

(٣)

## ملخص بحث

### الإخبار بالذي بين التأصيل النحوي والاستعمال اللغوي

#### دراسة تحليلية نقدية<sup>١</sup>

د. صديق محمود صديق النحوي

مدرس النحو والصرف والعروض، كلية دار العلوم - جامعة الفيوم

الإخبار بالذي تمرين ذهني وضعه النحاة بقصد تدريب المتعلمين على ما تعاطوه من قواعد النحو. وهو يتعلق بالتحويل من جملة إلى جملة وفق شروط وأحكام مع المحافظة على المعنى الأصلي. وقد بالغوا فيه، فوضعوه على كثير من مسائل أبواب النحو ومسائله. بيد أن هذا التمرين يخالف من المنظور النظري مسعى التفكير النحوي، ويفتقر من المنظور التطبيقي إلى الكثير من الأسس ومعايير النجاح؛ حيث إن بعض أحكامه تتضارب مع ما درج على لسان العرب وما استقر لدى النحاة، وأصبحت القاعدة هي بؤرة التناول والمؤسس لاكتساب اللغة.

ومن ثم جاء البحث في مقدمة ومبحثين وخاتمة. تحدثت في المقدمة عن أهمية الموضوع وخطة البحث. وتناولت في المبحث الأول - الإخبار بالذي دراسة تحليلية - أحكام صياغة النمط التركيبي للإخبار بالذي شروط ما يُخبر عنه. وناقشت في المبحث الثاني - الإخبار بالذي دراسة نقدية - أربع قضايا، إحداها: الإخبار بالذي توسيع لدائرة الكلام في الأحكام النحوية، والثانية: غياب الشاهد وحضور المثال النحوي المصنوع، والثالثة: الإخبار بالذي خروج عمّا استقر لدى العرب والنحاة، والرابعة: إشكالية المصطلح بين الظاهر والتطبيق. ثم الخاتمة وفيها أهم النتائج التي تم التوصل إليها.

الكلمات المفتاحية: الإخبار - الذي - التأصيل - الاستعمال.

<sup>١</sup> هذا البحث ليس مستخلصاً من رسالة علمية، وهو منشور بمجلة كلية دار العلوم جامعة المنيا، العدد ٣٥، يناير