

البحث الثالث: مشترك

عنوان البحث	دراسة وصفية تحليلية لمجموعة من العملات بأسم فيروز شاه
الباحثين	د. هاني رشدي يونس (قسم الإرشاد السياحي) أ.د. ميرفت عبد الهادي عبد اللطيف (قسم الإرشاد السياحي)
مكان النشر	المجلة الدولية للتراث والسياحة والضيافة - تصدرها كلية السياحة والفنادق - جامعة الفيوم، المجلد الحادي عشر، العدد ٢/١، سبتمبر ٢٠١٧، ص ٣٣٤: ٣٤٩.
الملخص باللغة العربية	<p>يحتفظ معهد المسكوكات بجامعة تيوبنجن في ألمانيا بمجموعه من العملات الأثرية التي ترجع إلى العصر الإسلامي، وقد إختارنا من بينها ثمان قطع من العملات الذهبية والفضية للسلطان فيروز شاه التي لم يسبق دراستها من قبل، وذلك لدراستها دراسة وصفية تحليلية بهدف قراءة النص الكتابي المسجل عليها، وتحليل الألقاب والعبارات الواردة به. وفي سبيل إنجاز البحث تم الإستعانة بالمصادر والمراجع المتخصصة من بينها، H. Nelson wright, the coinage and Metrology of the sultans of Delhi, India, ١٩٨٦، وتكمن أهمية هذه الورقة البحثية في نشر جديد لمجموعة من العملات التي لم يسبق نشرها للسلطان فيروز شاه أبرز حكام وسلاطين الهند، وكذلك دراسة أنواع الخطوط التي نُقشت بها هذه العملات، ودراسة الألقاب والعبارات الدعائية الواردة عليها. وعن أهمية البحث في مجال الإرشاد السياحي فقد تناول البحث فترة مهمة من الحكم في دلهي وهي فترة حكم السلطان فيروز شاه والتي تضمنت الكثير من الأحداث السياسي والتاريخي لهذه الفترة والتي تفيد المرشد السياحي في عمله في هذا المجال. وبعد دراسته هذه العملات تبين أنها ضربت باسم السلطان فيروز شاه في مدينة دلهي لذا فقد تناول البحث السير الذاتية للسلطان فيروز شاه، وأهم الأحداث التاريخيه التي وقعت خلال توليه الحكم (٧٩٠-٧٥٢ / ١٣٨٨-١٣٥١ م) وسوف يتناول البحث كذلك التعريف بدار الضرب في دلهي في الفترة من الضرب وهي مدينة دلهي بالإضافة إلى تحليل الخط الذي دونت به الكتابات التي وردت على العملات موضوع البحث والألقاب السلطانية التي تلقب بها السلطان فيروز مثل السلطان، الإمام، سيف أمير المؤمنين.</p> <p>الكلمات الداله: دلهي، الألقاب، خط التعليق، نقود إسلامية، فيروز شاه.</p>