



قسم الآثار المصرية
الفصل الدراسي السادس

2019 م / 2020 م	العام الجامعي:
الآثار المصرية	القسم العلمي:
السادس	الفصل الدراسي:
الفن المصري القديم (2) " فنون عصر الانتقال الثاني والدولة الحديثة "	اسم المقرر:
323 ص	كود المقرر:
أ. د. أيمن عبد الفتاح وزيري & د. محمد أحمد السيد & د. محمود قاسم	أساتذة المقرر:
من خلال دراستك لمقرر: (فنون عصر الإنتقال الثاني والدولة الحديثة) قم بعمل بحثاً علمياً فيما تم دراسته بالمقرر مشتملاً علي المحاور البحثية الآتية:	
المحور الأول : فن النحت الملكي في عصر التحامسة مع التطبيق على نماذج مختارة من عصر الملكة حتشبسوت أو الملك تحوتمس الثالث.	
المحور الثاني : خصائص و مميزات النحت الملكي في عهد الملك أمنحوتب الثالث مع التطبيق على نماذج مختارة.	
المحور الثالث : تأثير الثورة الدينية على فن النحت الملكي في عصر الملك أمنحوتب الرابع (إخناتون) .	
المحور الرابع : فن النحت الملكي خلال فترة الرعامسة (الملك رمسيس الثاني - رمسيس الثالث - رمسيس السادس).	
المحور الخامس: مميزات و سمات تماثيل الأفراد خلال عصر الدولة الحديثة (تماثيل الكتلة - التماثيل الناوسية- نماذج مختارة أخرى).	
aah00@fayoum.edu.eg mas03@fayoum.edu.eg mas02@fayoum.edu.eg	البريد الإلكتروني الرسمي لإرسال البحث عليهم.
لجنة التصحيح والتقييم	