

أثر تدريس استخدام العلامات الحوارية على مهارة الفهم السمعي

للمحاضرات لدى دارسي اللغة الإنجليزية كلغة ثانية

رسالة ماجستير مقدمه

لقسم اللغة الإنجليزية

للباحثة

شيماء محمد زاهر النجار

عام 2005

## ملخص رسالة الماجستير

شيماء محمد زاهر النجار

عنوان البحث: أثر تدريس استخدام العلامات الحوارية على مهارة الفهم السماعي للمحاضرات لدى دراسي اللغة

### الإنجليزية كلغة ثانية

تهدف رسالة الماجستير إلى تدريس أثر تدريس العلامات الحوارية على مهارة الفهم السماعي للمحاضرات لدى دراسي اللغة الإنجليزية كلغة ثانية ؛ وقد اتبعت الدراسة منهجية تجريبية حيث دُرِسَ المحتوى التجريبي لمجموعتين من الدارسين: (أ) مجموعة تلقّت برنامج تدريسي يهدف إلى تحسين مهارة الفهم السماعي دون تدريس وظائف العلامات الحوارية و (ب) مجموعة من الدارسين تلقّت برنامج تدريسي يهدف إلى تحسين مهارة الفهم السماعي اشتمل على تدريس وظائف العلامات الحوارية؛ تم تطبيق الدراسة في عام ٢٠٠٣ على طلبة الفرقة الأولى بقسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب، جامعة القاهرة.

وللإجابة على سؤال البحث عما إذا كان تدريس العلامات الحوارية له تأثيراً إيجابياً على مهارة الفهم السماعي، اعتمدت الدراسة على ثلاث أدوات من البحث: ١- اختبار عام لمهارة اللغة الإنجليزية ٢- اختبار لمهارة فهم المحادثات باللغة الإنجليزية ٣- اختبار لمهارة الفهم السماعي ؛ وقد قامت الدراسة بتقسيم مهارة الفهم السماعي إلى مهارات جزئية:

(أ) مهارة الفهم الشمولي والتي تضمنت مهارة فهم الأفكار العامة في المحاضرات و مهارة استنتاج المعنى؛ و (ب) مهارة فهم التفاصيل في المحاضرات (مثلاً فهم المعلومات الفرعية) و خلصت الدراسة إلى النتائج التالية:

أولاً، أوصت الدراسة بأهمية تدريس العلامات الحوارية لأنه كان لها تأثيراً إيجابياً على مهارة الفهم الشمولي للمحاضرات؛ ثانياً، خلصت الدراسة إلى أن ارتفاع مستوى اللغة لدى الدارسين كان له أثراً إيجابياً على قدرة الدارسين الاستفادة من تعلم وظائف العلامات الحوارية (والاستفادة منها في مهارة الفهم السماعي للمحاضرات)؛ لذا أوصت الدراسة بتدريس وظائف العلامات الحوارية للدارسين ذوي المستوى الأعلى من المهارة العامة للغة الإنجليزية.