

جامعة حلوان
كلية الآداب
قسم اللغة العربية وآدابها

حروف المعاني الرباعية في القرآن الكريم

دراسة نحوية دلالية
رسالة لنيل درجة الماجستير

إعداد الباحث

محمد عيد سعيد إسماعيل

طالب بحث بالقسم

إشراف

الأستاذ الدكتور / محمد على سلامة

أستاذ ورئيس قسم اللغة العربية وآدابها بالكلية

الأستاذة الدكتورة / فاطمة على الصعیدی

أستاذ مساعد العلوم اللغوية بالقسم

٢٠٠٥ - ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م

ملخص رسالة ماجستير للدكتور محمد عيد سعيد إسماعيل

مدرس العلوم اللغوية - كلية الآداب - جامعة الفيوم

عنوان الرسالة: حروف المعاني الرباعية في القرآن الكريم: دراسة نحوية دلالية - رسالة ماجستير - إعداد محمد عيد سعيد إسماعيل - كلية الآداب - جامعة حلوان - ٢٠٠٥ م.

موضوع هذه الرسالة هو: حروف المعاني الرباعية في القرآن الكريم، دراسة نحوية دلالية، وهي دراسة تهدف إلى تأصيل حروف المعاني ذات البنية الرباعية، التي لم تدرس من قبل وهي خمسة حروف: "أما" و"إما" و"كأن" و"كلاً" و"لما"، ثم تحديد دلالات هذه الحروف وما يتعلق بها من قضايا عند اللغويين والنحويين والبلاغيين والمفسرين، للتعرف على الأساس النظري الذي بنى عليه هؤلاء آراءهم وقواعدهم، ثم تحديد دلالات هذه الحروف وما يتعلق بها من قضايا في أسلوب القرآن الكريم، وذلك في ضوء نظرية السياق وفي ضوء المنهج الوصفي. وتتكون هذه الرسالة من مقدمة ومدخل نظري وخمسة فصول وخاتمة.

أما المقدمة: فقد تناولت فيها أهمية موضوع البحث والهدف منه وأسباب اختياره والدراسات التي سبقته. وأما المدخل النظري: فقد خصصته لعرض ودراسة عدة قضايا هي على النحو التالي:

- المعاني المعجمية لكلمة "حرف".
- مفهوم الحرف في اصطلاح النحويين.
- المعنى المعجمي لكلمة "أداة".
- مفهوم الأداة في اصطلاح النحويين ومميزاتها.
- مفهوم الأدوات وخصائصها عند علماء اللغة الغربيين.
- التأصيل الاشتقاقي وأهميته في تأصيل حروف المعاني.
- نظرية السياق وأهميتها في التحليل النحوي الدلالي لحروف المعاني.

وأما الفصل الأول: فقد خصصته لـ "أما" ودلالاتها في القرآن الكريم.

وأما الفصل الثاني: فقد خصصته لـ "إما" ودلالاتها في القرآن الكريم.

وأما الفصل الثالث: فقد خصصته لـ "كأن" ودلالاتها في القرآن الكريم.

وأما الفصل الرابع: فقد خصصته لـ "كلاً" ودلالاتها في القرآن الكريم.

وأما الفصل الخامس: فقد خصصته لـ "لما" ودلالاتها في القرآن الكريم.

وأما الخاتمة: فقد تناولت فيها أهم النتائج التي توصل إليها البحث.