



## المحاور البحثية لمقرر

(التسجيل والتوثيق الفوتوغرافى للمقتنيات والمواقع الاثرية)



### قسم ترميم الآثار

### الفصل الدراسي الرابع

العام الجامعي:	2019 م / 2020 م
القسم العلمي:	ترميم الآثار
الفصل الدراسي:	الرابع
اسم المقرر:	التسجيل والتوثيق الفوتوغرافى للمقتنيات والمواقع الاثرية
كود المقرر:	224 ت
أساتذة المقرر:	أ.د/ شحاتة احمد عبد الرحيم .د/ نيفين كمال
<b>من خلال دراستك لمقرر: ( التسجيل والتوثيق الفوتوغرافى للمقتنيات والمواقع الاثرية ) قم بعمل بحثاً علمياً فيما تم دراسته بالمقرر مشتملاً علي المحاور البحثية الآتية:</b>	
المحور الأول : مقدمة فى نشأة التصوير الضوئى	
المحور الثاني : أنواع الكاميرات الكاميرات التقليدية التى إستخدمت فى التصوير قديماً	
المحور الثالث : الكاميرات الحديثة المستخدمة فى أعمال التصوير الفوتوجرافى	
المحور الرابع : الخطوات العلمية للتوثيق و التسجيل الشامل للمبنى الأثرى والمنطقة المحيطة والمقتنيات الأثرية بإستخدام التقنيات الحديثة تطبيقاً على بعض النماذج المختارة	
المحور الخامس: معايير التسجيل والتوثيق العلمي لمقتنى اثرى منقول.	
البريد الإلكتروني الرسمي لإرسال البحث عليهم.	<a href="mailto:saa00@fayoum.edu.eg">saa00@fayoum.edu.eg</a> <a href="mailto:nkf00@fayoum.edu.eg">nkf00@fayoum.edu.eg</a>
<b>لجنة التصحيح والتقييم</b>	