

نموذج إجابة امتحان مادة (النقد الأدبي الحديث)
الفرقة الرابعة / التعليم الابتدائي - نظام قديم (تخلف ومن الخارج)

إجابة السؤال الأول:

أ - مناقشة الجدل العلمي حول مدلول مصطلح " الإحياء " تشمل. تحديد الامتداد الزمني للإحياء بوصفه حركة في تاريخ الفكر والأدب والثقافة العربية، الدلالة اللغوية للمصطلح ونقد طه حسين لاستخدامها في مجال الأدب، و دلالة المطابقة وعدم دقتها، وصلة المدلول بمواقف الإحيائيين من التراث: الاتباع، والانتقاد، والانتقاد والانتقاء.

٢- أما دور الإصلاح فيتطلب ذكر مركزية فكرة الإصلاح في الفكر الإحيائي، وارتباط الشاعر والناقد الإحيائيين بدور المصلح في المجتمع، وانطلاق الأدب والفكر النقدي من قيم الجماعة وتراثها، والتطبيق على كتاب " حديث عيسى بن هشام" من خلال الإشارة إلى عنوان الكتاب الفرعي ودلالته، والغاية من تأليفه وهو تصوير آفات المجتمع المصري في فترة من الزمن والبحث عن أسبابها التي تتلخص في تقليد الغرب، والتخلي عن القيم والأخلاق المتوارثة، وطرح الحل لها، وسبب اختيار الشكل القصصي لتحقيق هذا الغاية.

إجابة السؤال الثاني:

- ١- التفكك ويشمل تعريف العقاد للتفكك، وعلاقة المفهوم بالوحدة العضوية لدى الرومانسيين، واستشهاد بنقض العقاد لترتيب أبيات القصيدة.
- ٢- الإحالة: تعريفها لدى العقاد (فساد المعنى)، وأنماطها: الاعتساف، والشطط، والمبالغة ومخالفة الحقائق، والخروج بالفكر عن المعقول، وقلة جدوى الفكر، مع الاستشهاد من القصيدة بمثال على كل نمط وشرحه شرحاً يبين موضع الشاهد في المثال.