

## البحث الثاني: مشترك

عنوان البحث	دراسة أثرية تحليلية لدرهمين بمتحف الفن الإسلامي
الباحثين	د. هاني رشدي يونس أ.د. ميرفت عبد الهادي عبد اللطيف
مكان النشر	المجلة الدولية للتراث والسياحة والضيافة - تصدرها كلية السياحة والفنادق المجلد الحادي عشر، العدد ١/١، مارس ٢٠١٧، ص ٢٠٩: ٢١٩.
الملخص باللغة العربية	<p>يحتفظ متحف الفن الإسلامي بالقاهرة بمجموعة من العملات الأثرية التي تؤرخ بالعصور الإسلامية المختلفة إختارنا منها إثنين من الدراهم لم يسبق دراستها من قبل وذلك لدراستها أثرياً وتحليلياً وبعد القراءة المبدئية للعملات موضوع البحث وجد أنها تتضمن الأسماء التالية الإمام المستعصم بالله أبو أحمد عبد الله أمير المؤمنين ودار ضرب القاهرة، كما تضمنت إسم كل من الملك الصالح نجم الدين أيوب، أيبك، الملك الناصر صلاح الدين والملك العزيز محمد. لذا سوف يتضمن البحث التعريف بهؤلاء الحكام وألقابهم ونوع الخط الذي كتبت به هذه العملات ودار ضرب القاهرة. وعن أهمية البحث في مجال الإرشاد السياحي إذ ينبغي على المرشد السياحي الإمام بالأحداث التاريخية وأسماء الحكام في العصر الإسلامي وهو ما سوف يتناوله البحث بالتفصيل.</p> <p><b>الكلمات الدالة :</b> مسكوكات، درهم، فن إسلامي، الإمام المستعصم بالله، الملك الصالح نجم الدين أيوب، أيبك، الملك الناصر صلاح الدين ، الملك العزيز محمد.</p>