

المحتوى

5	كلمة التحرير
6	المحتوى
	الآثار الإسلامية
33-8	الانعكاس السياسي والمذهبي لنصوص أربعة منابر خشبية من العصر الفاطمي
	أحمد عبد القوي محمد عبد الله عبد الرحيم ريجان بركات
69-34	نقود ماريا تيريزا المتداولة في شبه الجزيرة العربية في ضوء مجموعة خاصة
	أسامة أحمد مختار حسن
104-70	التحف الفنية الإسلامية المشكلة على هيئة الكف في ضوء نماذج مختارة (دراسة في المغزى الوظيفي والمذهبي)
	حسام عويس طنطاوي
136-105	العوامل المؤثرة على عمارة المساجد العثمانية الباقية بمدينة صنعاء "دراسة آثارية معمارية"
	رأفت محمد محمد النبراوي أحمد رجب محمد علي محمد أحمد عبد الرحمن إبراهيم
181-137	جامع أبو العلا بالإسكندرية: دراسة آثارية فنية
	رحاب محمد علي النحاس
222-182	المؤثرات الإسلامية في أعمال المعمارى الإيطالى اليساندرو لوريا بمدينة الإسكندرية 1877 - 1937م
	سحر القطري
245-223	المدارس الأثرية بالجزائر خلال العهد العثماني
	عبدالقادر دحدوح
262-246	ألوان الخيل وشياتها في التصوير التيموري دراسة آثارية فنية
	غادة عبد السلام ناجي فايد
289-263	مكتبة حافظ أحمد أغا بمدينة رودس القديمة (1208هـ/1793م) دراسة معمارية وثائقية
	محمد عبد الودود عبد العظيم
303-290	رنك السبع للسلطان الظاهر بيبرس البندقداري (658-676هـ/1277-1260م) في ضوء نشر ودراسة مكيال جديد من الزجاج محفوظ بمتحف الفن الإسلامى بالقاهرة
	مرودة عادل إبراهيم رأفت محمد النبراوي أحمد توفى رستم
335-304	دراسة لتصاوير مخطوط مختارات شعرية محفوظة بمكتبة جامعة ميتشجن بالولايات المتحدة الأمريكية الآثار القديمة والمصرية واليونانية-الرومانية
	وليد شوقي إساعيل البحيري
349-336	مردة خاتيو "xAtyw" في نصوص معبد إدفو
	أحمد خلف الله سفينة
358-350	هوية الشخص المصور تحت المظلة متكئ على العصا بمقبرة نفر
	أنور سليم - صالح سليمان

بسقارة

376-359	سهام السيد عبد الحميد عيسى	اليوجا في مصر القديمة
388-377	فايز أنور عبدالمطلب مسعود	مطامير العصر الحجري الحديث في مصر: الفيوم نموذجًا
398-389	عبد المنعم مجاهد	إلحاق العلامة ^١ بكلمة wdi
408-399	عزيزة حسن السيد سليمان محبوب	أغسطس الإمبراطور الأول
	علاء الدين شاهين	
421-409	محمود عبید عبد الرحمن علي مروي محمد سيد شعبان	تجار تابعون لمؤسسات بـ"dt" (عاصمة إقليم الفيوم) في عصر الأسرة العشرين
443-422	عماد عبد العظيم عاشور	صوامع الغلال في مصر والشرق الأدنى القديم دراسة مقارنة
457-444	محمد بن عبد المؤمن	شعائر الدفن ومعتقد ما بعد الموت عند سكان بلاد المغرب القديم أثناء العصور الحجرية وفجر التاريخ
473-458	منال أبو القاسم محمد حسين	تصوير أنوبيس بوظائف مختلفة على التوابيت أدمية الشكل خلال العصرين اليوناني والروماني في مصر
		ترميم الآثار
491-474	عبدالرحمن محمد السروجي	التبرك داخل الكنيسة وسوء التخزين داخل المتحف ودورها في تلف الأيقونات الأثرية وطرق علاجها تطبيقًا على إحدى الأيقونات داخل متحف السويس القومي بمصر
		ملحق
498-492	محمد علي أبو اليزيد	الستارة الجدارية المعمارية في معبد سيتي الأول بأبيدوس