



سهام رمضان محمود متولى

التليفون: 0468740416

الموبايل: 01023088079

الايمل: [srm03@fayoum.edu.eg](mailto:srm03@fayoum.edu.eg)

[Sr1120@fayoum.edu.eg](mailto:Sr1120@fayoum.edu.eg)

المعلومات الشخصية

الجنسية : مصرية

التعليم :

٢٠١٣: حصولى على بكالوريوس آثار قسم ترميم ، جامعة الفيوم.

التقدير: امتياز مع مرتبة الشرف

٢٠١٥: تسجيلى الماجستير فى علاج وصيانة الاثار.

الخبرة:

- ٢٠١٤/٣: تعيينى معيدة بكلية الآثار قسم ترميم ، جامعة الفيوم.
- ٢٠١٥: تسجيلى لمرحلة الماجستير تحت عنوان " تأثير التجوية على التركيب الكيمايى والمنرالوجى للألوان النحاسية المصرية القديمة تطبيقا على لوحة جدارية.
- ٢٠١٩/٧: تعيينى لدرجة مدرس مساعد بكلية الآثار قسم ترميم جامعة الفيوم.
- اجتياز كورس لغة انجليزية بالجامعة الامريكية.
- المشاركة فى ورشة عمل تحت عنوان طرق التصوير العلمية للقطع الأثرية داخل المتحف المصرى بالتحرير ٢٠١٥.
- المشاركة فى ورشة عمل " استخدام التحليل الطيفي لدراسة القطع الأثرية بالجامعة اليابانية – أسكندرية ٢٠١٨.
- المشاركة فى ورشة عمل بالمتحف المصرى بالتحرير " التصوير متعدد الأطياف للقطع الأثرية" ٢٠١٥.
- المشاركة فى ورشة عمل بالمتحف المصرى الكبير " طرق كتابة البحث العلمى" ٢٠١٤.
- المشاركة فى ورشة عمل بالمتحف القومى للحضارة عن استخدام الاشعة تحت الحمراء فى تحليل القطع الأثرية ٢٠١٨.

- المشاركة فى مشروع إنشاء متحف تعليمى مفتوح داخل كلية الآثار جامعة الفيوم أحد مشروعات المشاركة الطلابية المنفذة بالتعاون بين جامعة الفيوم وبرنامج التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد بوزارة التعليم العالى خلال الفترة من ٢٠١١\١٢\٢٩ الى الفترة ٢٠١٢\٨\٢٩م.
- اجتياز دورة تدريبية بعنوان طرق تجهيز المتحف من الفترة ٢٠١٢\٤\٢٢ الى ٢٠١٢\٤\٢٤م.
- المشاركة فى مشروع مصرى ايطالى كعضو اساسى فى تأسيس معمل متنقل بكلية الآثار جامعة الفيوم ودراسة بعض اللوحات الجدارية بالمتحف المصرى بالتحريير وايضا دراسة بعض اللوحات المصرية القديمة بالمتحف المصرى بتورين - ايطاليا ٢٠١٤.
- ٢٠١٩: تسجيلى لمرحلة الدكتوراة تحت عنوان : استخدام المستخلصات الفطرية فى علاج وصيانة الصور والنقوش الجدارية تطبيقا على نموذج مختار.
- الحصول علىدورة اعداد المعلمالجامع بكلية التربية جامعة الفيوم ٢٠١٩م
- "التصوير الرقمى ثلاثيا للأبعاد، للآثار، والتراثو التعليم"، و التيقدمها الدكتور/ هربر تماششتر ، وذلك بعد علمبر نامجزووم. هيئة الشارقة للآثار ٢٠٢٠.
- النقود المتداولة في الخليج العربي"، والتي قدمها الأستاذ الدكتور/ عاطف منصور محمد رمضان وذلك بعد علمبر نامجزووم. هيئة الشارقة للآثار ٢٠٢٠.
- أهمية فحص وتحليل المواد الأثرية"، والتي قدمها الأستاذ الدكتور/ شعبان الأمير وذلك بعد علمبر نامجزووم. هيئة الشارقة للآثار ٢٠٢٠.

#### اللغات :

- اللغة الام العربية
- اجادة اللغة الانجليزية بشكل جيد

#### مهارات الكمبيوتر

- مهارات جيدة فى استخدام برامج الميكروسوفت.
- اجتيازى لدورة ICDL .
- مهارات جيدة فى استخدام الاتوكاد والفوتوشوب.

#### الأبحاث المنشورة :

- تأثير التلف الفطرى على الألوان النحاسية المصرية القديمة ونتاج المواد النانوية لعلاج الأصابة الفطرية باللوحات الجدارية مجلة الفنون والعمارة الاسلامية العدد الثامن عشر ٢٠١٩.