

رقم البحث فى القائمة	: الرابع
عنوان البحث	: برنامج مقترح قائم على فن الأورجامي والكيرجامى للتلاميذ الموهوبين ذوى صعوبات التعلم بالمرحلة الإعدادية وأثره فى تنمية تفكيرهم الهندسي وتحسين معتقداتهم المعرفية
جهة النشر	: <u>مجلة تربويات الرياضيات</u> ، الجمعية المصرية لتربويات الرياضيات
المجلد والعدد	: المجلد (١٧) ، العدد (٦) ، الجزء الأول
تاريخ النشر	: أكتوبر ٢٠١٤
فردى أم مشترك	: فردى

ملخص الدراسة :

هدفت الدراسة الحالية إلى : تعرف فاعلية برنامج مقترح قائم على فن الأورجامي والكيرجامى للتلاميذ الموهوبين ذوى صعوبات التعلم بالمرحلة الإعدادية فى تنمية تفكيرهم الهندسي وتحسين معتقداتهم المعرفية ، وقد أعد الباحث برنامجاً مقترحاً قائم على فن الأورجامي والكيرجامى . كما أعد الباحث اختباراً للتفكير الهندسي ومقياساً للمعتقدات المعرفية . وتكونت عينة الدراسة من (٣٣) تلميذاً من التلاميذ الموهوبين ذوى صعوبات التعلم ، وتم تطبيق أدوات الدراسة الحالية قبلياً ثم تدريب تلاميذ المجموعة التجريبية علي استخدام فن الأورجامي والكيرجامى فى تدريس موضوعى الأشكال الرباعية والمثلث وأنواعه ، ثم تم تطبيق أدوات الدراسة بعدياً .

وتوصلت الدراسة إلى : فاعلية البرنامج المقترح القائم على فن الأورجامي والكيرجامى للتلاميذ الموهوبين ذوى صعوبات التعلم بالمرحلة الإعدادية فى تنمية تفكيرهم الهندسي ، إذ تحسن مستوى التلاميذ الموهوبين ذوى صعوبات التعلم فى

التفكير الهندسي ككل ومهاراته الفرعية وقد فسر الباحث ذلك لمجموعة من الاسباب من بينها أن فن الاورجامي والكيرجامي ساعد هؤلاء التلاميذ في استنتاج خواص الأشكال الهندسية المتضمنة في البرنامج المقترح مما أدى إلى هذا التحسن الملحوظ ، كما أن فن الاورجامي والكيرجامي جاء ملبياً لاحتياجات هؤلاء التلاميذ و متمشياً مع قدراتهم . كما توصلت الدراسة إلى أثر دال إحصائياً للبرنامج المقترح في تحسين المعتقدات المعرفية لدى التلاميذ الموهوبين ذوي صعوبات التعلم ولكن ليس بفاعلية كبيرة كما تقاس بمعادلة بلاك ، وقد فسر الباحث ذلك بأن تعديل المعتقدات المعرفية الخاطئة حول عملية التعلم وطبيعة المعرفة وإعادة تشكيلها يتطلب قدر أكبر من الوقت الذي لم يكن متوفر بالقدر الكافي في هذا البحث . كما توصلت إلى عدم وجود ارتباط طردي دال بين درجات طلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار التفكير الهندسي ودرجاتهم في مقياس المعتقدات المعرفية وقد أرجع الباحث ذلك إلى أن كلا منهما متغيراً مستقلاً بذاته لا يؤثر و لا يتأثر بالآخر . وأوصت الدراسة بضرورة عقد دورات تدريبية لمعلمي الرياضيات حول استخدام فن الاورجامي والكيرجامي في تدريس الرياضيات ، وضرورة تدريب التلاميذ الموهوبين ذوي صعوبات التعلم بالمرحلة الإعدادية على أنشطة أخرى تسهم في تحسين أدائهم والاستفادة من قدراتهم ، و تضمين مناهج الرياضيات أنشطة تقوم على استخدام هذا النوع من الفن لما له من دور في تنشيط مهارات التفكير الهندسي والمعتقدات المعرفية .

الكلمات المفتاحية : الاورجامي ، الكيرجامي ، التفكير الهندسي ، المعتقدات المعرفية ، التلاميذ الموهوبين ذوي صعوبات التعلم .