية	أ.م.د/ محمد عبد الله يونس (مشرف رئيسي) د/ مروة عادل (مشرف رئيسي)	2019/4/8		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعي 2020/2019م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
51	حسن النبوى محمد حسن ابو السعود	نقود اقليم الجبال (250-450هـ/864-1058م) دراسة أثرية فنية	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) أ.م.د/محمد عبد الله السيد يونس (مشرف مشارك)	2019/12/10		
52	رجاء محمد محمد الحنون	التأثيرات الإيرانية على تصاوير المخطوطات في جورجيا في القرنين 11-12هـ/17-18م في ضوء نسخ مخطوطات الفارس في جلد النمر " دراسة آثاره فنية مقارنة"	أ.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسي) د/ ربيع احمد سيد (مشرف مشارك)	2019/12/10م		
53	اشجان عادل شعبان سليمان	التحف التطبيقية الإسلامية المتعلقة بالاحتفالات فى مصر خلال العصر العثماني وعصر الأسرة العلوية (923-1371هـ/1517م-1952م) دراسة فنية حضارية	أ.م.د/ وليد على محمد (مشرف رئيسي) أ.م.د/ ايمن مصطفى ادريس (مشرف مشارك)	2020/4/12		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الماجستير قسم ترميم الاثار بكلية الاثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2021/2020م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
54	محمد ناصر اسماعيل ابو الخير	(شواهد وتراكيب القبور الاثرية الاسلامية بجبانة مدينة دربند بإقليم داغستان بجنوب روسيا (دراسة فى الشكل والمضمون)	أ.د/عاطف منصور محمد (مشرفا رئيسي) أ.م.د/وليد على محمد خليل (مشرف مشارك) أ.د/ ألكساندر أبكارفيتش كودريافتسف (مشرف مة	2020/12/15		
55	سهام سامى حسنين شعبان	النقود المضروبة فى المدن المستحدثة فى العصر العباسى (132-656هـ) دراسة أثرية حضارية	أ.م. د/محمد عبد الله يونس (مشرفا رئيسي) د/مرؤة عادل (مشرف مشارك)	2020/12/15		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2013/2012م

ملاحظات	تاريخ المنح	تاريخ التسجيل	لجنة الإشراف	موضوع الرسالة	اسم الباحث	م
	2016/3/30م	2013/1/16م	د/عاطف عبد الدايم (مشرف رئيسي) د/ أحمد محمود أمين (مشرف مشارك)	المساجد الأثرية الباقية فى مدينة بكين الصينية منذ القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادى) وحتى نهاية القرن الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادى)	حماده محمد محمد هجرس	1

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2013/2014م

ملاحظات	تاريخ المنح	تاريخ التسجيل	لجنة الإشراف	موضوع الرسالة	اسم الباحث	م
	تم تشكيل لجنة الحكم 2021/2/3م	2014/1/12م	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسى) د/ أحمد تونى رستم (مشرف مشارك) د/ السيد سعيد أبو شنب (مشرف مشارك)	مصطلحات السكة في المصادر العربية منذ بداية القرن الأول الهجري حتى نهاية القرن السادس الهجري (599هـ - 580م/1177م) (دراسة أثرية حضارية)	محمود أحمد جاد المولى	2
	مد قيد ثان حتى 2021/4/22	2014/4/23م	أ.م.د/ إبراهيم صبحى السيد (مشرف رئيسى) د/ أمال حامد المصرى (مشرف مشارك)	جلود الكتب الإسلامية المحفوظة في مكتبة الأزهر الشريف (ق7هـ/13-19م) دراسة أثرية فنية	محمد عبد الرازق عبد الرازق	3

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2015/2014م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
4	أحمد عبد الحميد أحمد عبد الجيد	(التحف التطبيقية المسيحية ببلاد النوبة وأسوان في العصر الإسلامي منذ القرن (7-19م) في ضوء متحفى النوبة والجزيرة ومخزن الكاب بأسوان " دراسة آثارية فنية ".)	أ.د/ أشرف سيد أحمد (مشرف رئيسي) د/ محمد عبد الودود(مشرف مشارك)	2015/4/19م	2019/2/27م	

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2017/2016م

ملاحظات	تاريخ المنح	تاريخ التسجيل	لجنة الإشراف	موضوع الرسالة	اسم الباحث	م
	تم المنح 2019/7/27م	2017/1/19	أ.م.د/ وليد على محمد محمود (مشرف رئيسى) أ.د/ أحمد رجب محمد على (مشرف مشارك)	الفنون التطبيقية في وادى فرغانة بأسيا الوسطى من بداية العصر التيمورى حتى نهاية عصر الخانيات (1200-771هـ / 1785-1370م) دراسة أثرية فنية مقارنة	أحمد حلمى مرزوق عبد الله	5
		2017/2/19م	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسى) أ.د/ محمد عبد الستار عثمان (مشرف مشارك) أ.م.د/ أحمد محمود محمد أمين (مشرف مشارك)	نصوص الإنشاء العربية على العمائر العثمانية الباقية في اليونان " دراسة أثرية بصرية"	ياسمين يوسف قاسم محمود	6

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعي 2018/2017م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
7	سالى حسن توفيق حسين	نقود إقليم أذربيجان منذ العصر المغولي حتى نهاية العصر التيموري (912-656هـ / 1258-1506م) دراسة آثارية فنية	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) د/ مروة عادل إبراهيم (مشرف مشارك)	2017/9/24		
8	إبراهيم بن احمد بن محمد الفضلى	النقود الإسلامية المتداولة في عمان في الفترة من القرن السابع الهجري /الثالث عشر الميلادي حتى القرن الثاني عشر الهجري/الثامن عشر الميلادي	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) أ.د/ أحمد تونى رستم (مشرف مشارك)	2018/2/13م	تم المنح 2020/12/30م	
9	لبنى صالح عبد المولي سليمان	مظاهر الحياة الاجتماعية فى مصر فى القرنين (13-14هـ/19-20م) فى ضوء تصاوير المستشرقين دراسة آثارية فنية	أ.د/ ابراهيم صبحى السيد(مشرف رئيسي) د/ ربيع احمد سيد (مشرف مشارك)	2018/3/13		
10	محمود عثمان عبد اللطيف	(الطرق ووسائل النقل من خلال تصاوير المخطوطات الإسلامية منذ بداية ق13/هـ7م وحتى نهاية ق19/هـ13م)	أ.م.د/ أمين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسي) د/ وليد على محمد (مشرف مشارك)	2018/5/13م		
11	سوزان إسماعيل محمود إبراهيم	التغيرات الحضريّة والبيئة العمرانية في المدن الإيرانية في عصر المغول الأيلخانيين: مدينة "سلطانية" أنموذجا (656-756هـ / 1258-1355م) دراسة آثارية حضارية	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسي) أ.م.د/ أحمد محمود امين (مشرف مشارك)	2018/6/27		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2019/2018م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
12	وليد عبد السميع السيد محمد محمد حامد	أثر الضوابط القانونية على عمران المدن المصرية فى عهد الأسرة العلوية دراسة عمرانية ومعمارية فى ضوء الوثائق وخرائط التنظيم	أ.د/ عاطف عبد الدايم عبد الحى (مشرف رئيسى) أ.د/ ابراهيم صبحى السيد (مشرف مشارك) أ.م.د/ غدیر دردير عفيفى (مشرف مشارك)	2019/7/10		
13	رمضان محمود صوفى مأمون	التحف والصناعات الخشبية الإسلامية فى الأندلس منذ عصر الدولة الأموية حتى نهاية عصر بني نصر (138-897هـ/756-1492م) دراسة أثرية فنية	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسى) أ.د/ حنان عبد الفتاح مطاوع (مشرف مشارك)	2019/7/10		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعي 2020/2019م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
14	رنا الحامدي محمد ابراهيم	التقود العربية الساسانية بإقليم فارس منذ الفتح الاسلامى حتى نهاية الخلافة الاموية (132-31هـ/651-750م)	أ.د/ عاطف منصور محمد (مشرف رئيسى) أ.م.د/ محمد عبد الله يونس (مشرف مشارك)	2019/10/17		
15	دعاء طه حسن محمد	أسلحة الدفاع المعدنية فى شرق العالم الاسلامى خلال الفترة ق (10-13هـ/16-19م) فى ضوء مجموعات جديدة "دراسة أثرية فنية مقارنة"	أ.م.د/ وليد على محمد (مشرف رئيسى) أ.م.د/ حمادة ثابت (مشرف مشارك)	2020/3/22		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم الآثار الاسلامية بكلية الآثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2021/2020م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
16	صالح السيد سيد رضوان	أدوات المتصوفة فى العصر القاجارى (1193 : 1344هـ/ 1779 : 1925م) فى ضوء التحف التطبيقية (دراسة أثرية فنية)	أم.د/ امين عبد الله رشيدى (مشرف رئيسى) أم.د/ امال حامد المصرى (مشرف مشارك) أم.د/ حمادة ثابت (مشرف مشارك)	2020/9/9م		
17	عبد الله السيد عبد الرحمن	الآثار المعمارية الباقية بساحل جمهورية كينيا خلال الفترة من القرن (8-13هـ/14-19م) دراسة أثرية مقارنة	أم.د/ محمد عبد الودود عبد العظيم (مشرف رئيسى) أم.د/ اسماء محمد اسماعيل (مشرف مشارك)	2021/2/21		
18	احمد عطية غازى على مراد	منشآت تعليم الطوائف المسيحية بمصر خلال القرن التاسع عشر والنصف الاول من القرن العشرين (13-14هـ/19-20م) دراسة أثرية وثائقية	أ.د/ احمد محمود محمد امين (مشرف رئيسى) أم.د/ محمد عبد الودود عبد العظيم (مشرف مشارك)	2021/2/21		
19	رحاب جمال حسين محمود	رسوم العمائر الاسلامية فى الأندلس فى ضوء أعمال المصورين المستشرقين منذ بداية القرن (12هـ/18م) الى نهاية القرن (13هـ/19م) دراسة أثرية فنية	أ.د/ عاطف منصور محمد رمضان (مشرف رئيسى) أ.د/ حنان عبد الفتاح مطاوع (مشرف مشارك) أم.د/ ربيع احمد سيد (مشرف مشارك)	2021/2/21		

موضوعات الرسائل العلمية المسجلة بدرجة الدكتوراه قسم ترميم الاثار بكلية الاثار – جامعة الفيوم للعام الجامعى 2021/2020م

م	اسم الباحث	موضوع الرسالة	لجنة الإشراف	تاريخ التسجيل	تاريخ المنح	ملاحظات
24	رشا احمد السيد شاهين	" تحسين خواص بعض مواد النانو لعلاج التلف البيولوجي بالصور الفوتوغرافية تطبيقاً علي نموذج مختار "	أ.د/عبد الرحمن محمد السروجي (مشرف رئيسي) أ.د/ شعبان محمد محمود (مشرف مشارك)	2020/11/15		
25	طه عبد المعطى محمود محمد عطا الله	دور الترميم المعماري فى الحفاظ وإعادة استخدام " سراى العدل " بقلعة صلاح الدين الايوبى بالقاهرة (دراسة مقترحة)	أ.د/شحاته احمد عبد الرحيم (مشرف رئيسي) أ.د/ مجدى على عبد العزيز اليماني (مشرف مشارك)	2020/11/15		
26	شبرين محمد محمد انور قطب	دراسة ميكانيكية التلف المتبادل بين العناصر المعدنية ومواد البناء فى المباني التاريخية وتقييم بعض طرق ومواد العزل والحماية الحديثة تطبيقا على نموذج مختار	أ.د/محمد معتمد مجاهد (مشرف رئيسي) أ.د/ محمد كمال خلاف (مشرف مشارك) أ.م.د/ اسامة على عبد اللطيف (مشرف مشارك)	2020/12/15		