

القواعد العامة لعمل الموضوعات البحثية

- ١- تفعيل الميل الخاص بكل طالبة.
- ٢- الإلتزام بالموضوعات البحثية الموضحة بالجدول ولن يقبل أى موضوعات أخرى.
- ٣- الإلتزام بموضوع بحثى واحد لكل مقرر ولن يعتد بأى موضوعات زيادة.
- ٤- الأبحاث تكون فردية وليست جماعية.
- ٥- سوف يتم رفض الأبحاث المنقولة أو المقتبسة.
- ٦- يتم إرسال الملفات على الإيميل الموضح بالجدول.
- ٧- الإلتزام بإرسال الملفات فى المواعيد المحددة بالجدول ولن يقبل أى ملف بعد إنتهاء الموعد المحدد.
- ٨- الإستعانة بما تم دراسته فى المقرر بالإضافة إلى شبكة المعلومات وبنك المعرفة فى عمل الموضوع البحثى.
- ٩- سوف يتم مراجعة الرسائل البحثية بدقة من قبل أستاذ المقرر .
- ١٠- سوف يتم تلقى أى إستفسارات أو شكاوى على البريد الإلكتروني Foece2020@gmail.com
- ١١- الإلتزام بالقواعد التالية:

أولاً: المحاور العامة للموضوعات البحثية

١. العنوان
٢. الهدف
٣. المقدمة
٤. العناصر
٥. الموضوع
٦. الخاتمة
٧. المراجع
٨. الفهرس

ثانياً: الشروط الواجب إتباعها عند الكتابة

١. تقوم الطالبة بتسجيل بياناتها فى المكان المخصص لذلك بالإستمارة المرفقة مع البحث
٢. كتابة البحث على الكمبيوتر
٣. عدد صفحات الملف من ٥-١٠ صفحات
٤. الصفحة الأولى تتضمن بيانات الطالبة وعنوان البحث
٥. الصفحة الأخيرة الفهرس
٦. نوع الخط Simplified Arabic Fixed
٧. حجم خط الكتابة ١٤
٨. تكتب العناوين Bold
٩. المسافة بين السطور ١.٥ سم
١٠. مراعاة ترقيم صفحات البحث
١١. عدد المراجع لا تقل عن ٥ مراجع
١٢. حفظ الملف فى صورة pdf فيما عدا إستمارة ملء البيانات



جدول تسليم أبحاث المقررات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الفرقة الثانية لائحة موحدة

اليوم والتاريخ	المقرر	الموضوعات البحثية	اسم استاذ المقرر والإيميل
الثلاثاء ٢٠٢٠/٦/٢	المفاهيم اللغوية للطفل وتنميتها	١. المفاهيم اللغوية و دورها في تحقيق النمو الشامل المتكامل في مرحلة الطفولة المبكرة. ٢. استراتيجية لعب الادوار وعلاقتها بتنمية المفاهيم اللغوية ٣. المفاهيم اللغوية لطفل الروضة بين القياس والتطبيق. ٤. دور التكنولوجيا في تنمية المفاهيم اللغوية ٥. العلاقة بين استخدامه الموسيقى والغناء والشعر و تنمية المفاهيم اللغوية لطفل ما قبل المدرسة	١.م. د/ رانيا قاسم rma03@fayoum.edu.eg
الخميس ٢٠٢٠/٦/٤	مدخل تكنولوجيا التعليم	١. توظيف المستحدثات التكنولوجية في تنمية الكفايات المهنية اللازمة لمعلمة رياض الأطفال ٢. معايير اختيار الوسائط التعليمية لطفل الروضة ٣. أهمية تكنولوجيا التعليم في رياض الأطفال لجميع عناصر الموقف التعليمي. ٤. اختيار أحد المشكلات السلوكية للأطفال ثم بيان كيف يمكن توظيف المستحدثات التكنولوجية للتغلب عليها. ٥. العلاقة بين تكنولوجيا الاتصال وعناصر الموقف التعليمي في بيئات التعلم الإلكتروني	د/ محمد شعبان mss01@fayoum.edu.eg
الأحد ٢٠٢٠/٦/٧	متاحف ومعارض الأطفال	١. خصائص متاحف الأطفال ودورها التعليمي ٢. دور معارض الأطفال في تنمية قدراتهم الإبداعية ٣. أهداف متحف الطفل ٤. خصائص معارض الأطفال ٥. أهمية المتحف الافتراضي للأطفال	د/ لمياء مصطفى Lms11@fayoum.edu.eg



جدول تسليم أبحاث المقررات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠

<p>د/ شيماء عبدالفتاح saa01@fayoum.edu.eg</p>	<p>١. أدب الأطفال ودوره في تربية وتعليم وتثقيف طفل الروضة. ٢. نشأة أدب الأطفال وتطوره. ٣. المؤسسات والموارد المعنية بتشكيل الوعي الثقافي للطفل. ٤. فنون أدب الأطفال ودورها في تكوين شخصية الطفل وبلورة مفاهيمه. ٥. وسائط أدب الأطفال ودورها في إكساب المعرفة للطفل. ٦. وسائل الإعلام وتأثيرها على تربية وثقافة الطفل.</p>	<p>أدب الطفل وثقافته</p>	<p>الثلاثاء ٢٠٢٠/٦/٩</p>
<p>د/ محمود عمر أحمد Moe00@fayoum.edu.eg</p>	<p>١. تربية الطفل في الحضارة الصينية القديمة ٢. ملامح تربية الطفل لدى في الحضارة الرومانية ٣. ملامح تربية الطفل عند ابن سحنون ٤. ملامح تربية الطفل عند أبو حامد الغزالي ٥. ملامح تربية الطفل عند ابن مسكويه ٦. ملامح تربية الطفل عند جان جاك روسو ٧. ملامح تربية الطفل لدى بستالوتزي ٨. ملامح تربية الطفل لدى فروبل ٩. مبادئ تربية الطفل في القرن العشرين متضمنا اهم أفكار وآراء ماريا منتسوري في تربية الطفل ١٠. بعض الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل : مشروع ونتكا، طريقة المشروع، جاردنر والذكاءات المتعددة</p>	<p>تاريخ تربية الطفل</p>	<p>الخميس ٢٠٢٠/٦/١١</p>



جدول تسليم أبحاث المقررات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠

<p>ا.م. د/ محمد محمود Mmn01@fayoum.edu.eg</p>	<p>١. أهمية التعبير الفني في تنمية الجوانب النفسية والجسمية والإجتماعية لدي الأطفال. ٢. أهمية دراسة سيكولوجية رسوم الأطفال لدي كلاً من (المربي - وعالم التحليل النفسي - وعالم النفس) ومردود ذلك علي الأطفال. ٣. مراحل تطور رسوم الأطفال وأثرها في تحديد الجوانب السلوكية والنفسية والعقلية لدي الأطفال. ٤. دور التعبير الفني في اكتشاف المواهب وتعديل السلوك لدي الأطفال. ٥. مدارس الفن التشكيلي وأثرها علي تطور الأساليب الفنية للأطفال. ٦. أهمية تحليل رسوم الأطفال في تحديد الجوانب السلوكية والنفسية والعقلية والاجتماعية لدي الأطفال. ٧. أهمية دراسة التعبير الفني للطفل في توضيح الفرق بين رسوم الجنسين (الذكور والإناث). ٨. دور علم الجرافولوجي في تحديد الأسس النظرية والنظريات التي تفسر رسوم الأطفال.</p>	<p>التعبير الفني للطفل</p>	<p>الأحد ٢٠٢٠/٦/١٤</p>
---	--	----------------------------	----------------------------



جدول تسليم أبحاث المقررات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠

<p>د/ بيومي طاحون bmb00@fayoum.edu.eg</p>	<p>١. درست عددا من الأسس النحوية والإملائية في اللغة العربية؛ اختاري (سبعة) منها، واعرضي القاعدة كاملة، ومثلي - قدر الممكن - بشواهد متنوعة. ٢. اعرضي - في إيجاز - القواعد الإملائية للكتابة العربية الصحيحة مع الاستشهاد. ٣. مثلي لما يأتي في جمل من إنشائك، واعربي الجمل إعرابا كاملا: ١. اسم من الأسماء الخمسة. ٢. اسم مقصور وآخر منقوص. ٣. فعل ماض اتصلت به تاء التأنيث. ٤. فعل مضارع معتل الآخر. ٥. فعل من الأفعال الخمسة مرفوع. ٦. جملة اسمية خبرها شبه جملة. ٧. جمع مؤنث سالم. ٤. اكتبي - مراعية الدقة والإيجاز - مذكرة عن أدب الأطفال عند أحمد شوقي مع الاستشهاد بنموذج شعري وتحليله. ٥. قارني - في نقاط - بين البارودي وأحمد شوقي من حيث الصنعة الشعرية والقيم الفنية لمدرستهم الكلاسيكية؛ مستشهدة بنماذج من شعرهما.</p>	<p>لغة عربية</p>	<p>الثلاثاء ٢٠٢٠/٦/١٦</p>
---	--	------------------	-------------------------------



جدول تسليم أبحاث المقررات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠

<p>١.د. صفاء أحمد sam10@fayoum.edu.eg</p>	<p>١ . مفهوم التقويم الأسس والمبادئ العملية للتقويم واثرة فى العملية التعليمية ٢ . التقويم و المهارات التي ينبغي للمعلمة أن تتدرب عليها لتقويم الاطفال ٣ . اساليب وادوات التقويم للمنظومة التعليمية فى الروضة ٤ . محتويات و مداخل ملف الإنجاز واثره فى تنمية الطفل ٥ . المحكات التي يمكن الاسترشاد بها فى تقويم ملف الإنجاز وعلاقتها بتحسين استخدام ملف الانجاز ٦ . الصعوبات التي تواجه استخدام ملف الإنجاز ومقترحات التغلب عليها</p>	<p>تدريب ميداني</p>	<p>الخميس ٢٠٢٠/٦/١٨</p>
---	---	---------------------	-----------------------------

ملحوظة :

- الالتزام بالقواعد المرفقة في عمل الأبحاث .
- يتم تسليم الأبحاث فى اليوم المحدد للمقرر بداية من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم التالى على الايميل الخاص باستاذ المقرر ولن يقبل اى أبحاث مرسله بعد الموعد المحدد.

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

(أ.د/ صفاء أحمد محمد)

(أ.د/ إبتسام محمد عبد اللاه)