

جامعة الفيوم
كلية دار العلوم
قسم الدراسات الأدبية

الاختبار النهائي للفصل الدراسي الثاني
العام الجامعي ٢٠١٠/٢٠٠٩ م

الفرقة: الأولى
تخلفات (انتظام/انتساب)
المسبت: ٥/٦/٢٠١٠ م

المقرر: نصوص الأدب الجاهلي-

الزمن: ثلاث ساعات.

المجموعة الأولى:

(أ.د محمد أبو المجد)

الدرجة: ٧ درجات

يقول الشاعر:

أبلغ أسيد والهجم ومازنا
يا قوم إنى لو خشيت مجعاً
ما أهدت عقل من الحدنان
رويت منه صعدي وسناني

- ١) وضح الظروف والملابسات التي قيل فيها البيتان.
- ٢) حلل البيتين تحليلاً أدبياً؛ يبرز مضمونهما، ومواطن الروعة فيهما والجمال.
- ٣) هات مما تحفظ من نصوص المقرر ما يدل على المعاني الآتية:
 - عاش في نل وهوان كل من ساوى بين أمه وزوجه.
 - لا خير فيما يؤمل الإنسان نفسه به كذباً وتمنيه ما ليس له.

المجموعة الثانية:

(أ.د محمد مصطفى منصور)

الدرجة: ٧ درجات

أجب عن السؤالين الآتيين:

- ١) ظهر بالأبيات العشرين الأولى من قصيدة أبي نؤيب صوتان: أحدهما يمثل العاطفة، والآخر للعقل... بين مستشهداً ثلاثة مواضع لكل صوت.
- ٢) اشتركت اللوحتان: الأولى والثانية من قصيدة أبي نؤيب في ذكر الحيوان، فما الفروق الفنية التي لجأ إليها الشاعر في رسم اللوحتين، مستشهداً على ذلك؟

المجموعة الثالثة:

(أ.د عبد الرحيم الجمل)

الدرجة: ٦ درجات

١) ضع الكلمات المناسبة في الفراغ:

ترى الأرام فى
وقيعاتها كأنه حبب
..... من ذكرى
بسقط بين الدخول.....

٢) أكمل البيت التالي، والبيت الذى يليه، ثم اذكر قائلهما:
لخولة أطلال ببرقة نهمد
.....

انتهت الأسئلة،،،