

الفرقة: الثانية  
تخلفات (انتظام/انتساب)  
الأحد: ٦/٦/٢٠١٠م

الاختبار النهائي للفصل الدراسي الثاني  
العام الجامعي ٢٠٠٩/٢٠١٠م

جامعة الفيوم  
كلية دار العلوم  
قسم الدراسات الأدبية

الزمن: ثلاث ساعات.

المقرر: نصوص الأدب في صدر الإسلام وبنى أمية.

الدرجة: ٧ درجات

(أ.د محمد أبو المجد)

المجموعة الأولى:

"من الظواهر الأدبية في شعر زفر بن الحارث المنصقات"  
اكتب في هذا الموضوع؛ مستشهدًا قدر الإمكان\_ ومحلًا.

الدرجة: ٧ درجات

(د. عبد المنعم أبو زيد )

المجموعة الثانية:

اكتب نص وصية أبي بكر لأسامة بن زيد؛ مبيناً مفردات مضمونها، وأهم الخصائص الفنية التي امتازت بها.

الدرجة: ٦ درجات

(د. ياسر حشيش )

المجموعة الثالثة:

اكتب في أحد الموضوعات التالية:

- (١) "تعبّر أشعار ورقة عن اتجاه ديني كان يعيش في العصر الجاهلي قبل ظهور الإسلام"  
اشرح المقولة السابقة في ضوء ما تحفظه من شعر ورقة.
- (٢) "استطاع شعر الصحابة في المرحلة المكية أن يواكب الأحداث التي مر بها المسلمون في مكة".  
اشرح تلك العبارة في إيجاز مع الاستشهاد.
- (٣) "ظهر أثر التوحيد في أشعار الصحابة التي تعلن فيها إسلامها"  
تحدث عن هذه القضية مبيناً هذا الأثر ومستشهداً على ما تقول.

انتهت الأسئلة،،،