

Fifth Search

Porcelain and Glass

The researcher went on to use the works of this art exhibition to benefit from the aesthetics of glass and its integration in the form of ceramics to create aesthetic visions and the production of non-traditional ceramic bodies characterized by modernity and innovation

البحث السادس

قلاده خزفيه

اتجهت الباحثة في ممارستها لأعمال هذا المعرض الفني الى الأفادة من أساليب التوليف كمدخل لإنتاج قلادات خزفيه مبتكرة ، حيث استعانت الباحثة بالتوليف اثناء عملية الحريق