



جامعة الفيوم
كلية الآداب
قسم المكتبات والوثائق والمعلومات

"استخدام أدوات التحليل الموضوعي الإلكترونية في المكتبات ومراكز المعلومات المصرية: دراسة ميدانية"

Using Electronic Subject Analysis Tools in Egyptian Libraries and Information Centers: A Field Study

إعداد

إيمان عطية سيد أحمد
معيدة بقسم المكتبات والوثائق والمعلومات
كلية الآداب - جامعة الفيوم

إشراف

أ.م.د. زينب حسن أبو الخير
أستاذة المكتبات والمعلومات المساعد
كلية الآداب - جامعة الفيوم

أ.د. خالد عبد الفتاح محمد
أستاذ علم المعلومات وإدارة المعرفة
كلية الآداب - جامعة الفيوم

أ.د. شعبان عبد العزيز خليفة (رحمه الله)
أستاذة المكتبات والمعلومات
كلية الآداب - جامعة القاهرة

٢٠٢٠م - ١٤٤٢هـ

المستخلص

هدفت الدراسة إلى حصر ووصف أدوات التحليل الموضوعي الإلكترونية (قوائم رؤوس الموضوعات، وخطط التصنيف، والمكانز، والملفات الاستنادية الموضوعية) العامة منهما والمتخصصة، والتعرف على واقع استخدامها في المكتبات ومراكز المعلومات المصرية، واستكشاف المعوقات التي تحول دون استخدام أدوات التحليل الموضوعي بشكل إلكتروني، بالإضافة إلى دراسة مدى استخدام المكتبات ومراكز المعلومات لأدوات التحليل الموضوعي الناشئة في البيئة الرقمية، كما هدفت الدراسة إلى وضع خطة لتحسين استخدام أدوات التحليل الموضوعي الإلكترونية في المكتبات ومراكز المعلومات المصرية. واعتمدت الدراسة على المنهج المسحي الميداني من خلال تطبيق آليات الوصف، والتحليل، وتم الاعتماد على عدد من الأدوات لجمع البيانات، وهما الاستبانة، بالإضافة إلى قائمة المراجعة، والملاحظة المباشرة، وتمثل مجتمع الدراسة في مجموعة من المكتبات ومراكز المعلومات في مصر. وخرجت الدراسة بمجموعة من النتائج، ومن أهمها بلغت نسبة المكتبات ومراكز المعلومات، المستخدمة لأدوات التحليل الموضوعي الإلكترونية بشكل تكاملي ١٨,٢%، واحتلت المرتبة الأولى من أدوات التحليل الموضوعي الإلكترونية المستخدمة بالتساوي كلاً من تصنيف ديوي العشري، والملف الاستنادي لمكتبة الكونجرس بنسبة استخدام بلغت ٢٣,٦%، كما تبين من نتائج الدراسة عدم استخدام أدوات التحليل الموضوعي الناشئة في البيئة الرقمية داخل المكتبات ومراكز المعلومات المصرية، بالإضافة إلى عدم الدراية الكافية للمفهرسين بتلك الأدوات.

الكلمات الدالة

التحليل الموضوعي، الفهرسة الموضوعية، أدوات التحليل الموضوعي الإلكترونية، أدوات العمل الفنية الإلكترونية، خطط التصنيف، المكانز، الملفات الاستنادية الموضوعية، التوسيم الاجتماعي، الفوكسونومي، التاكسونومي، الأنطولوجيا، الفهرسة الاجتماعية.