



المحاور البحثية لمقرر  
**عمارة مغربية وأندلسية**



قسم الآثار الإسلامية  
الفصل الدراسي الرابع

العام الجامعي:	٢٠١٩ م / ٢٠٢٠ م
القسم العلمي:	الآثار الإسلامية
الفصل الدراسي:	الرابع
اسم المقرر:	<b>عمارة مغربية وأندلسية (مقرر اختياري)</b>
كود المقرر:	٢٢٩ س
أساتذة المقرر:	د/ ربيع أحمد & د/ رامي راشد
<b>من خلال دراستك لمقرر: (عمارة مغربية وأندلسية)</b> <b>قم بعمل بحث علمي فيما تم دراسته بالمقرر مشتملاً علي المحاور البحثية الآتية:</b>	
المحور الأول : خصائص عمارة جامع قرطبة خلال عهدي الإمارة والخلافة ، مع توضيح أصول التخطيط العمودي لبيت الصلاة فيه ، باعتباره النموذج الأول الذي شهد تلك الخاصية في بلاد الأندلس .	
المحور الثاني : أسباب بناء مدينة الزهراء في حاضرة قرطبة ، وتسميتها بهذا الاسم ، مجالس الخلافة بها وأهم خصائصها المعمارية والفنية ، وأخيراً ، مسجدها الجامع وأهم خصائصه المعمارية .	
المحور الثالث : الخصائص المعمارية والفنية لمساجد بلاد المغرب خلال العصر المرابطي ، مع إبراز أهم ملامح التأثيرات الأندلسية في عمارتها وفنونها .	
المحور الرابع : الخصائص المعمارية والفنية لمساجد العصر الموحد ببلاد المغرب ، وما هي أوجه التشابه والاختلاف بينها وبين مساجد العصرين المرابطي والمريني ؟	
المحور الخامس: قصور الحمراء وأهم خصائصها المعمارية والفنية خلال عهد محمد الخامس الغني بالله ، وما هي أصول الطراز الفني المعروف اصطلاحاً بـ " طراز الحمراء " ؟	
البريد الإلكتروني الرسمي لإرسال البحث عليهم.	<a href="mailto:ras01@fayoum.edu.eg">ras01@fayoum.edu.eg</a> <a href="mailto:rra00@fayoum.edu.eg">rra00@fayoum.edu.eg</a>
<b>لجنة التصحيح والتقييم</b>	