

المفارقة في الدرس النحوي

أكرم محمد عقاب محمد

مدرس النحو والصرف والعروض

كلية الآداب – جامعة الفيوم

المفارقة في الدرس النحوي

ملخص البحث

عنوان هذا البحث "المفارقة في الدرس النحوي"، وقد جاء في مقدمةٍ، وتمهيدٍ، وعدة مسائل، وخاتمة، وثبت المصادر والمراجع، حيث بينت المقدمة أسباب اختيار الموضوع، وأهداف البحث، والمنهج المتبع في الدراسة، ومكونات الدراسة، وفي التمهيد عالج البحث مصطلح المفارقة في اللغة، وبيّن المقصود به عند النحاة.

وقد جاءت مسائل البحث على النحو التالي: "المفارقة بين عطف البيان والبدل، والمفارقة بين أي والأسماء الموصولة، والمفارقة بين الحال والتمييز، والمفارقة بين عطف البيان والنعت، والمفارقة بين مخصوص نعم ومخصوص حياء، والمفارقة بين بدل البداء وبدل الغلط، والمفارقة بين أسلوب الاختصاص وأسلوب النداء، والمفارقة بين لو وبين حروف الشرط، ومسائل متفرقات.

ثم انتهى البحث بالخاتمة التي تحمل في طياتها أهم النتائج التي توصل إليها البحث، وأخيراً ثبت المصادر والمراجع، وقد خلص البحث إلى مجموعة من النتائج أهمها أن النحويين استخدموا المفارقة بمعنى الزوال، والمفارقة بمعنى المخالفة في معالجتهم للقضايا النحوية، وأن هذا الاستخدام جاء في الأبواب المتشابهة للفرقة الدقيقة بينها.