

الفرقة: الثانية
تخلفات (انتظام/انتساب)
الأحد: ٢٠١٠/٦/٦م

الاختبار النهائي للفصل الدراسي الثاني
العام الجامعي ٢٠٠٩/١٠/٢٠١٠م

جامعة الفيوم
كلية دار العلوم
قسم الدراسات الأدبية

٤
١٥
٥٢

الزمن: ثلاث ساعات.

المقرر: الأدب المصري.

الدرجة: ١٠ درجات

(أ.د محمد مصطفى منصور)

المجموعة الأولى:

- ١) من القائل: أحوال العبد أربعة لاخامس لها؟
_ أكمل العبارة بأربع كلمات فقط.
- ٢) تعد شخصية ابن عطاء شخصية علمية دقيقة، وضح ذلك من خلال تعرفه على التصوف؟
- ٣) لماذا أشار القرآن الكريم إلى صفة العبودية دون صفتي الرسالة والنبوة في قول الله تعالى: "سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ".
- ٤) مالذة العيش إلا صحبة الفقرا...
_ أكمل البيت وأربعة أبيات بعده، واضبط الخمسة بالشكل التام.
- ٥) "إخواني، ما وصلت إلى الله تعالى بقيام ليل..."
_ أكمل العبارة، وانسبها إلى قائلها.
_ لأي شيء استشهد بها الشارح؟

الدرجة: ١٠ درجات

(د. ياسر حشيش)

المجموعة الثانية:

يقول الشاعر صالح بن موسى:

وتجاوبت طير الغصو ن بكل لحن مشتهر
فمغردًا حسن الغنا ء شدا وآخر قد زمر
وتسرقت أنفاسنا بنسيم أنفاس السحر

- ١) اشرح الأبيات السابقة شرحاً أدبياً يبين الإحساس الخاص للشاعر المصري بجمال الطبيعة.
- ٢) اكتب ما لا يقل عن خمسة أبيات مما تحفظ من الشعر المصري.

انتهت الأسئلة،،،