

العدول بين النظرية والتطبيق دراسة في ضوء المنهج الأسلوبي

دكتور/ إمام محمد عبد الفتاح الإمام
مدرس بقسم علم اللغة
كلية دار العلوم - جامعة الفيوم

ملخص البحث باللغة العربية

موضوع هذا البحث "العدول بين النظرية والتطبيق- دراسة في ضوء المنهج الأسلوبي", ويراد بالعدول هنا انحراف الكلام عن نسقه المؤلف, داخل الكلمة والجملة, واستعمال الألفاظ استعمالاً مجازياً لغرض بلاغي. ويتنوع العدول نظرياً بتنوع المستويات اللغوية؛ الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية, ونجد مرآة ذلك وصداه تطبيقياً على بردة البوصيري (608-696هـ/1212-1296م), فهناك العدول الصوتي, والعدول الصرفي, والعدول النحوي أو التركيبي, والعدول الدلالي أو المعجمي. وقد جاء هذا البحث في مقدمة, ومبحثين, يتلوهما خاتمة وثبت بالمصادر والمراجع التي اعتمد عليها البحث. فأما المقدمة فاشتملت على التعريف بالموضوع, وبيان أسباب دراسته, وأهداف اختياره, والدراسات السابقة عليه, ومنهج البحث فيه. وأما المبحث الأول فتناول العدول مفهومه ومبادئه, ودرس البحث فيه العدول لغة واصطلاحاً, وقدم توضيحاً لعلاقة مصطلح "العدول" بالنقد والأسلوبية, وبيانا لوظيفة العدول وهدفه, وعرضاً لمعياره, ووصفاً لأنواعه. وأما المبحث الثاني فتناول العدول في بردة البوصيري, ودرس البحث فيه العدول الصوتي, والعدول الصرفي, والعدول النحوي, والعدول المعجمي. ثم تلا ذلك الخاتمة, عرض البحث فيها لأهم النتائج النظرية والتطبيقية التي توصل إليها البحث, ثم جاءت قائمة المصادر والمراجع التي اعتمد عليها البحث.