

ملخص البحث رقم (٢)
مجلة كلية الآداب- جامعة القاهرة (فرع الخرطوم)
وادي النيل للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية والتربوية
العدد (٢٦) لشهر أبريل ٢٠٢٠م
Issn 2536 – 9555

أنماط الجملة الفعلية الفارسية عند "تقي واحدي"
في مجموعته القصصية "چهار شنبه ي آخر" الأربعاء الماضي
دراسة تركيبية دلالية

د / أماني سيد محمد السيد
مدرس اللغة الفارسية وآدابها
كلية الآداب – جامعة الفيوم

ملخص

وختامًا لهذا البحث؛ والذي تناول الحديث عن أنماط الجملة الفعلية الفارسية عند تقي واحدي؛ من خلال مجموعته القصصية "چهار شنبه ي آخر" أو الأربعاء الماضي، تبين استخدام الكاتب في مجموعته القصصية لأنماط الجملة الفعلية الثلاثة (البسيطة – الموسعة – المركبة)؛ وقد وضّح البحثُ تعريفًا لكل نوع من الأنواع الثلاثة مدعومًا بالأمثلة من المجموعة القصصية "چهار شنبه ي آخر"؛ فهناك أمثلة وضّحت استخدام الكاتب للجملة الفعلية البسيطة، وكذا الجملة الموسعة، وذكر موسعاتها، من خلال نماذج مختارة من المجموعة القصصية والتي أكّدت وجود هذا النوع من الجمل في نثره، إلى جانب استخدامه للتوابع كموسعات للجملة الأساسية من نعت وتوكيد وبدل وعطف؛ أما عن الجملة المركبة والتي اتضح من خلال الأمثلة أيضا استخدام تقي واحدي لهذا النمط من أنماط الجملة الفارسية، وقد اعتمد البحثُ نموذجين كمحورين أساسيين ألا وهما: (الجملة الشرطية – جملة الصلة)، ودلل استخدام تقي واحدي لهذين النموذجين من نماذج الجملة المركبة على قدرة الكاتب اللغوية على صوغ الجمل والعبارات الطويلة، وتمكّنه من اللغة بصورة تخدم فكرته وتوصل المعنى المراد إيصاله إلى القاريء.