

## ملخص رسالة الماجستير باللغة العربية

### بغنوان

"القيم الجمالية في فلسفة الفن عند هربرت ريد"

صبري عبد الله شندي محمد

أستاذ مساعد الفلسفة الحديثة والمعاصرة

ورئيس قسم الفلسفة

كلية الآداب - جامعة الفيوم

### الملخص:

يكشف هربرت ريد عن أهمية الفن والجمال في الحياة الإنسانية، وبخاصة دوره في إحداث التغيير والثورة المجتمعية من أجل إعادة بناء القيم الجمالية في المجتمع العالمي.

## ملخص رسالة الماجستير باللغة الإنجليزية

### "The Aesthetical Values in Herbert Read's Philosophy of Art"

صبري عبد الله شندي محمد

أستاذ مساعد الفلسفة الحديثة والمعاصرة

ورئيس قسم الفلسفة

كلية الآداب - جامعة الفيوم

#### **Abstract:**

Read's philosophy is characterized by the contemplative tendency. Where as, in Art his tendency is that of individuality. H. Read paid much attention to the importance of Art and Beauty in our life. Read's philosophy of Art is for change and Revolution for rebuilding the aesthetic values Harmony, Balance, Rhythm and Symmetry, in an international society where love, happiness and peace prevail.