



جامعة الفيوم
كلية دار العلوم

الأوجه الإعرابية المرادوة بين الصناعة النحوية والمعنى في كتاب الحجة لأبي علي الفارسي ت ٣٧٧هـ

رسالة علمية ضمن مقتضيات الحصول على درجة الماجستير

مقدمة من الباحثة

هبة فتحي أحمد عبد المحسن

المعيدة بالقسم

تحت إشراف

د. محمد عبد العظيم محمود

مدرس النحو والصرف والعروض
كلية دار العلوم - جامعة الفيوم
(مُشرفاً مساعداً)

أ.د. إبراهيم جميل محمد

أستاذ النحو والصرف والعروض المتفرغ
كلية دار العلوم - جامعة الفيوم
(مُشرفاً رئيساً)

٢٠٢٣ - ٥١٤٤٥ م

ملخص الرسالة نَوَنة بالأوجه الإعرابية المردودة بين الصناعة النحوية والمعنى في كتاب الحجة لأبي علي الفارسي ت ٣٧٧هـ

تناولت هذه الدراسة الأوجه الإعرابية المردودة عند أبي علي الفارسي (ت ٣٧٧هـ)، في كتابه «الحجة»؛ وذلك للوقوف على الأسس الصناعية والمعنوية التي بنى عليها أبو علي رده لهذه الأعراب، وتحليلها وتقويمها.

وقد جاءت الدراسة في مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول وخاتمة.

اشتملت المقدمة على أهمية الدراسة، وأسباب الاختيار، والتساؤلات، والأهداف، والمنهج وطريقة العرض والدراسات السابقة، والخطة.

أما التمهيد ففيه تعريف بأبي علي وكتابه «الحجة»، وتعريف بمصطلحات الدراسة (الإعراب - الرد - الصناعة النحوية - المعنى)، وبيان للعلاقة بين الصناعة النحوية والمعنى.

وجاء الفصل الأول بعنوان (الأوجه المردودة في إعراب الكلمات المعربة بين الصناعة النحوية والمعنى)، وتحدثت فيه عن الأوجه المردودة في إعراب المرفوعات والمنصوبات والمجرورات.

وجاء الفصل الثاني بعنوان (الأوجه المردودة في إعراب الكلمات المبنية بين الصناعة النحوية والمعنى)، وتحدثت فيه عن الأوجه المردودة في إعراب الأسماء المبنية والأفعال المبنية والحروف.

أما الفصل الثالث فقد جاء بعنوان (الأوجه المردودة في إعراب الجملة وشبه الجملة بين الصناعة النحوية والمعنى)، وتحدثت فيه عن الأوجه المردودة في إعراب الجملة وشبه الجملة.

وقد قسّمتُ في كل فصل هذه الأوجه المردودة إلى أوجه مردودة صناعة، وأخرى مردودة معنوي.

وأخيراً جاءت الخاتمة مشتملة على أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة.