

البحث السادس

الإسهام النسبي لأساليب الشخصية في التنبؤ بالميول المهنية لدى طلاب الجامعة

نيفين نيروز وهيب

المخلص:

تهدف الدراسة إلى توضيح الإسهام النسبي لبعض أساليب الشخصية: الاندفاعية مقابل التروي، النفور من الغموض مقابل تحمل الغموض، التمرکز حول الوجدان مقابل العقلانية، والتحكم والسيطرة مقابل الانفتاح على الخبرة في التنبؤ بالميول المهنية لدى عينة من طلاب الجامعة. وقد اشتملت أدوات الدراسة على: مقياس الميول المهنية لهولاند (Holland) (SDS)، واستخباري أسلوب الاندفاعية/ التروي، وأسلوب النفور من الغموض/ تحمل الغموض (وهيب، ومايرز McCaulley & Myer، وترجمة خالد جلال (1997). وقد تكونت العينة من (425) من طلاب الجامعة، منهم (47) من الذكور، (378) من الإناث، ويتراوح المدى العمري للعينة الكلية ما بين (17 - 24) سنة، بمتوسط عمري مقداره (19.84) سنة وانحراف معياري (± 1.32) سنة. وقد كشفت النتائج عن تباين الميول المهنية باختلاف أسلوب السيطرة / الانفتاح على الخبرة، فقد أشارت نتائج الارتباطات إلى الارتباط الإيجابي بين أسلوب السيطرة على البيئة وكل من النمط المهني الاجتماعي والنمط المغامر، بينما لم يرتبط هذا الأسلوب بالنمط الواقعي والعقلاني والتقليدي والفني، كما تتباين الميول المهنية باختلاف أسلوب التمرکز حول الوجدان/ مقابل العقلانية، فقد أشارت نتائج الارتباطات إلى الارتباط السلبى بين أسلوب التمرکز حول الوجدان، وكل من النمط المهني الواقعي والعقلاني والاجتماعي والمغامر، فيما لم يرتبط هذا الأسلوب بالنمط التقليدي والفني، ولم يتضح دور كل من أسلوب الاندفاعية/ مقابل التروي وأسلوب النفور من الغموض/ مقابل تحمل الغموض في تحديد الميول المهنية، كما أشارت نتائج تحليل الانحدار المتعدد إلى قدرة كل من أسلوب السيطرة، والتمرکز حول الوجدان بالتنبؤ بكل من النمط المهني الاجتماعي والنمط المهني المغامر.