

## تقويم الأداء التدريسي للطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في ضوء المهارات اللغوية التدريسية .

إعداد :

الدكتور / عبدالرحمن كامل عبد الرحمن محمود  
استاذ المناهج وطرق التدريس المساعد في  
كلية التربية في الفيوم . جامعة الفيوم .

### مقدمة :

تسعى الجامعات في مصر إلى تلبية حاجات المجتمع في توفير المعلمين الأكفاء القادرين على القيام بالمهام الأساسية لهم والمتمثلة في تربية النشئ تربية متكاملة ومتوازنة وتنطلق من خصائص المجتمع المصري ، وفي هذا السبيل أنشئت كليات التربية في معظم الجامعات في مصر لبلوغ هذا الهدف من خلال توفير البرامج التدريبية الملائمة لإكساب الطلاب المعلمين المهارات التدريسية التي تمكنهم من تحقيق الأهداف التربوية ، وهذه البرامج التدريبية التي تعد لهم قبل الخدمة يجب أن تسير وفق خطط واضحة لبلوغ الطلاب المعلمين الغايات الأساسية اللازمة قبل أن تتاط بهم المهام التعليمية (5):

( \* ) (103-93)

وبالقدر الذي تستطيع به كليات التربية إكساب الطلاب المعلمين المهارات التعليمية التي يحتاجونها ، بقدر ما تطمئن إلى قدرتهم على تحقيق الأهداف المرجوة تحقيقاً فاعلاً في ضوء ما تفرضه حاجات المجتمع المتغيرة والمتطورة والمتأثرة بالعصر الذي نعيش فيه بما فيه من تغيرات اجتماعية وتكنولوجية تؤثر في كل من الفرد والمجتمع. (10: 115-118)

ولعل تحديد المهارات اللغوية التدريسية اللازمة يصبح والحالة هذه أمراً بالغ الأهمية لأن معرفتها تجعل من الممكن رسم الخطوط العريضة لتربية المعلمين قبل الخدمة في كليات التربية ، يضاف إلى ذلك أن تحديد المهارات اللغوية التدريسية بعناية يجعل بالإمكان تقويم برامج تربية المعلمين قبل الخدمة من جهة ، وتقويم أداء الطالب المعلم من جهة أخرى ، وعليه فإن تربية المعلمين قبل الخدمة يجب أن تكون مبنية على المهارات اللغوية التدريسية ، ولعل هذا الاتجاه هو السائد في كثير من كليات التربية في العالم ، إذ أن بناء التربية على هذا الأساس يجعل التدريب أكثر رشداً وفاعلية .

الإحساس بالمشكلة:

( \* ) يشير الرقم الأول إلى رقم المرجع ، وفقاً لترتيبه أبجدياً في المراجع في نهاية هذا البحث ، ويشير الرقم الثاني إلى رقم الصفحة في ذات المرجع .

يعد أداء المعلم وسلوكه وتفاعله مع تلاميذه داخل الفصل المدرسي حجر الأساس في التربية والتعليم ، فتحديد المهارات اللغوية التدريسية التي يمكن للموجهين قياسها ، وملاحظتها أثناء الزيارة ، وتحديد مستويات أدائها ووضوحها لكل من المعلم والموجه يساعد على تحقيق الأهداف التربوية المرجوة ، ورفع مستوى التلاميذ العلمي ، وتعزيز الثقة بين الموجه والمعلم.

ولعل من الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية اعتبار الأدوار التعليمية لمعلم اللغة العربية موجهة للتربية اللغوية على أساس خريطة من المهارات اللغوية المتدرجة، ولذا أصبح من الضروري أن يكرس معلمو اللغة العربية قدراً أكبر من وقتهم في تنمية مهارات لغوية تدريسية ليعلّموا اللغة العربية بممارستها ، لا أن يعلموا عنها. (7: 341-358)، (9: 206-208) .

وفي مقابل ذلك لم يلق تقويم أداء المعلم تطوراً يوازي الاهتمام بتخريج أعداد كثيرة من المعلمين ، لأنه من البديهي ألا يتوقف الاهتمام بالمعلم عند تخرجه ، بل يجب أن يتابع بتقويم أدائه .

وقد لاحظ الباحث أن الأداة المستخدمة حالياً لتقويم أداء المعلم - بصفة عامة - ومعلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية - بصفة خاصة ذاتية التقويم ، وربما كان ذلك من الأسباب التي أدت إلى وجود كثير من معلمي اللغة العربية يعانون من الضعف ، وعدم امتلاك المهارات اللغوية الأساسية لتدريس القراءة والكتابة في المرحلة الابتدائية . (35)

فتدريس القراءة في المرحلة الابتدائية يكون - غالباً - بأن يأمر الطالب المعلم التلاميذ بإخراج كتبهم ، ويبدءوا في قراءة موضوع يعينه لهم ، وكثيراً ما يكررون الفقرة الواحدة عدة مرات قصد الإجابة - كما يزعمون - فيصيب التلاميذ الملل من هذا التكرار ، وتتقطع صلتهم بفكرة الموضوع، ويكاد عمل الطالب المعلم يقتصر على شرح بعض الألفاظ اللغوية، أو التراكيب الصعبة ، أما تحليل القطعة وبيان ما تحتوية من أفكار، ومناقشة هذه الأفكار، ونقدها، والتعليق عليها، وأما ما وراء العبارات من معان بعيدة، وتجارب ووقائع تاريخية ، وتقاليد اجتماعية ، أما كل هذا فلا يكاد يحفل به الطالب المعلم ، حتى إنه كثيراً ما يهمل مطالبة التلميذ بتلخيص ما قرأ ، وأما حل المشكلات ، أو ربط المعلومات التي يكتسبها التلميذ من القراءة بمعلوماته السابقة ، واستخدام هذا المزيج الجديد من الخبرات لحل ما يواجهه التلميذ من المشكلات فشيء لا تكاد تعرفه مدارسنا . (12: 55-66) ، (28) .

كما لاحظ الباحث أن تدريس الكتابة : (الخط - الإملاء - التعبير الكتابي - والنحو) في

الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية لم يكن بأحسن من حال تدريس القراءة ، فقد لوحظ ما يأتي:

1- كثير من الطلاب معلمي اللغة العربية لا يلمون بقواعد الخط والإملاء ، أو لا يحسنونها ، كما إن المتابعة والتقويم في هذين الفرعين لا تحظى بما يحظى به غيرهما من فروع اللغة العربية من جانب الموجهين.

2- طريقة التدريس التي يتبعها كثير من الطلاب المعلمين - غالباً - ما تكون في الخط مجرد تقليد جملة، أو عبارة، كما تكون في الإملاء مجرد إملاء قطعة على التلميذ، دون أن تكون هناك قاعدة خطية أو إملائية تشرح للتلاميذ، ثم يدربونهم عليها .

3- عدم وضوح كثير من مهارات تدريس التعبير الكتابي لدى كثير من الطلاب معلمي اللغة العربية في المرحلة الابتدائية.

4- لجوء كثير من الطلاب معلمي اللغة العربية في المرحلة الابتدائية إلى استخدام طريقة الإلقاء في دروس النحو ، ولا يهتمون بالتدريبات والتطبيقات التي تساعد التلاميذ على استخدام القواعد ، مما يدفع كثيراً من التلاميذ إلى حفظ القواعد واستظهارها ، دون القدرة على استعمالها.

### تحديد مشكلة البحث:

وفي ضوء ما سبق تحدد مشكلة البحث في الضعف الواضح والظاهر للأداء التدريسي من جانب الطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية للمهارات اللغوية التي يقومون بتدريسها في أثناء تدريبهم في التربية العملية ، ومن ثم حاول هذا البحث الإجابة عن الأسئلة الآتية :

1- ما المهارات اللغوية التدريسية التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة لتدريس اللغة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية؟

2- ما مستويات الأداء التدريسي للطلاب المعلمين من حيث المهارات التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة لتدريس اللغة العربية لتلاميذ المرحلة الابتدائية؟

3 - ما أوجه العلاج المناسبة لجوانب الضعف في مستويات الأداء التدريسي لهؤلاء الطلاب ؟

### أهداف البحث:

استهدف هذا البحث ما يأتي:

1- تحديد المهارات اللغوية التدريسية التي يراها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

2- تقويم تدريس الطالب معلم اللغة العربية في ضوء المهارات اللغوية التدريسية التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

### أهمية البحث:

إذا كانت الأداة المستخدمة حالياً لتقويم أداء المعلم - بصفة عامة - وأداء الطالب معلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية - بصفة خاصة - ذاتية كما سبقت الإشارة إلى ذلك - فإن تحديد المهارات اللغوية اللازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ المرحلة الابتدائية في هذا البحث قد يفيد المسؤولين عن تعليم اللغة العربية في إعادة النظر في نظام تقويم معلم اللغة العربية المتبع حالياً، ليكون في ضوء مهارات لغوية تدريسية محددة ، مما يفيد في تحسين تدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية في ضوء تلك المهارات اللغوية التدريسية.

### فروض البحث:

حاول هذا البحث أن يختبر الفرضين الإحصائيين الآتيين :

1- لا توجد فروق لها دلالة إحصائية بين التكرارات الأصلية والتكرارات المتوقعة لدرجات مجموعة البحث من موجهي اللغة العربية والطلاب المعلمين في مفردات استبانة المهارات اللغوية التدريسية التي يراها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية "وذلك على النحو الذي يبيئه اختبار "كا<sup>2</sup>".

2- لا توجد فروق لها دلالة إحصائية بين التكرارات الأصلية والتكرارات المتوقعة لدرجات مجموعة البحث من الطلاب معلمي اللغة العربية في مفردات بطاقة ملاحظة "المهارات اللغوية للطالب معلم اللغة العربية في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية "وذلك على النحو الذي يبيئه اختبار "كا<sup>2</sup>".

### **حدود البحث:**

اقتصر هذا البحث على الحدود الآتية:

1- دراسة المهارات اللغوية لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية (الصف الرابع، والصف الخامس، والصف السادس) في بعض المدارس الابتدائية في الفيوم.

2- التقويم في هذا البحث اقتصر على تقويم أسلوب الطالب المعلم ومهاراته في تدريس بعض موضوعات القراءة والكتابة، ولم يقوم محتوى تلك الموضوعات.

3- الاقتصار على ملاحظة مهارات الطالب المعلم اللغوية التدريسية داخل الفصل المدرسي في الحصص المخصصة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وذلك لكل طالب معلم من الطلاب معلمي مجموعة البحث.

4- البحث اقتصر على عينة من الطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في الفئتين الثالثة والرابعة من التعليم الابتدائي في كلية التربية في الفيوم في العام الجامعي 2003/2004م.

### **خطوات البحث:**

سار هذا البحث وفقاً للخطوات الآتية:

1- عرض الإطار النظري لمشكلة البحث ، وأهدافه ، وأهميته ، وفروضه ، وحدوده ، وخطواته ، ومصطلحاته ، والدراسات السابقة .

2- تحديد مجموعة البحث من المعلمين والموجهين.

3- تصميم أداتي البحث الآتيتين:

( أ ) تصميم استبانة للتعرف على المهارات اللغوية التدريسية التي يراها كل من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية .

( ب ) تصميم بطاقة ملاحظة "المهارات اللغوية لمعلم اللغة العربية في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية" وذلك للتعرف على مدى أداء مجموعة البحث من الطلاب معلمي اللغة العربية ومهاراتهم في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية .

4- تطبيق الاستبانة على مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لمعرفة المهارات اللغوية اللازمة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

5- تفرغ نتائج تطبيق الاستبانة في جداول خاصة ، لمعالجتها إحصائياً ، وتحليلها وتفسيرها.

6- تطبيق بطاقة الملاحظة على مجموعة البحث من الطلاب المعلمين لمعرفة مدى أدائهم ومهاراتهم في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

7- تفرغ نتائج تطبيق بطاقة الملاحظة في جداول خاصة لمعالجتها إحصائياً، وتحليلها، وتفسيرها.

8-تقديم التوصيات والاقتراحات في ضوء ما تم التوصل إليه .

#### مصطلحات البحث:

من المصطلحات المستخدمة في هذا البحث: التقويم ، والقراءة ، والكتابة ، والمهارات اللغوية التدريسية، وفيما يلي تعريف موجز لكل منها:

- التقويم:

يختلف التقويم عن التقويم ، فالتقييم يعني تمييز الجيد من الرديء، لأن قيم الدراهم، أي فندها، ميز جيدها من رديئها، فالتقييم يكاد يكون مرادفاً للتشخيص، أما التقويم في التربية فمعناه: " قوم المعلم أداء التلاميذ ، أي أعطاه قيما ، وأوزاناً، بقصد معرفة إلى أي حد استطاع التلاميذ الاستفادة من عملية التعليم المدرسية ، وإلى أي مدى أدت هذه الاستفادة إلى إحداث تغيير في سلوكهم وفيما اكتسبوه من مهارات لمواجهة مشكلات الحياة الاجتماعية. (26: 41-45) ، (4: 349) ، (27: 156) ، (31) .

فالتقييم يكاد يكون مرادفاً للتشخيص ، أما التقويم فهو عملية تشخيصية علاجية . ويقصد به في هذا البحث مجموعة الأنظمة التي تحدد جمع المعلومات حول أداء المعلم، وإعطاء الأحكام والقرارات اللازمة الخاصة بتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

- القراءة:

هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه ، وفهم المعاني للربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني ، والاستنتاج ، والنقد ، والحكم ، وحل المشكلات . (21: 15-19) ، (13: 68-74).

- الكتابة:

تشمل الكتابة: الخط، والإملاء، والتعبير الكتابي، والنحو.

#### - الخط:

يقصد بالخط رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً وفقاً للقواعد التي تواضع عليها العلماء من أشكال هندسية محددة في رسم الحروف، وفي سبكها داخل الكلمات، وفي وضع النقط ورسم الهمزات، بحيث تتميز الحروف والكلمات بعضها عن بعض من حيث الشكل ، والنقط ، ويسهل على أي قارئ أن يقرأها، بلا تعثر أو خطأ. (8: 343-359)، (19: 311-316).

ويقصد بالخط في هذا البحث رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً ، يتحقق فيه الوضوح ، وقدرة الكاتب على إرسال اليد في الكتابة.

فوضوح الخط يتوقف على رسم الحروف رسماً لا يجعل للبس محلاً ، وعلى مراعاة التناسب بين الحروف طولاً ، واتساعاً، وعلى البعد بين الكلمات في مسافات ثابتة ، وعلى اتباع قواعد رسم الحروف، وتطبيق أصول الكتابة السليمة في وضع النقط والهمزات ، ومراعاة حجم الحرف ، وكيفية اتصاله بغيره ، وبيان أجزائه ، وميله ، واستقامته ، وطوله ، وقصره ، ومراعاة دقائق الكتابة ، واتساق الحروف ، وتناسق الكلمات في أوضاعها ، وأبعادها.

أما إرسال اليد في التأثير بالتدريب الموجه والمنظم ، ويختلف تبعاً للغرض من الكتابة ، ومراعاة الجلسة عند الكتابة ، ووضع الورقة على المكتب، وإمساك القلم، وسلامة الحواس ، وما إلى ذلك من العوامل .

#### - الإملاء:

يقصد بالإملاء في هذا البحث كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة من حيث فصلها، ووصلها ، والحروف التي تزداد، والحروف التي تحذف ، والهمزة بأنواعها المختلفة ، سواء أكانت مفردة ، أو على أحد حروف اللين الثلاثة ، والألف اللينة ، وهاء التأنيث وتاؤه ، وعلامات الترقيم ، والتتوين بأنواعه ، والمد بأنواعه ، وقلب الحركات الثلاثة ، وإبدال الحروف ، واللام الشمسية واللام القمرية ، فالإملاء يعطي صوراً بصرية للكلمات ، تقوم مقام الصور السمعية عند تعذر الاستماع (8: 311-337).

#### - التعبير الكتابي:

هو وسيلة للاتصال بين الإنسان وأخيه الإنسان بقطع النظر عن بعدي الزمان والمكان ، وهذا التعبير نوعان: وظيفي ، وإبداعي .

فالتعبير الوظيفي يحقق اتصال الناس بعضهم ببعض لتنظيم حياتهم ، وقضاء حاجتهم ، مثل كتابة الرسائل ، ومحاضر الاجتماعات ، وملء الاستمارات ، وكتابة المذكرات ، والنشرات ، والتقارير . والتعبير الإبداعي هو الكتابة التي تنقل المشاعر، والأحاسيس، والخواطر إلى الآخرين بأسلوب أدبي ، مثل كتابة الشعر، والتراجم ، والتمثيلات ، والقصص. (8: 241-310)، (19: 295-304).

ويقصد بالتعبير الكتابي في هذا البحث تحرير موضوع وظيفي ، أو إبداعي بتوظيف قدرات لغوية ، منها ما يأتي: (9: 7)

- انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني ، وكذا الأفكار ، والتراكيب اللغوية الصحيحة.
- وصف الأشياء ، والأحداث ، والمواقف في كلمات وتراكيب لغوية صحيحة.
- وصف المشاعر ، والأحاسيس في لغة صحيحة.
- التفكير المنطقي ، وترتيب الأفكار ، وتنظيمها في كل متكامل بلغة صحيحة .
- استخدام بعض الحجج العقلية أو النقلية استخداماً مناسباً للموضوع المعبر عنه في لغة صحيحة.

#### - النحو:

النحو ليس غاية في ذاته ، بل هو وسيلة إلى غاية ، هي ضبط الكلمات ، وتعليم نظام تأليف الجمل ، ليسلم اللسان من الخطأ في النطق ، ويسلم القلم من الخطأ في الكتابة ، ونظراً لأن الجملة هي الخطوة الأولى في عملية التركيب الإنشائي للتعبير عن الفكرة ، فوظيفة النحو تنحصر في دراسة مستوى الجملة من حيث الوقوف على الظواهر الناتجة عن تركيب عناصرها فيها ، وبيان مجالات الثبات والتغيير في تركيبها ، وصياغة ذلك كله في شكل قواعد محددة ، وضوابط مطلقة. (8: 201-224)، (14: 24-28)، (16 : 8-52) ، (17: 31-97) (15: 135-221) .

#### المهارات اللغوية التدريسية:

يقصد بالمهارة أداء العمل بأقصى قدر من الدقة ، وبأقل جهد، وفي أقل وقت ممكن، ولا تقتصر المهارة على الأداء الحركي، بل توجد مهارات متعددة، منها المهارات اللغوية. (13: 29) ، (32) ، (33)

والمقصود بالمهارات اللغوية التدريسية في هذا البحث، الأحداث السلوكية اللغوية اللازمة التي يجب اتباعها في تنفيذ النشاط التعليمي الخاص بكل فرع من فروع اللغة العربية، بحيث تتحقق الأهداف الخاصة بتدريسه.

#### الدراسات السابقة:

توصي كثير من المؤتمرات التي عقدت مؤخراً بضرورة تطوير إعداد المعلمين لتلبية احتياجات ومتطلبات المجتمع حتى يقوموا بالدور الفعال المناسب مع التغيرات والمستحدثات العالمية المعاصرة ومنها:

المؤتمر العلمي الثاني: إعداد المعلم - التراكمات والتحديات - والذي عقدته الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس بالإسكندرية (1990).

المؤتمر القومي للتطوير: إعداد المعلم وتدريبه ورعايته والذي عقدته الجمعية المصرية للتنمية والطفولة بالاشتراك مع وزارة التربية والتعليم بالقاهرة (1996).

المؤتمر العلمي السابع: تطوير نظم إعداد المعلم العربي وتدريبه في مطلع الألفية الثالثة الذي عقد بجامعة حلوان (1999).

والمؤتمر العلمي السادس عشر: "تكوين المعلم" والذي عقدته الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس بالقاهرة (2004).

كما إن بعض الدراسات العربية التي أجريت مؤخراً خلصت إلى أن ضعف فعالية برامج الإعداد التربوي للطلاب المعلمين يتمثل في انخفاض مستوى أدائهم لمهارات التدريس ومن هذه الدراسات:

دراسة استهدفت تقييم الكفايات التعليمية في ضوء مبادئ الإتقان لدى طالبات الكلية المتوسطة للمعلمات بمسقط، وتوصلت إلى ضرورة إعادة النظر في برامج المعلمين قبل الخدمة بحيث تعنى برفع مستوى تمكن الطلاب المعلمين للكفايات التعليمية المنشودة إلى مستوى الإتقان المطلوب. (1)

ودراسة أخرى استهدفت تقييم المهارات التدريسية لدى الطلاب المعلمين بكلية المعلمين بالرس. وتوصلت إلى أن مستوى أداء المهارات التدريسية لدى الطلاب المعلمين ضعيفة، وأوصت بتنفيذ مقرر يعني بمهارات التدريس قبل التطبيق الميداني مباشرة، مما يشير إلى قصور في المهارات التدريسية لخريجي الكلية. (20)

ودراسة أخرى أوضحت نتائجها وجود فجوة بين ما يتعلمه الطالب المعلم نظرياً في الكية وما يطبق في الميدان. (6)

ويؤكد ذلك ما ذكره محمد عبد الموجود أن برامج إعداد المعلم وتدريبه ينبغي أن تتحول من النظريات والأسس العملية البحتة إلى التركيز على المهارات التعليمية بصورة يظهر أثرها في أداء المعلم وعمله المهني، إلا أنه يلاحظ أن برامج إعداد المعلمين وتدريبهم في معظم الدول العربية لا تضمن سد الفجوة بين النظرية والتطبيق، ولا تضمن تحول المعلومات والنظريات التربوية والنفسية إلى مهارات أدائية فعليه. (25)، (30)

فمعظم المقررات التربوية غير عملية فهي لا تشمل المعرفة العملية والمهارات التي يحتاجها المعلم المبتدئ، كما أنها مقررات تتسم بالعمومية والإبهام. (11)

ومن ثم يستلزم أن تخضع برامج إعداد المعلم في كليات التربية للتقويم والتطوير المستمرين لرفع كفايتها وزيادة فاعليتها وفقاً للتغيير والتطور الحادئين في المجتمعات وما تفرضه من متغيرات جديدة يجب أن تؤخذ في الاعتبار عند إعداد النشى .

ومن ثم كان هذا البحث محاولة لتقويم أداء الطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في ضوء المهارات اللغوية الخاصة بتدريس القراءة والكتابة، لتلاميذ المرحلة الابتدائية، حيث أن تقويم أداءاتهم ما يزال - حالياً - يعتمد على الذاتية.

**مجموعة البحث:**



اختيرت عينة هذا البحث من موجهي اللغة العربية والطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية ، وقد راعى الباحث ضبط أثر الجنس وقصر العينة على الذكور فقط ، وأثر التخصص بقصر العينة على موجهي اللغة العربية لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية - الصفوف: الرابع والخامس والسادس - وأثر الخبرة باختيار العينة من الموجهين الذين لديهم سنوات خبرة في التوجيه تتراوح بين أربع وست سنوات، كما اختيرت مجموعة البحث من الطلاب المعلمين الذين يدرسون لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وأثر الإعداد التربوي باختيار العينة من الموجهين التربويين والطلاب المعلمين في التعليم الابتدائي في كلية التربية في الفيوم، وقد تكونت العينة من مجموعتين هما:

1- مجموعة البحث من الطلاب المعلمين والموجهين الذين أجابوا عن مفردات الاستبانة ، لتحديد المهارات اللغوية التدريسية التي يرونها لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية ، وقد تكونت من موجهي اللغة العربية في منطقة الفيوم التعليمية ، وقد بلغ عددهم (18) موجهاً، كما تكونت من (225) طالباً معلماً هم جميع الطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في الفرقتين الثالثة والرابعة من التعليم الابتدائي في كلية التربية في الفيوم.

2- مجموعة البحث من الطلاب المعلمين الذين تمت ملاحظتهم داخل الفصول المدرسية ، وهم يدرسون القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وقد لاحظهم الموجهون، ورصدوا لهم علامات على بطاقة الملاحظة ، وقد بلغ عددهم (35) طالباً معلماً ، من مجموع عدد الطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في الفرقتين الثالثة والرابعة من التعليم الابتدائي في كلية التربية في الفيوم الذي بلغ 225 طالباً معلماً ، أي بنسبة 15.56%.

ويبين الجدول رقم (1) الآتي مجموعة البحث من موجهي اللغة العربية والطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في الفرقتين الثالثة والرابعة من التعليم الابتدائي في كلية التربية في الفيوم.

#### جدول رقم (1)

مجموعة البحث من موجهي اللغة العربية والطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في الفرقتين الثالثة والرابعة من التعليم الابتدائي في كلية التربية في الفيوم

المجموع	طلاب معلمون	موجهون	نوع العينة
243	225	18	الذين أجابوا عن مفردات الاستبانة
35	35	-	الذين تمت ملاحظتهم في ضوء بطاقة الملاحظة
278	260	18	المجموع

ويتبين من الجدول رقم (1) السابق أن المجموع الكلي لأفراد عينة هذا البحث قد بلغ (278) موجهاً وطالباً ومعلماً، وقد تم حساب متوسط أعمار موجهي مجموعة البحث فبلغ (43.333) سنة، بانحراف

معياري قدره (3.055)، بينما بلغ متوسط أعمار الطلاب المعلمين 20.39 سنة، بانحراف معياري قدره 0.716 سنة.

### أدوات البحث:

لقد تم استخدام الأداتين الآتيتين:

1- استبانة المهارات اللغوية التدريسية التي يراها الموجهون والطلاب والمعلمون لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية. (ملحق رقم (3)).

2- بطاقة ملاحظة المهارات اللغوية لمعلم اللغة العربية في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية (ملحق رقم (4))، وفيما يلي توضيح لكل منهما.

### أولاً بناء الاستبانة:

تم بناء الاستبانة في ضوء الكتابات التربوية السابقة المتخصصة في مجالي تدريس القراءة والكتابة في المرحلة الابتدائية ، ففي مجال تدريس القراءة، مثل : (21 : 15-19)، (13 : 68-74)، (19 : 164)، (8 : 101 - 176) ، (24 : 162-164) .

وفي مجال تدريس الكتابة مثل: (21 : 19-21)، (13 : 77-88)، (19 : 295-304) (8 : 201-224)، (18 : 70-71)، (14 : 24-28)، (24 : 139 - 161) ، (23 : 141-152) ، (34).

وقد تكونت الاستبانة من قسمين:

الأول: خاص بجمع بيانات شخصية عن الموجه والطالب المعلم.

الثاني: يتكون من المهارات اللغوية التدريسية التي تراها مجموعة البحث لازمة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية ، وقد تكون من اثنتين وثمانين عبارة ، وقد ركزت العبارات على مجالين رئيسيين هما :

أ . خاص بمهارات القراءة ، ويتكون من اثنتين وعشرين عبارة.

ب . خاص بمهارات الكتابة، ويتكون من ستين عبارة ، شاملة ما يأتي:

1- مهارات الخط، وتتكون من (13) ثلاث عشرة عبارة.

2- مهارات الإملاء، وتتكون من (15) خمس عشرة عبارة.

3- مهارات التعبير الكتابي ، وتتكون من (17) سبع عشرة عبارة.

4- مهارات النحو ، وتتكون من (15) خمس عشرة عبارة.

وقد وضع أمام كل عبارة من عبارات الاستبانة ثلاثة مستويات، تبين درجة أهمية كل منها، كما صيغت عبارة مفتوحة في نهاية كل نوع من المهارات اللغوية ، ليكتب فيها الموجه أو الطالب المعلم المهارات اللغوية التي يراها لم ترد في عبارات الاستبانة.

### أولاً - صدق وثبات الاستبانة:

لقد تم عرض الاستبانة على بعض أعضاء هيئة التدريس ممن يشاركون في التربية الميدانية - في كلية التربية في الفيوم وبعض موجهي اللغة العربية في إدارة الفيوم التعليمية، وفي ضوء ملاحظتهم

تم تعديل وإعادة صياغة بعض العبارات، لضمان صدقها، وأن بنودها شاملة، ولها علاقة عضوية بالمهارات اللغوية اللازمة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وبعد التحقق من صدق الاستبانة قام الباحث بتطبيق الاستبانة تطبيقاً استطلاعياً على (18) ثمانية عشر طالباً معلماً ، يدرسون القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية وذلك من أجل حساب الثبات.

وقد تم استخدام معادلة "كيودور وريتشاردسن G.F Kuder and M. W. Richardson" وهي:  
(22: 535).

$$r_1 = \frac{N \cdot C^2 - M(M-N)}{(N-1)C^2}$$

حيث :  $r_1$  = معامل ثبات الاستبانة ،  $N$  = عدد مفردات الاستبانة،  $C^2$  = تباين الدرجات في الاستبانة،  $M$  = متوسط الدرجات في الاستبانة.

وبتطبيق هذه المعادلة كان معامل الثبات مساوياً 0.989 (ملحق رقم (2)) وكانت الاستبانة بصورتها النهائية على النحو المبين في الملحق رقم (3) في هذا البحث.

#### ثانياً - بناء بطاقة الملاحظة:

لما كانت الاستبانة التي سبق بناؤها متضمنة المهارات اللغوية التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، ونظراً لأن من أهداف البحث الحالي تقييم تدريس الطلاب المعلمين في ضوء المهارات اللغوية التدريسية، فقد تمت إعادة صياغة مفردات الاستبانة في بطاقة ملاحظة، لملاحظة مجموعة البحث من الطلاب المعلمين لتحديد مستويات أدائهم ، ومهاراتهم في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية وقد تكونت بطاقة الملاحظة من قسمين: الأول خاص بجمع بيانات شخصية عن الطالب المعلم، والثاني يتكون من تسع وسبعين عبارة، كانت بمحاورها، ومجالاتها هي محاور، ومجالات الاستبانة نفسها ، وقد وضع أمام كل عبارة من عبارات بطاقة الملاحظة خمسة مستويات، تبين مدى أداء الطالب المعلم لكل عبارة، أثناء تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية وهذه المستويات هي: (ممتاز - جيد جداً - جيد - مقبول - ضعيف).

#### صدق وثبات بطاقة الملاحظة:

لقد تم عرض بطاقة الملاحظة بعد بنائها على عدد من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في اللغة العربية - ممن يشاركون في التربية الميدانية - في كلية التربية في الفيوم، وقد تبين في ضوء آرائهم أن بنودها شاملة، ولها علاقة عضوية بالمهارات اللغوية اللازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

وبعد التأكد من صدق بطاقة الملاحظة ، عهد الباحث إلى اثنين من موجهي اللغة العربية بملاحظة طالب معلم واحد من الطلاب معلمي اللغة العربية في تدريس خمس حصص للقراءة، والخط، والإملاء، والتعبير الكتابي، والنحو. لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي في مدرس ناصر الابتدائية في الفيوم ، وذلك باستخدام بطاقة الملاحظة ، وقد تم تخصيص الدرجات: (4، 3، 2، 1، صفر) لمستويات الأداء: (ممتاز - جيد جداً - جيد - مقبول - ضعيف) على الترتيب ، ثم حسبت نسبة الاتفاق بين درجات الموجهين في بطاقتي الملاحظة، وكانت نسبة الاتفاق مساوية 94%، وكانت بطاقة الملاحظة بصورتها النهائية على النحو المبين في الملحق رقم (4) في هذا البحث.

التطبيق:

تم تطبيق الاستبانة على مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين الذين بلغ عددهم 243 موجهاً وطالباً معلماً، وذلك لتحديد المهارات اللغوية التي يرونها لازمة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

كما تم تطبيق بطاقة الملاحظة على مجموعة البحث من الطلاب المعلمين الذين بلغ عددهم 35 طالباً معلماً، حيث لاحظهم الموجهون باستخدام بطاقة الملاحظة.

#### المعالجة الإحصائية:

لمعالجة نتائج هذا البحث، استخدم الباحث الاختبارين الآتيين:

1. اختبار (كا<sup>2</sup>)، وذلك لتحديد مدى مناسبة المقررات التربوية التي يدرسها طالب اللغة العربية في كلية التربية لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، وأيضا لتحديد المهارات اللغوية التي رأتها -مجموعة البحث- لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

كما استخدم هذا الاختبار، لتحديد مستويات أداء الطلاب المعلمين -مجموعة البحث- ومهاراتهم في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وقد تم استخدام المعادلة الآتية: (2: 228).

$$كا^2 = \frac{(ك - ك')^2}{ك'}$$

حيث ك = التكرار الملاحظ التجريبي.

ك' = التكرار النظري حسب الفرض المختبر.

2. حساب الوزن النسبي لكل عبارة من عبارات الاستبانة، لترتيب المهارات اللغوية تبعاً لدرجة الأهمية التي رآها الموجهون و الطلاب المعلمون لازمة في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وذلك باستخدام معادلة "ليكرت Likert" الآتية: (22: 483).

$$\frac{ت_1 \times 3 + ت_2 \times 2 + ت_3 \times 1}{3 \times ن} = \text{الوزن النسبي}$$

حيث: ت<sub>1</sub> = تكرار الأهمية بدرجة كبيرة.

ت<sub>2</sub> = تكرار الأهمية بدرجة متوسطة.

ت<sub>3</sub> = تكرار عدم الأهمية.

ن = عدد أفراد العينة التي طبقت عليها أداة البحث.

### النتائج:

أولاً . نتائج تطبيق الاستبانة ، وتفسيرها :

قام الباحث بتحليل استمارات الاستبانة الخاصة بالمهارات اللغوية التي يراها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ المرحلة الابتدائية ، وذلك للإجابة عن السؤال الأول من مشكلة هذا البحث حيث تم اختبار الفرض الأول من فرضي هذا البحث ، فتم حساب التكرارات الأصلية والتكرارات المتوقعة لدرجات مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين التي حصلوا عليها في المهارات اللغوية التدريسية التي رأوها لازمة لتدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية، وطبق الباحث اختبار (كا<sup>2</sup>) وكانت النتائج على النحو المبين فيما يأتي:

أ - مهارات القراءة:

يبين الجدول رقم (2) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>) ، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

### جدول رقم (2)

التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>)، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية

الترتيب	الوزن النسبي	كا <sup>2</sup>	موجهون ومعلمون ن= 243			كا <sup>2</sup>	معلمون 225			كا <sup>2</sup>	موجهون 18			رقم (*)
			كبيرة	متوسطة	لازمة		كبيرة	متوسطة	لازمة		كبيرة	متوسطة	لازمة	
1	0.908	**205.73	7	53	183	**186.48	6	51	168	**20.33	1	2	15	1
6	0.756	**35.88	37	104	102	**31.920	36	102	87	**20.33	1	2	15	2

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (3) في هذا البحث

\*\* دالة عند مستوى 0.01

9	0.749	**36.74	37	109	97	**33.36	36	105	84	**13.0	1	4	13	3
12	0.742	**26.84	43	102	98	**23.79	41	97	87	* 7.00	2	5	11	4
4	0.757	**34.30	38	101	104	**30.75	36	98	91	**12.33	2	3	13	5
5	0.756	**172.77	04	170	69	**193.39	03	169	53	**25.00	1	1	16	6
19	0.601	**28.74	91	109	43	**32.67	90	100	35	*6.33	1	9	8	7
16	0.712	**24.52	49	112	82	**19.23	46	99	80	**12.33	3	13	2	8
14	0.730	**29.73	43	111	89	**22.91	42	98	85	**13.00	1	13	4	9
13	0.734	**21.51	47	100	96	**19.71	45	98	82	**16.00	2	2	14	10
10	0.743	**30.02	41	105	97	**25.31	40	98	87	*7.00	1	7	10	11
22	0.464	**142.62	165	61	17	**160.51	162	50	13	*6.33	3	11	4	12
7	0.756	**35.88	37	104	102	**32.67	35	100	90	**9.33	2	4	12	13
20	0.588	**37.85	94	112	37	**41.04	93	102	30	*7.00	1	10	7	14
8	0.754	**39.80	35	109	99	**34.43	34	101	90	*6.33	1	8	9	15
15	0.728	**24.07	46	106	91	**19.71	45	98	82	*6.33	1	8	9	16
2	0.783	**48.77	31	96	116	**41.04	30	93	103	**16.33	1	3	14	17
3	0.764	**42.69	33	106	104	**38.48	32	104	89	**20.33	1	2	15	18
11	0.742	**28.47	42	104	97	**23.79	41	97	87	*7.00	1	7	10	19
21	0.567	**36.02	111	94	38	**30.75	98	91	36	**12.33	13	3	2	20
17	0.679	**38.00	54	126	63	**29.55	51	113	61	**12.33	3	13	2	21
18	0.624	**15.73	85	104	54	**17.63	84	95	46	*6.33	1	9	8	22

وإذا رجعنا إلى جدول (كا)<sup>2</sup> عندما درجة الحرية تساوي درجتين عند نسبة 0.05 (كا)<sup>2</sup> يجب أن تصل 5.991 حتى تكون ذات دلالة إحصائية، وعند نسبة 0.01 يجب أن تصل إلى 9.210 حتى تكون ذات دلالة إحصائية. ( 2 : 230 )

وعلى هذا يتبين من الجدول رقم (2) المذكور في هذا البحث أن (كا)<sup>2</sup> لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية: 1، 17، 18، 5، 6، 2، 13، 15، 3، 11، 19، 4، 10، 9، 16، 8، 21، 22، 7، 14.

ومعنى ذلك أن المهارات التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية هي على الترتيب :

- 1- نطق الحروف والكلمات نطقاً صحيحاً، معبراً.
- 17- ترديد المعلومة أو المعلومات المتضمنة في المقروء.
- 18 - طرح أسئلة عن الموضوع المقروء .
- 5- تصنيف الأفكار والمعلومات.

\* دالة عند مستوى 0.05

- 6- فهم العلاقات القائمة بين الأفكار .
- 2- تحديد واستخراج الأفكار الرئيسية للموضوع.
- 13- تلخيص المقروء .
- 15- معرفة التفاصيل الداعمة.
- 3- التفريق بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية.
- 11- استخدام المقروء في حل بعض المشكلات.
- 19- اتباع أساليب دراسية فعالة.
- 4- التفريق بين الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة.
- 10- نقد المقروء .
- 9- تنويع السرعة في القراءة بما يناسب الغرض منها.
- 16- قراءة الأشكال والرسوم البيانية والجداول والخرائط.
- 8- تسجيل الأفكار بعبارات موجزة.
- 21- تحديد مدى صلاحية المادة: (المقدمة - قائمة المحتويات - عناوين الفصول).
- 22- تعيين المعلومات في المصادر المرجعية (مثل: استخدام المفاهيم، والكلمات المرشدة، وتعيين جذر الكلمة، واستخدام المواد المكتبية كالفهارس).
- 7- استخدام الرموز والمختصرات.
- 14- معرفة التنظيم الذي اتبعه الكاتب في عرض الأفكار والمعلومات.
- كما يتبين من الجدول رقم (2) السابق أن المهارات التي رآها الموجهون والمعلمون غير مهمة في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية هي على الترتيب: 20، 12
- 20- استخدام أجزاء الكتاب ، لمعرفة: (المؤلف، الناشر، مكان النشر، الجزء، الطبعة، تاريخ النشر).
- 12- ربط المعلومات المختارة من عدة مصادر.
- ب - مهارات الكتابة:
- 1 - مهارات الخط :
- يبين الجدول رقم (3) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم (كا)<sup>2</sup>، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس الخط لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

### جدول رقم (3)

التكرارات الأصلية، وقيم (كا)<sup>2</sup>، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس الخط لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية

الترتيب	الوزن النسبي	كا <sup>2</sup>	موجهون ومعلمون 243=ن			كا <sup>2</sup>	معلمون 225			كا <sup>2</sup>	موجهون 18			رقم (*)
			لازمة غير	متوسطة	كبيرة		لازمة غير	متوسطة	كبيرة		لازمة غير	متوسطة	كبيرة	
7	0.741	**25.41	44	101	98	**22.91	42	98	85	**12.33	2	3	13	23
2	0.761	**39.19	35	104	104	**34.43	34	101	90	**16.33	1	3	14	24
8	0.735	**152.40	13	167	63	**170.64	12	165	48	**20.33	1	2	15	25
9	0.689	*7.58	64	99	80	*6.11	63	92	70	*7.00	1	7	10	26
4	0.753	**42.30	34	112	97	**41.28	33	111	81	**25.00	1	1	16	27
5	0.752	**29.73	41	99	103	**25.31	40	98	87	**25.00	1	1	16	28
1	0.782	**56.07	26	107	110	**52.56	24	105	96	**16.00	2	2	14	29
3	0.754	**37.80	36	107	100	**32.67	35	100	90	*0.7	1	7	10	30
11	0.613	**198.30	50	182	11	**210.75	49	174	2	*6.33	1	8	9	31
10	0.616	**161.80	54	172	17	**186.48	51	168	6	*6.33	3	4	11	32
12	0.613	**22.89	87	108	48	**33.36	84	105	36	*9.00	3	3	12	33
6	0.746	**28.17	42	101	100	**25.31	40	98	87	**12.33	2	3	13	34
13	0.588	**23.19	103	94	46	**31.92	102	87	36	*7.00	1	7	10	35

ويتبين من الدول رقم (4) السابق المذكور في هذا البحث أن (كا)<sup>2</sup> لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية: 29 ، 24 ، 27،30 ، 28 ، 34 ، 23 ، 25 ، 26 ، 32 ، 31 ، 33 ومعنى ذلك أن المهارات التي يراها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة لتدريس الخط لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية هي على الترتيب :

- 29- توضيح كتابة أجزاء الحرف، من حيث ميله، واستقامته على السطر.
- 24- توجيه التلاميذ إلى الوضع الصحيح للورقة على المكتب.
- 30- التناوب بين الحروف حجماً واتساعاً.
- 27- مطالبة المعلم التلاميذ بملاحظته أثناء كتابته على السبورة.
- 28- تحقق قواعد الكتابة الصحيحة للحرف في أول الكلمة، وفي وسطها، وفي آخرها.
- 34- معالجة الخطأ الشائع في الحروف - موضوع الدرس - أمام التلاميذ على السبورة.
- 23- توجيه التلاميذ إلى مراعاة الجلسة الصحيحة عند الكتابة.

د.ح = 2

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (3) في هذا البحث.

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01



- 25- توجيه التلاميذ إلى إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- 26- مناقشة التلاميذ في المعنى العام، وبعض معاني المفردات الواردة في النموذج المكتوب.
- 32- تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.
- 31- مراعاة البعد بين الكلمات في مسافات ثابتة.
- 33- المرور بين الصفوف، لإرشاد كل تلميذ إلى موطن خطئه، فيكتب له الصواب.
- كما يتبين من الجدول رقم (3) السابق أن المهارة التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون غير مهمة في تدريس الخط لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية هي:
- 35- إخراج بعض التلاميذ إلى السبورة للمحاكاة، على أن يلاحظهم زملائهم.
- 2- مهارات الإملاء:

يبين الجدول رقم (4) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس الإملاء لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

#### جدول رقم (4)

التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup> والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس الإملاء لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية(\*)

الترتيب	الوزن النسبي	كا <sup>2</sup>	موجهون وطلاب معلمون ن=243			كا <sup>2</sup>	طلاب معلمون 225			كا <sup>2</sup>	موجهون 18			رقم (*)
			لازمة	متوسطة	كبيرة		لازمة	متوسطة	كبيرة		لازمة	متوسطة	كبيرة	
3	0.756	**35.88	37	104	102	**31.92	36	102	87	**20.33	1	2	15	36
5	0.743	**46.10	34	119	90	**41.280	33	111	81	*6.33	1	8	9	37
9	0.695	**9.41	61	100	82	*6.91	60	92	73	*6.33	1	8	9	38
14	0.617	**18.67	87	105	51	**19.71	82	98	45	0.33	5	7	6	39
6	0.741	**36.96	38	113	92	**32.67	35	100	90	**12.33	3	13	2	40
4	0.746	**28.17	42	101	100	**25.31	40	98	87	**12.33	2	3	13	41
2	0.759	**39.28	35	106	102	**34.75	34	102	89	**13.00	1	4	13	42
12	0.689	*7.58	64	99	80	*6.11	63	92	70	*7.00	1	7	10	43
15	0.587	**37.43	95	111	37	**46.75	94	104	27	*7.00	1	7	10	44
10	0.695	**9.41	61	100	82	*6.91	60	92	73	*6.33	1	8	9	45

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (3) في هذا البحث

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

13	0.679	*8.67	66	102	75	4.35	64	89	72	**12.33	2	13	3	46
8	0.697	*8.99	61	99	83	*6.91	60	92	73	*7.00	1	7	10	47
1	0.760	**41.06	34	107	102	**38.48	32	104	89	**12.33	2	3	13	48
7	0.730	**19.06	49	99	95	**17.63	46	95	84	*6.33	3	4	11	49
11	0.695	*6.89	63	96	84	*6.91	60	92	73	*6.33	3	4	11	50

وبتبيين من الجدول رقم (4) السابق أن (كا)<sup>2</sup> لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية: 48، 42، 36، 41، 37، 40، 49، 47، 38، 45، 50، 43، 46، 44.

ومعنى ذلك أن المهارات التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس الإملاء لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية ، هي على الترتيب:

48- تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.

42- الاهتمام ببيان علامات الترقيم.

36- إعلام التلاميذ بهدف إملائي واضح، محدد، ينص على قاعدة من القواعد الإملائية.

41- الاهتمام ببيان المد بأنواعه.

37- اختيار قطعة مناسبة لمستوى التلاميذ من حيث الأساليب، والمعاني، والأفكار.

40- النطق الصحيح من حيث الضبط والإعراب.

49- قراءة القطعة مرة ثانية، بعد الانتهاء من إملائها، ليتدارك التلاميذ ما قد يكون في كتاباتهم من نقص أو خطأ.

47- الربط بين بعض قواعد الإملاء، وبعض قواعد النحو والصرف.

38- تنبيه التلاميذ إلى الإصغاء إلى مخارج الحروف.

45- التمييز بين الكلمات والجمل التي يجب فصلها، ووصلها.

50- وضع خط تحت الكلمة الخطأ، وكتابة الصواب أعلاها بلون مميز، إذا كان التلاميذ لا يستطيعون إدراك الصواب بأنفسهم.

43- التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية.

46- مناقشة التلاميذ مناقشة موجزة في المعنى العام الذي تتضمنه القطعة.

44- التمييز بين هاء التأنيث، وتائه.

3 - مهارات التعبير الكتابي :

يبين الجدول رقم (5) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد

مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس التعبير الكتابي لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

### جدول رقم (5)

التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب المعلمين لازمة في تدريس التعبير الكتابي لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية

الترتيب	الوزن النسبي	كا <sup>2</sup>	موجهون وطلاب معلمون ن=243			كا <sup>2</sup>	الطلاب المعلمون 225			كا <sup>2</sup>	موجهون 18			رقم (*)
			لازمة	متوسطة	كبيرة		لازمة	متوسطة	كبيرة		لازمة	متوسطة	كبيرة	
1	0.964	**368.91	5	16	222	**344.03	4	15	206	**25.00	1	1	16	51
15	0.697	*8.99	61	99	83	*6.91	60	92	73	*7.00	1	7	10	52
17	0.645	**20.54	73	113	57	**21.84	72	105	48	*6.33	1	8	9	53
11	0.723	**23.88	47	108	88	**17.63	46	95	84	**13.00	1	13	4	54
7	0.748	**34.99	38	108	97	**33.36	36	105	84	**12.33	2	3	13	55
6	0.750	**31.14	40	102	101	**29.31	37	98	90	*6.33	3	4	11	56
5	0.752	**40.40	35	111	97	**34.75	34	102	89	*6.33	1	9	8	57
13	0.717	**24.02	48	110	85	**19.23	46	99	80	*7.00	2	11	5	58
14	0.713	**21.65	50	109	84	**21.84	48	105	72	**9.33	2	4	12	59
4	0.760	**35.95	37	101	105	**30.75	36	98	91	**16.33	1	3	14	60
3	0.782	**58.07	25	109	109	**52.56	24	105	96	**13.00	1	4	13	61
9	0.742	**41.36	36	116	91	**41.28	33	111	81	4.33	3	5	10	62
2	0.908	**205.73	7	53	183	**186.48	06	51	168	**20.33	1	2	15	63
12	0.722	**17.88	51	101	91	**17.63	46	95	84	0.33	5	6	7	64
16	0.686	**11.88	62	105	76	*6.91	60	92	73	**12.33	2	13	3	65
8	0.745	**42.74	35	116	92	**38.48	32	104	89	*9.00	3	12	3	66
10	0.730	**25.58	45	107	91	**22.32	42	96	87	*6.33	3	11	4	67

ويتبين من الجدول رقم (5) أن (كا<sup>2</sup>) لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية: 51، 63، 61، 60، 57، 56، 55، 66، 62، 67، 64، 54، 64، 58، 59، 52، 65، 53.

ومعنى ذلك أن المهارات التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس التعبير الكتابي لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، هي على الترتيب:

51- مناقشة التلاميذ قبل الكتابة لتحديد الأفكار الرئيسية للموضوع.

(\*) رقم المفودة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (3) في هذا البحث.

د.ح = 2

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

- 63- توجيه التلاميذ إلى مراعاة أن تكون إجاباتهم عن الأسئلة في جمل مفيدة.
- 61- وضع جمل متنوعة بها أسماء تحتاج إلى صفات في اللون، أو الحجم، أو الشكل، أو الصوت، أو الوزن، ويطلب من التلاميذ الصفات المناسبة لهذه الأسماء.
- 60- تقديم فقرة، حذفت بعض كلماتها، ويطلب من التلاميذ تكملتها بكلمات مناسبة من تعبيراتهم.
- 57- عرض الأفكار في فقرات واضحة، لها بداية ونهاية.
- 56- التدريب على ترتيب وتنظيم الأفكار الرئيسية والفرعية.
- 55- التدريب على تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية.
- 66- إعطاء نماذج سليمة لاستخدام بعض أدوات الربط، ومعرفة معانيها.
- 62- استخدام التدريب اللغوي الخاص بالمزاوجة لتكوين الجمل المفيدة.
- 67- استخدام علامات الترقيم، وإظهار العناوين، والفقرات.
- 54- عرض نماذج جيدة من كتابات بعض التلاميذ، ومناقشة هذه النماذج، لبيان الأفكار التي تتضمنها.
- 64- إعداد قائمة ببعض الروابط ، واستخدامها في الربط بين الجمل.
- 58- توجيه التلاميذ إلى الاستناد إلى الأدلة والأمثلة عند عرض الفكرة.
- 59- التدريب على انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني، والمفاضلة بين بعض الأساليب اللغوية.
- 52- توجيه التلاميذ إلى مكونات المقال وكيفية عرض المقدمة، والموضوع، والخاتمة.
- 65- استخدام بعض الأسئلة في صورة الاختيار من متعدد ، للربط بين جملتين.
- 53- تحديد مراجع أو موضوعات من المكتبة المدرسية، يقرؤها التلاميذ قبل الكتابة.
- 4 - مهارات النحو:

يبين الجدول رقم (6) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها مجموعة البحث من الموجهين والطلاب والمعلمين لازمة في تدريس النحو لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

#### جدول رقم (6)

التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والأوزان النسبية للمهارات التي رآها أفراد مجموعة البحث من الموجهين والطلاب والمعلمين لازمة في تدريس النحو لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية

الترتيب	الوزن النسبي	٢٤	موجهون وطلاب معلمون ن=243			٢٤	طلاب معلمون 225			٢٤	موجهون 18			رقم (*)
			كثيرة	متوسطة	لازمة غير		كثيرة	متوسطة	لازمة غير		كثيرة	متوسطة	لازمة غير	
1	0.908	**205.73	7	53	183	**186.48	06	51	168	**20.33	1	2	15	68
12	0.695	**9.41	61	100	82	*6.91	60	92	73	*6.33	1	8	9	69
5	0.759	**39.28	35	106	102	**34.75	34	102	89	**13.00	1	4	13	70
9	0.734	**21.51	47	100	96	**19.71	45	98	82	**16.00	2	2	14	71
2	0.782	**56.07	26	107	110	**52.56	24	105	96	**16.00	2	2	14	72
15	0.616	**161.80	54	172	17	**186.48	51	168	6	*6.33	3	4	11	73
11	0.697	*8.99	61	99	83	*6.91	60	92	73	*7.00	1	7	10	74
7	0.748	**34.99	38	108	97	**33.36	36	105	84	**12.33	2	3	13	75
14	0.624	**15.73	85	104	54	**17.63	84	95	46	*6.33	1	9	8	76
6	0.752	**29.73	41	99	103	**25.31	40	98	87	**25.0	1	1	16	77
13	0.689	*7.58	64	99	80	*6.11	63	92	70	*7.00	1	7	10	78
3	0.764	**42.69	33	106	104	**38.48	32	104	89	**20.33	1	2	15	79
10	0.734	**21.51	47	100	96	**19.71	45	98	82	**16.00	2	2	14	80
8	0.742	**28.47	42	104	97	**23.79	41	97	87	*7.00	1	7	10	81
4	0.760	**35.95	37	101	105	**30.75	36	98	91	**16.33	1	3	14	82

ويتبين من الجدول رقم (6) السابق أن كلاً لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية:

68، 72، 79، 82، 70، 77، 75، 81، 71، 80، 74، 69، 78، 76، 73.

ومعنى ذلك أن المهارات التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس النحو لتلاميذ

الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية هي على الترتيب:

68- عرض مجموعة من الجمل التامة المفيدة (الأمثلة) يتمثل في تركيبها قاعدة نحوية مقصود تعليمها.

72- مناقشة التلاميذ في كلمات معينة في الأمثلة، لتحديد مواقعها الإعرابية.

79- تنبيه التلاميذ إلى تتبع الأخطاء التي يقع فيها أحد زملائهم أثناء القراءة، ومناقشتهم في تصحيح تلك الأخطاء.

82- مطالبة التلاميذ بالإجابة عن أسئلة، تستدعي استعمال قاعدة نحوية معينة.

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (3) في هذا البحث.

د. ح = 2

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

- 70- الأمثلة تتضمن زاداً ثقافياً ، أو توجيهاً خلقياً فاضلاً ، يرجى تطبيقه في حياة التلاميذ.
- 77- استقاء خلاصة القاعدة النحوية من تعبير التلاميذ، وكتابتها على السبورة بعد مساعدتهم في صقل العبارة، لتكون الخلاصة دقيقة الدلالة مع اليسر والوضوح.
- 75- الاهتمام في الإعراب ببيان موقع الكلمة من الجملة، وحالة إعرابها، وعلامة الإعراب، وبيان سبب الضبط بالشكل.
- 81- تدريب التلاميذ على تكوين جمل، تعتمد على ظاهرة نحوية معينة.
- 71- الأمثلة في جمل مفيدة، تناسب المستوى اللغوي للتلاميذ.
- 80- تدريب التلاميذ على إكمال جمل ناقصة، مع ضبط ما أكملت به.
- 74- توجيه التلاميذ إلى ملاحظة، وفهم خصائص المصطلح النحوي التي تكررت في كل مثال من الأمثلة.
- 69- مراعاة أن تكون الأمثلة في مجال واحد، أو موضوع واحد.
- 78- تدريب التلاميذ على التصنيف والتمييز بين بعض المصطلحات النحوية.
- 76- عرض القاعدة النحوية بطرق متعددة، وفي مواقف متنوعة.
- 73- توجيه التلاميذ إلى إدراك العلاقة بين ضبط الكلمة المقصودة، ووظيفتها في تكوين كل جملة من الجمل.

### ثانياً - نتائج تطبيق بطاقة الملاحظة :

قام الباحث بتحليل استمارات الملاحظة ، ليجيب على السؤال الثاني من مشكلة هذا البحث ، وهو: هل توجد المهارات التدريسية التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون لازمة في تدريس القراءة والكتابة لدى مجموعة البحث من الطلاب معلمي اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث باختبار الفرض الثاني من فروض هذا البحث، حيث تم حساب التكرارات الأصلية، والتكرارات المتوقعة لدرجات مجموعة البحث من الطلاب المعلمين التي حصلوا عليها في مفردات بطاقة الملاحظة بمجالاتها الخمسة: (القراءة، والخط، والإملاء، والتعبير الكتابي، والنحو). وطبق الباحث اختبار كا<sup>2</sup> وكانت النتائج على النحو المبين لكل مجال من مجالات الملاحظة فيما يأتي:

### 1 - مهارات القراءة :

يبين الجدول رقم (7) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>) والنسب المئوية، لمستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

### جدول رقم (7)

التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>)، والنسب المئوية، لمستويات أداء معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

رقم (*)	ممتاز		جيد جداً		جيد		مقبول		ضعيف		كا <sup>2</sup>
	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	
1	1	2.86	2	5.71	3	8.57	21	60.00	8	22.86	**39.14
2	2	5.71	2	5.71	2	5.71	12	34.29	17	48.57	**28.57
3	1	2.86	1	2.86	9	25.71	11	31.43	13	37.14	**18.29
4	1	2.86	1	2.86	10	28.57	11	31.43	12	34.29	**17.43
5	1	2.86	1	2.86	8	22.86	10	28.57	15	42.86	**20.86
6	1	2.86	1	2.86	7	20.00	12	34.29	14	40.00	**20.86
7	1	2.86	1	2.86	4	11.43	9	25.71	20	57.14	**36.29
8	2	5.71	2	5.71	8	22.86	9	25.71	14	40.00	**14.86
9	3	8.57	3	8.57	6	17.14	8	22.86	15	42.86	**14.00
10	1	2.86	1	2.86	9	25.71	11	31.43	13	37.14	**18.29
11	1	2.86	1	2.86	6	17.14	6	17.14	21	60.00	**38.57
12	2	5.71	3	8.57	7	20.00	11	31.43	12	34.29	**11.71
13	1	2.86	2	5.71	4	11.43	9	25.71	19	54.29	**31.14
14	1	2.86	1	2.86	8	22.86	12	34.29	13	37.14	**19.14
15	1	2.86	3	8.57	7	20.00	11	31.43	13	37.14	**14.86
16	8	22.86	7	20.00	16	45.71	3	8.57	1	2.86	**19.14
17	8	22.86	9	25.71	15	42.86	2	5.71	1	2.86	**18.57
18	3	8.57	5	14.29	9	25.71	11	31.43	7	20.00	5.71
19	1	2.86	1	2.86	6	17.14	9	25.71	18	51.43	**28.29
20	1	2.86	1	2.86	5	14.29	11	31.43	17	48.57	**27.43

وإذا رجعنا إلى جدول كا<sup>2</sup> عندما درجة الحرية تساوي أربع درجات، نجد أن نسبة 0.05 يجب أن تصل كا<sup>2</sup> إلى 9.488 حتى تكون ذات دلالة إحصائية، وعند نسبة 0.01 يجب أن تصل كا<sup>2</sup> إلى 13.277 حتى تكون ذات دلالة إحصائية (2: 230).

وعلى هذا يتبين من الجدول رقم (7) السابق المذكور في هذا البحث ما يأتي:

أ. إن كا<sup>2</sup> لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية:

16، 17، 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 19، 20

ومعنى ذلك ما يأتي:

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (4) في هذا البحث

د.ح = 4

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

- 1 . إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية . مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس القراءة - لم يرق إلى مستوى (ممتاز) ، أو (جيد جداً).
  - 2 . إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية . مجموعة البحث . كان جيداً في مهارتين فقط من مهارات القراءة، وهما:
    - 16- ترديد المعلومة أو المعلومات المتضمنة في المقروء.
    - 17- طرح أسئلة حول الموضوع المقروء.
  - 3 . إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية . مجموعة البحث . كان مقبولاً في مهارة واحدة من مهارات القراءة، هي: 1 . نطق الحروف والكلمات والجمل نطقاً صحيحاً معبراً.
  - 4 . إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية، مجموعة البحث، كان ضعيفاً في مهارات القراءة الآتية:
    - 2- تحديد واستخراج الأفكار الرئيسية للموضوع.
    - 3- التفريق بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية.
    - 4- التفريق بين الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة.
    - 5- تصنيف الأفكار والمعلومات.
    - 6- فهم العلاقات القائمة بين الأفكار.
    - 7- استخدام الرموز والمختصرات.
    - 8- تسجيل الأفكار بعبارات موجزة.
    - 9- تنويع السرعة في القراءة بما يناسب الغرض منها.
    - 10- نقد المقروء.
    - 11- استخدام المقروء في حل بعض المشكلات.
    - 12- تلخيص المقروء.
    - 13- معرفة التنظيم الذي اتبعه الكاتب في عرض الأفكار والمعلومات.
    - 14- معرفة التفاصيل الداعمة.
    - 15- قراءة الأشكال والرسوم البيانية والجداول والخرائط.
    - 19- تحديد مدى صلاحية المادة: (المقدمة، قائمة المحتويات، عناوين الفصول).
    - 20- تعيين المعلومات في المصادر المرجعية: (مثل استخدام المفاهيم، والكلمات المرشدة، وتعيين جذر الكلمة، واستخدام المواد المكتبية كالفهارس).
- ب . إن كاً<sup>2</sup> ليس لها دلالة إحصائية للعبارة رقم (18) في الجدول رقم (8) السابق المذكور في البحث، ومعنى ذلك أنه لم يتبين اتجاه الطلاب معلمي اللغة العربية مجموعة البحث لاستخدام، أو عدم استخدام أساليب دراسية فعالة في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية .



لقد كانت تلك مستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية على النحو الذي بينته تفصيلاً النسبة المئوية المذكورة قرينة كل عبارة من العبارات في الجدول رقم (8) السابق.

## 2 - مهارات الكتابة :

أ . مهارات الخط :

يبين الجدول رقم (8) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والنسب المئوية لمستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الخط لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

### جدول رقم (8)

التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>)، والنسب المئوية، لمستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الخط لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

رقم (*)	ممتاز		جيد جداً		جيد		مقبول		ضعيف		كا <sup>2</sup>
	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	
21	3	8.57	4	11.43	17	48.57	6	17.14	5	14.29	18.75**
22	2	5.71	3	8.57	8	22.86	17	48.57	5	14.29	20.86**
23	2	5.71	3	8.75	9	25.71	15	42.86	6	17.14	15.71**
24	3	8.57	3	8.57	8	22.86	14	40.00	7	20.00	11.71**
25	2	5.71	4	11.43	6	17.14	7	20.00	16	45.71	16.57**
26	3	8.57	3	8.57	6	17.14	8	22.86	15	42.86	14.00**
27	2	5.71	5	14.29	5	14.29	9	25.71	14	40.00	12.29**
28	4	11.43	4	11.43	6	17.14	6	17.14	15	42.86	12.00**
29	6	17.14	6	17.14	6	17.14	14	40.00	3	8.57	9.71*
30	6	17.14	5	14.29	5	14.29	15	42.86	4	11.43	11.71**
31	3	8.57	5	14.29	5	14.29	15	42.86	7	20.00	12.57**
32	1	2.86	4	11.43	8	22.86	9	25.71	13	37.14	12.29**

ويتبين من الجدول السابق أن كا<sup>2</sup> لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية:

21، 22، 23، 24، 29، 30، 31، 25، 26، 27، 28، 32.

ومعنى ذلك ما يأتي:

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (4) في هذا البحث

د.ح = 4

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

1. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الخط لم يرق إلى مستوى: (ممتاز) ، أو (جيد جداً) .
2. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان جيداً في مهارة واحدة من مهارات الخط، وهي: 21- توجيه التلاميذ إلى مراعاة الجلسة الصحيحة عند الكتابة.
3. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان مقبولاً في مهارات الخط الآتية:

- 22- توجيه التلاميذ إلى الوضع الصحيح للورقة على المكتب.
- 23- توجيه التلاميذ إلى إمساك القلم بطريقة صحيحة.
- 24- مناقشة التلاميذ في المعنى العام، وبعض معاني المفردات الواردة في النموذج المكتوب.
- 29- مراعاة البعد بين الكلمات في مسافات ثابتة.
- 30- تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.
- 31- المرور بين الصفوف، لإرشاد كل تلميذ إلى موطن خطئه، فيكتب له الصواب.
- 4 - إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان ضعيفاً في مهارات الخط الآتية:

- 25- مطالبة المعلم التلاميذ بملاحظته أثناء كتابته على السبورة.
  - 26- تحقق قواعد الكتابة الصحيحة للحرف في أول الكلمة، وفي وسطها، وفي آخرها.
  - 27- توضيح كتابة أجزاء الحرف من حيث ميله، واستقامته على السطر.
  - 28- التناسب بين الحروف حجماً، واتساعاً.
  - 32- معالجة الخطأ الشائع في الحروف - موضوع الدرس - أمام التلاميذ على السبورة.
- لقد كانت تلك مستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الخط لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية على النحو الذي تبينه تفصيلاً النسب المئوية المذكورة قرينة كل عبارة من العبارات في الجدول رقم (8) السابق.

#### **ب - مهارات الإملاء :**

يبين الجدول رقم (9) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والنسب المئوية لمستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الإملاء لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

#### **جدول رقم (9)**

التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>)، والنسب المئوية ، لمستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الإملاء لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

رقم (*)	ممتاز		جيد جداً		جيد		مقبول		ضعيف	
	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
33	3	8.57	3	8.57	5	14.29	9	25.71	15	42.86
34	4	11.43	4	11.43	4	11.43	14	40.00	9	25.71
35	3	8.57	4	11.43	4	11.43	15	42.86	9	25.71
36	3	8.57	3	8.57	5	14.29	8	22.86	16	45.71
37	2	5.71	3	8.57	6	17.14	9	25.71	15	42.86
38	3	8.57	4	11.43	5	14.29	9	25.71	14	40.00
39	4	11.43	4	11.43	5	14.29	7	20.00	15	42.86
40	2	5.71	4	11.43	5	14.29	9	25.71	15	42.86
41	1	2.86	3	8.57	7	20.00	9	25.71	15	42.86
42	4	11.43	5	14.29	5	14.29	6	17.14	15	42.86
43	4	11.43	5	14.29	5	14.29	15	42.86	6	17.14
44	1	2.86	2	5.71	4	11.43	10	28.57	18	51.43
45	4	11.43	5	14.29	5	14.29	16	45.71	5	14.29
46	3	8.57	4	11.43	6	17.14	15	42.86	7	20.00
47	4	11.43	5	14.29	7	20.00	15	42.86	4	11.43

ويتبين من الجدول رقم (9) السابق أن كلاً لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات الآتية: 34،

35، 43، 45، 46، 47، 33، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 44.

ومعنى ذلك ما يأتي:

1. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الإملاء لم يرق إلى أي من المستويات: (ممتاز، أو جيد جداً، أو جيد).

2. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان مقبولاً في مهارات الإملاء الآتية:

34- اختيار قطعة مناسبة لمستوى التلاميذ من حيث الأساليب، والمعاني، والأفكار.

35- تنبيه التلاميذ إلى الإصغاء إلى مخارج الحروف.

43- مناقشة التلاميذ مناقشة موجزة في المعنى العام الذي تتضمنه القطعة.

45- تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (4) في هذا البحث

د. ح = 4

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

- 46- قراءة القطعة مرة ثانية - بعد الانتهاء من إملائها - لينتدرك التلاميذ ما قد يكون في كتاباتهم من نقص أو خطأ.
- 47- وضع خط تحت الكلمة الخطأ، وكتابة الصواب أعلاها بلون مميز، إذا كان التلاميذ لا يستطيعون إدراك الصواب بأنفسهم.
3. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان ضعيفاً في مهارات الإملاء الآتية:
- 33- إعلام التلاميذ بهدف إملائي واضح، محدد، ينص على قاعدة من قواعد الإملاء.
- 36- قراءة القطعة الإملائية قبل إملائها على التلاميذ.
- 37- النطق الصحيح من حيث الضبط والإعراب.
- 38- الاهتمام ببيان المد بأنواعه.
- 39- الاهتمام ببيان علامات الترقيم.
- 40- التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- 41- التمييز بين هاء التأنيث وتائه.
- 42- التمييز بين الكلمات والجمل التي يجب فصلها، ووصلها.
- 44- الربط بين بعض قواعد الإملاء، وبعض قواعد النحو والصرف.
- لقد كانت تلك مستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس الإملاء لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، على النحو الذي بينته تفصيلاً، النسب المئوية المذكورة قرينة كل عبارة من العبارات في الجدول رقم (9) السابق.
- ج . مهارات التعبير الكتابي:**
- يبين الجدول رقم (10) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم ك<sup>2</sup>، والنسب المئوية لمستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس التعبير الكتابي لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

جدول رقم (10)

التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>)، والنسب المئوية، لمستويات أداء معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس التعبير الكتابي لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

رقم (*)	ممتاز		جيد جداً		جيد		مقبول		ضعيف	
	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%
48	3	8.57	3	8.57	7	20.00	16	45.71	6	17.14
49	2	5.71	3	8.57	6	17.14	7	20.00	17	48.57
50	1	2.86	2	5.71	3	8.57	10	28.57	19	54.29
51	2	5.71	2	5.71	4	11.43	9	25.71	18	51.43
52	3	8.57	3	8.57	5	14.29	7	20.00	17	48.57
53	2	5.71	2	5.71	6	17.14	7	20.00	18	51.43
54	1	2.86	1	2.86	4	11.43	9	25.71	20	57.14
55	3	8.57	5	14.29	6	17.14	6	17.14	15	42.86
56	1	2.86	2	5.71	6	17.14	10	28.57	16	45.71
57	1	2.86	1	2.86	5	14.29	12	34.29	16	45.71
58	1	2.86	1	2.86	4	11.43	13	37.14	16	45.71
59	2	5.71	3	8.57	4	11.43	11	31.43	15	42.86
60	3	8.57	4	11.43	6	17.14	7	20.00	15	42.86
61	1	2.86	2	5.71	5	14.29	8	22.86	19	54.29
62	1	2.86	1	2.86	5	14.29	8	22.86	20	57.14
63	1	2.86	1	2.86	4	11.43	8	22.86	21	60.00
64	1	2.86	1	2.86	3	8.57	5	14.29	25	71.43

ويتبين من الجدول رقم (10) السابق أن كا<sup>2</sup> لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات فيه ، كما

تدل نتائج الجدول رقم (10) السابق على ما يأتي:

1. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس التعبير الكتابي لم يرق إلى أي مستوى من المستويات الآتية: (ممتاز، أو جيد جداً، أو جيد).
2. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان مقبولاً في مهارة واحدة من مهارات التعبير الكتابي، هي: 48 - مناقشة التلاميذ قبل الكتابة، لتحديد الأفكار الرئيسية للموضوع.
3. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان ضعيفاً في مهارات التعبير الكتابي الآتية :

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (4) في هذا البحث

د.ح = 4

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

- 49- توجيه التلاميذ إلى مكونات المقال، وكيفية عرض المقدمة ، والموضوع ، والخاتمة.
- 50- تحديد مراجع أو موضوعات من المكتبة المدرسية، يقرأها التلاميذ قبل الكتابة.
- 51- عرض نماذج جيدة من كتابات بعض التلاميذ، ومناقشة هذه النماذج، لبيان الأفكار التي تتضمنها.
- 52- التدريب على تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية.
- 53- التدريب على ترتيب الأفكار الرئيسية والفرعية.
- 54- عرض الأفكار في فقرات واضحة لها بداية ونهاية.
- 55- توجيه التلاميذ إلى الاستناد إلى الأدلة والأمثلة عند عرض الفكرة.
- 56- التدريب على انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني، والمفاضلة بين بعض الأساليب اللغوية.
- 57- تقديم فقرة حذف بعض كلماتها، ويطلب من التلاميذ إكمالها بكلمات مناسبة من تعبيراتهم.
- 58- وضع جمل متنوعة بها أسماء تحتاج إلى صفات في اللون، أو الحجم، أو الشكل، أو الصوت، أو الوزن، ويطلب من التلاميذ وضع الصفات المناسبة لهذه الأسماء.
- 59- استخدام التدريب اللغوي الخاص بالمزاوجة لتكوين الجمل المفيدة.
- 60- توجيه التلاميذ إلى مراعاة أن تكون إجاباتهم عن الأسئلة في جمل مفيدة.
- 61- إعداد قائمة ببعض الروابط واستخدامها في الربط بين الجمل.
- 62- استخدام بعض الأسئلة في صورة الاختيار من متعدد للربط بين جملتين.
- 63- إعطاء نماذج سليمة لاستخدام بعض أدوات الربط ، ومعرفة معانيها.
- 64- استخدام علامات الترقيم، وإظهار العناوين والفقرات.

لقد كانت تلك مستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية -مجموعة البحث- من حيث مهاراتهم في تدريس التعبير الكتابي لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، على النحو الذي تبينه تفصيلاً النسب المئوية المذكورة قرينة كل عبارة من العبارات في الجدول رقم (10) السابق.

#### د - مهارات النحو :

يبين الجدول رقم (11) الآتي التكرارات الأصلية، وقيم كا<sup>2</sup>، والنسب المئوية لمستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس النحو لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

جدول رقم (11)

التكرارات الأصلية، وقيم (كا<sup>2</sup>)، والنسب المئوية، لمستويات أداء معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس النحو لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

رقم (*)	ممتاز		جيد جداً		جيد		مقبول		ضعيف		كا <sup>2</sup>
	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار	%	
65	3	8.57	3	8.57	8	22.86	14	40.00	7	20.00	*11.71
66	6	17.14	5	14.29	5	14.29	15	42.86	4	11.43	*11.71
67	3	8.57	5	14.29	5	14.29	15	42.86	7	20.00	*12.57
68	6	17.14	6	17.14	6	17.14	14	40.00	3	8.57	*9.71
69	1	2.86	1	2.86	10	28.57	11	31.43	12	34.29	**17.43
70	1	2.86	2	5.71	4	11.43	9	25.71	19	54.29	**31.14
71	1	2.86	1	2.86	4	11.43	9	25.71	20	57.14	**36.29
72	1	2.86	1	2.86	6	17.14	9	25.71	18	51.43	**28.29
73	1	2.86	2	5.71	4	11.43	10	28.57	18	51.43	**28.57
74	1	2.86	1	2.86	4	11.43	9	25.71	20	57.14	**36.29
75	1	2.86	1	2.86	3	8.57	5	14.29	25	71.43	**59.43
76	1	2.86	2	5.71	3	8.75	10	28.57	19	54.29	**32.86
77	2	5.71	2	5.71	8	22.86	9	25.71	14	40.00	**14.86
78	2	5.71	2	5.71	2	5.71	12	34.29	17	48.57	**28.57
79	1	2.86	1	2.86	5	14.29	8	22.86	20	57.14	**35.14

ويتبين من الجدول رقم (11) السابق أن كا<sup>2</sup> لها دلالة إحصائية لكل رقم من أرقام العبارات فيه، كما تدل النتائج في الجدول رقم (11) السابق على ما يأتي:

1. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس النحو لم يرق إلى أي مستوى من المستويات الآتية: (ممتاز، أو جيد جداً، أو جيد).
2. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان مقبولاً في مهارات النحو الآتية:

- 65- عرض مجموعة من الجمل المفيدة (الأمثلة) يتمثل في تركيبها قاعدة نحوية، مقصود تعليمها.
- 66- مراعاة كون الأمثلة في مجال واحد أو موضوع واحد.
- 67- الأمثلة تتضمن زاداً ثقافياً، أو توجيهياً خلقياً فاضلاً، يرجى تطبيقه في حياة التلاميذ.
- 68- الأمثلة في جمل مفيدة، تناسب المستوى اللغوي للتلميذ.

(\*) رقم المفردة طبقاً لورودها في الاستبانة في الملحق رقم (4) في هذا البحث.

د. ح = 4

\* دالة عند مستوى 0.05

\*\* دالة عند مستوى 0.01

3. إن مستوى أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - كان ضعيفاً في مهارات النحو الآتية:

69- مناقشة التلاميذ في كلمات معينة في الأمثلة، لتحديد مواقعها الإعرابية، وتحديد الصفات المميزة للمصطلح النحوي، وخصائصه.

70- توجيه التلاميذ إلى إدراك العلاقة بين ضبط الكلمة المقصودة، ووظيفتها في تكوين كل جملة من الجمل.

71- توجيه التلاميذ إلى ملاحظة، وفهم خصائص المصطلح النحوي التي تكررت في كل مثال من الأمثلة.

72- الاهتمام في الإعراب ببيان موقع الكلمة من الجملة، وحالة إعرابها، وعلامة الإعراب، وبيان سبب الضبط بالشكل.

73- عرض القاعدة النحوية بطرق متعددة، وفي مواقف متنوعة.

74- استقاء خلاصة القاعدة النحوية من تعبير التلاميذ، وكتابتها على السبورة، بعد مساعدتهم في صقل العبارة، لتكون الخلاصة دقيقة الدلالة مع اليسر والوضوح.

75- تدريب التلاميذ على التصنيف، والتمييز بين بعض المصطلحات النحوية.

76- تنبيه التلاميذ إلى تتبع الأخطاء التي يقع فيها أحد زملائهم أثناء القراءة، ومناقشتهم في تصحيح تلك الأخطاء.

77- تدريب التلاميذ على إكمال جمل ناقصة، مع ضبط ما أكملت به الجملة، وبيان سبب الضبط أو إعرابه، أو ذكر علامة الإعراب.

78- تدريب التلاميذ على تكوين جمل، تعتمد على ظاهرة نحوية معينة.

79- مطالبة التلاميذ بالإجابة عن أسئلة، تستدعي استعمال قاعدة نحوية معينة.

لقد كانت تلك مستويات أداء الطلاب معلمي اللغة العربية - مجموعة البحث - من حيث مهاراتهم في تدريس النحو لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، على النحو الذي تبينه تفصيلاً النسب المؤوية المذكورة قرينة كل عبارة من العبارات في الجدول رقم (11) السابق.

**ثالثاً . أوجه العلاج المناسبة لجوانب الضعف في مستويات الأداء التدريسي لدى مجموعة البحث من الطلاب المعلمين:**

للإجابة عن السؤال الثالث وفقاً لما أسفرت عنه نتائج هذا البحث يمكن تقديم أوجه العلاج المناسبة لمعالجة الضعف في مستويات الأداء التدريسي لدى مجموعة البحث من الطلاب المعلمين على النحو الآتي :



1 . بناء على نتائج الجدول رقم (7) المذكورة في هذا البحث ، والتي دلت على ضعف مستوى الطالب معلم اللغة العربية ، وعدم امتلاكه بعض المهارات اللغوية التدريسية اللازمة لتدريس القراءة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية ، ومن ثم يتبين أن علاج ذلك في تدريبه على ما يأتي :

أ- تحديد واستخراج الأفكار الرئيسية للمقروء .

ب- التفريق بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية .

ج- التفريق بين الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة .

د- تصنيف الأفكار والمعلومات .

هـ- فهم العلاقات القائمة بين الأفكار .

و- استخدام الرموز والمختصرات .

ز- تسجيل الأفكار بعبارات موجزة .

ح- تنويع السرعة في القراءة بما يناسب الغرض منها .

ط- نقد المقروء .

ي- استخدام المقروء في حل بعض المشكلات .

ك- تلخيص المقروء .

ل- معرفة التنظيم الذي اتبعه الكاتب في عرض الأفكار والمعلومات .

م- معرفة التفاصيل الداعمة .

ن- قراءة الأشكال والرسوم البيانية والجداول والخرائط .

س- تحديد مدبا لإفادة من المادة المقروءة : (المقدمة، قائمة محتويات، عناوين الفصول).

ع- تعيين المعلومات في المصادر المرجعية: (مثل استخدام المفاهيم والكلمات الواردة، وتعيين جذر الكلمة، واستخدام المواد المكتبية كالفهارس).

2 . بناء على نتائج الجدول رقم (8) المذكورة في هذا البحث ، يتبين أن علاج ضعف مستوى أداء الطالب معلم اللغة العربية في مهارات تدريس الخط لتلاميذ المرحلة الابتدائية في تدريبه على ما يأتي :

أ- تحقق قواعد الكتابة الصحيحة للحرف في أول الكلمة، وفي وسطها، وفي آخرها .

ب- توضيح كتابة أجزاء الحرف من حيث ميله، واستقامته على السطر .

ج- التناسب بين الحروف حجماً ، واتساعاً .

د- مطالبة المعلم التلاميذ بملاحظته أثناء كتابته على السبورة .

هـ- معالجة الخطأ الشائع في الحروف - موضوع الدرس - أمام التلاميذ على السبورة .

3 . بناء على نتائج الجدول رقم (9) المذكورة في هذا البحث ، يتبين أن علاج ضعف مستوى الطالب معلم اللغة العربية في تدريس الإملاء لتلاميذ المرحلة الابتدائية في تدريبه على ما يأتي :

أ- إعلام التلاميذ بهدف إملائي واضح ، محدد ، ينص على قاعدة من القواعد الإملائية .

- ب- قراءة القطعة الإملائية قبل إملائها على التلاميذ.
- ج- النطق الصحيح من حيث الضبط والإعراب.
- د- الاهتمام ببيان المد بأنواعه.
- هـ- الاهتمام ببيان علامات الترقيم.
- و- التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- ز- التمييز بين هاء التانيث وتائه.
- ح- التمييز بين الكلمات والجمل التي يجب فصلها، ووصلها.
- ط- الربط بين بعض قواعد الإملاء، وبعض قواعد النحو والصرف.
- 5 . بناءً على نتائج الجدول رقم (10) المذكورة في هذا البحث ، يتبين أن علاج ضعف مستوى الطالب معلم اللغة العربية في تدريس التعبير الكتابي لتلاميذ المرحلة الابتدائية في تدريبه على ما يأتي:
- أ- توجيه التلاميذ إلى مكونات المقال، وكيفية عرض المقدمة ، والموضوع ، والخاتمة.
- ب- تحديد مراجع أو موضوعات من المكتبة المدرسية ، يقرأها التلاميذ قبل الكتابة.
- ج- عرض نماذج جيدة من كتابات بعض التلاميذ ، ومناقشة هذه النماذج ، لبيان الأفكار التي تتضمنها.
- د- التدريب على تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية.
- هـ- التدريب على ترتيب الأفكار الرئيسية والفرعية.
- و- عرض الأفكار في فقرات واضحة لها بداية ونهاية.
- ز- توجيه التلاميذ إلى الاستناد إلى الأدلة والأمثلة عند عرض الفكرة.
- ح- التدريب على انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني، والمفاضلة بين بعض الأساليب اللغوية.
- ط- استخدام التدريب اللغوي الخاص بالمزاوجة لتكوين الجمل المفيدة.
- ي - توجيه التلاميذ إلى مراعاة أن تكون إجاباتهم عن الأسئلة في جمل مفيدة.
- ك- إعداد قائمة ببعض الروابط واستخدامها في الربط بين الجمل.
- ل- استخدام بعض الأسئلة في صورة الاختيار من متعدد، للربط بين جملتين.
- م - إعطاء نماذج سليمة لاستخدام بعض أدوات الربط ، ومعرفة معانيها.
- ن- استخدام علامات الترقيم، وإظهار العناوين ، والفقرات.
- 6 . بناءً على نتائج الجدول رقم (11) المذكورة في هذا البحث ، يتبين أن علاج ضعف مستوى الطالب معلم اللغة العربية في تدريس النحو لتلاميذ المرحلة الابتدائية في تدريبه على ما يأتي:
- أ- مناقشة التلاميذ في كلمات معينة في الأمثلة، لتحديد مواقعها الإعرابية، وتحديد الصفات المميزة للمصطلح النحوي .
- ب- توجيه التلاميذ إلى إدراك العلاقة بين ضبط الكلمة المقصودة ، ووظيفتها في تكوين كل جملة من الجمل.

ج- توجيه التلاميذ إلى ملاحظة، وفهم خصائص المصطلح النحوي التي تكررت في كل مثال من الأمثلة.

د- الاهتمام في الإعراب ببيان موقع الكلمة من الجملة، وحالة إعرابها ، وعلامة الإعراب، وبيان سبب الضبط بالشكل.

هـ- عرض القاعدة النحوية بطرق متعددة، وفي مواقف متنوعة.

و- استقاء خلاصة القاعدة النحوية من تعبير التلاميذ، وكتابتها على السبورة، بعد مساعدتهم في صقل العبارة لتكون الخلاصة دقيقة الدلالة مع اليسر والوضوح.

ز- تدريب التلاميذ على التصنيف والتمييز بين بعض المصطلحات النحوية.

ح- تنبيه التلاميذ إلى تتبع الأخطاء التي يقع فيها أحد زملائهم أثناء القراءة، ومناقشتهم في تصحيح تلك الأخطاء.

ط- تدريب التلاميذ على إكمال جمل ناقصة ، مع ضبط ما أكملت به الجملة، وبيان سبب الضبط، أو إعرابه، أو ذكر علامة الإعراب.

ى - تدريب التلاميذ على تكوين جمل، تعتمد على ظاهرة نحوية معينة.

ك- مطالبة التلاميذ بالإجابة عن أسئلة ، تستدعي استعمال قاعدة نحوية معينة.

#### التوصيات والاقتراحات:

في ضوء ما تم التوصل إليه من نتائج هذا البحث ، فقد يكون من المفيد أن يقدم الباحث

التوصيات والاقتراحات الآتية :

1 . بناءً على نتائج هذا البحث المثبتة في الجداول: ( 2 ، 3 ، 4 ، 5 ، 6 ) الخاصة ببيان المهارات اللغوية التدريسية التي رآها الموجهون والطلاب المعلمون - مجموعة البحث - لازمة في تدريس القراءة والكتابة في المرحلة الابتدائية ، يوصى الباحث باستخدام تلك المهارات اللغوية الواردة في بطاقة الملاحظة التي أعدها كأداة لتقويم أداء الطالب معلم اللغة العربية في تدريسه للمرحلة الابتدائية ، وإعادة النظر في الأداة المستخدمة حالياً لتقويم أداء الطالب معلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية .

2 . إجراء دراسات وبحوث أخرى لوضع برامج لتنمية المهارات التدريسية في تخصصات أخرى لدى الطلاب المعلمين في كليات التربية .

3 . إجراء دراسات وبحوث أخرى لوضع برامج لتنمية المهارات اللغوية التدريسية لدى معلمي اللغة العربية في صفوف ومراحل تعليمية أخرى .

## مراجع البحث

### أولا - المراجع العربية :

1. أحمد شبارة: تقويم اكتساب الكفايات التعليمية في ضوء مبادئ الاتقان لدى طالبات الكلية المتوسطة للمعلمات بمسقط ( القاهرة: رابطة التربية الحديثة ، مجلة التربية المعاصرة ، 1993م ).
2. السيد محمد خيرى: الإحصاء النفسى ( جامعة الرياض: عمادة شئون المكتبات، ط2، 1981م ).
3. المؤتمر العلمي الثاني: إعداد المعلم : التراكمات، والتحديات ( الإسكندرية: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس 1990م )
4. جودت أحمد سعادة، وعبد الله محمد إبراهيم: المهنة المدرسي المعاصر(عمان: دار الفكر ، ط4 ، 2004م ).
5. جينيفر مون: إعداد المناهج والدورات الدراسية ، ترجمة خالد العامرى( القاهرة: دار الفاروق للنشر والتوزيع ، 2002م ).
6. حسن الناصر: تقويم الإشراف التربوي لبعض برامج التربية العملية بكلية التربية جامعة البحرين من وجهة نظر الطلاب 0(جامعة أسيوط ، مجلة كلية التربية ، العدد 9 ، المجلد الثاني ، 1993م ).
7. حسن شحاته: أساسيات التدريس الفعال في العالم العربي ( القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ط1 ، 1993م ).
8. ————— : تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ( القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ط1 ، 1992م ).
9. حسن عماد مكاوي وليلى حسين السيد: الاتصال ونظرياته المعاصرة ( القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ط5 ، 2004م ).
10. حسين كامل بهاء الدين: التعليم والمستقبل ( القاهرة: دار المعارف ، 1997م ).
11. دلال الهدهود وأنعام خضر: العوامل المرتبطة بأداء الطالبات المعلمات في التربية العملية ، ( جامعة أسيوط: مجلة كلية التربية ، العدد 11 ، المجلد الثاني ، 1995م ).
12. دونا أوتشيدا، ومارفين سيترون، وفلوريتا ماكينزي: إعداد التلاميذ للقرن الحادي والعشرين ترجمة محمد نبيل نوفل ( القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ط1 ، أكتوبر 2004م ).
13. رشدي أحمد طعيمة: المهارات اللغوية: مستوياتها، تدريسها، صعوباتها ( القاهرة: دار الفكر العربي ، ط1 ، 2004 ).

14. **ظبية سعد السليطي**: تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة ( القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ط1 ، 2002م.)
15. **عبد الرحمن كامل**: مهارات التفكير اللازمة لتدريس النحو: مدى توافرها لدى الطالب المعلم ، وكيفية إكسابه إياها ، وأثرها على تحصيل الصف الأول الثانوي العام ( كلية التربية في الفيوم : المؤتمر العلمي السادس ، التنمية المهنية المستدامة للمعلم العربي ، 23. 24 إبريل 2005م.)
16. \_\_\_\_\_ : الموضوعات النحوية اللازمة لطلاب الدراسات القرآنية في كلية المعلمين في الباحة ( تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، المجلة العربية للتعليم العالي ، العدد الثاني ، ديسمبر 1996م.)
17. \_\_\_\_\_ : تدريس النحو في المرحلة الابتدائية باستخدام الصور التركيبية ( تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، المجلة العربية للتربية ، المجلد السادس عشر ، العدد الأول ، يونيو 1996م.)
18. **عبد السلام محمد هارون**: قواعد الإملاء وعلامات الترقيم ، تنقيح وتعليق محمد إبراهيم سليم ونبيل عبد السلام هارون (القاهرة : دار الطلائع للنشر والتوزيع والتصدير ، 2005م.)
19. **علي أحمد مدكور**: تدريس فنون اللغة العربية ( الرياض : دار الشواف للنشر والتوزيع ، 1991م.)
20. **علي حسنين وسليمان الحميمان** : تقويم المهارات التدريسية لدى الطلاب المعلمين بكلية المعلمين بالرس (القاهرة : الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس ، العدد 18 ، 1993م.)
21. **فؤاد البهي السيد**: علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري ( القاهرة: دار المعارف ، ط2 ، 1986. ) .
22. **فتحي علي يونس**: خواطر حول القراءة والكتابة في المرحلة الابتدائية ( كلية التربية : جامعة عين شمس ، مجلة القراءة والمعرفة ، العدد 45 ، يوليو 2005م.)
23. **فولفد يتريش فيشر**: دراسات في العربية ، ترجمة سعيد حسن بحيري ( القاهرة : مكتبة الآداب ، ط1 ، 2005م.) .
24. **كريمان بدير ، وإميلي صادق**: تنمية المهارات اللغوية للطفل ( القاهرة: عالم الكتب ، ط3 ، أكتوبر 2005م.) .
25. **محمد عزت عبد الموجود**: إعداد وتدريب المعلم في الوطن العربي : الواقع الراهن ، رؤية استراتيجية للمستقبل ( الدوحة : وزارة التربية والتعليم ، 1997م.) .

26. **محمود كامل الناقة:** البرنامج التعليمي القائم على الكفاءات : أسسه، وإجراءاته ، ودليل للدارسين لدرجتي الماجستير والدكتوراه في المناهج وطرق التدريس ( القاهرة : مطبوعات كلية التربية بجامعة عين شمس ، يناير 1997م . ) .
27. **وليد إبراهيم المهوس:** التقويم باستخدام الحاسوب وأثره على تحصيل الطلاب في قواعد اللغة العربية ( كلية التربية ، جامعة عين شمس : مجلة القراءة والمعرفة ، العدد 46 ، أغسطس 2005م.)

### ثانيا - المراجع الأجنبية:

28. **Heick, patrick F:** Integrating curriculum based assessment within functional behavioral assessment within functional behavioral : Examining the effect of instructional match on academic performance and classroom behavior during independent reading assignments, PhD., Lehigh University, 2005.
29. **McIntosh, Kent:** Academic, behavioral, and functional predictors of chronic problem behavior in elementary grades, PhD., University of Oregon, 2005.
30. **Moulden, Gordon Allen:** An evaluation of language policy in a bilingual school in Japan, EdD., Temple University, 2005.
31. **Nokes, Jeffery D:** The effect of explicit strategy instruction on high school students' analysis of multiple texts, PhD., The University of UTAH, 2005.
32. **Smith, Susan H:** A study of self-exploratory autobiographical writing with eighth graders, EdD., Univerisy of Massachusetts Lowell, 2005.
33. **Uppstad, per Henning:** Some fundamental issues in research on reading and writing PhD., Lunds Universitet (Sweden), 2005.
34. **Pardo, Laura Sue:** Beginning teachers learn to teach writing: Finessing teaching context shapes evolving practice, PhD., Michigan State University, 2005.
35. **Jordan, Julie L:** The essential components needed for an effective writing workshop in the classroom, MeD., 2005.

### ملاحق البحث

#### ملحق رقم (1)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لأعمار مجموعة البحث من الموجهين والمعلمين:

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لأعمار مجموعة البحث من موجهي اللغة العربية:

فئات	التكرار	م	ح <sup>-</sup>	ك × ح <sup>-</sup>	ك × ح <sup>2-</sup>
-38	6	40	1-	6-	6
-42	10	44	صفر	صفر	صفر
-46	1	48	1+	1+	1
-50	1	52	2+	2+	4
	18			3-	11

المتوسط الحسابي =  $4 \frac{3-}{18} + 44 = 43.333$  سنة.

الانحراف المعياري =  $4 \sqrt{\frac{11}{18} - \left(\frac{3-}{18}\right)^2} = 3.055$  سنة

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لأعمار مجموعة البحث من الطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في الفرقتين الثالثة والرابعة في التعليم الابتدائي في كلية التربية في الفيوم.

فئات	التكرار	مركز الفئات	ح <sup>-</sup>	ك × ح <sup>-</sup>	ك × ح <sup>2-</sup>
-19	60	19.5	1-	60-	60
-20	140	20.5	صفر	صفر	صفر
-21	14	21.5	1+	14	14
23-22	11	22.5	2+	22	44
	225			24-	118

المتوسط الحسابي =  $1 \frac{24-}{225} + 20.5 = 20.39$ .

الانحراف =  $1 \sqrt{\frac{118}{225} - \left(\frac{24-}{225}\right)^2} = 0.716$

ملحق رقم (2)  
حساب ثبات الاستبانة

فئات الدرجات*	التكرار	م	ح	ك × ح	ك × ح <sup>2</sup>
-40	11	50	صفر	صفر	صفر
-60	3	70	1	3	3
-80	2	90	2	4	8
-100	1	110	3	3	9
-120	1	130	4	4	16
	18			14	36

$$\text{المتوسط الحسابي} = 50 + 20 \times \frac{14}{18} = 65.556 \text{ درجة} .$$

$$\text{الانحراف المعياري} = 20 \times \sqrt{\frac{36}{18} - \left(\frac{14}{18}\right)^2} = 23.623 \text{ درجة} .$$

وبالتعويض في معادلة الثبات وهي:

$$r = \frac{N \sum C^2 - M^2}{(N-1) \sum C^2}$$

$$0.989 = \frac{(65.556 - 82) 65.556 - (23.623)^2 \times 82}{(23.623)^2 (1 - 82)}$$

\* خصصت درجتان للمفردة التي رآها الطالب المعلم أو الموجه مهمة بدرجة كبيرة. وخصصت درجة واحدة للمفردة التي رآها مهمة بدرجة متوسطة. وخصص الصفر للمفردة التي رآها غير مهمة.



### ملحق رقم (3)

استبانة آراء موجهي اللغة العربية والطلاب المعلمين في المقررات التربوية والمهارات اللغوية اللازمة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا في المرحلة الابتدائية

الزميل موجه اللغة العربية .

عزيزي/ الطالب المعلم .

السلام عليكم ورحمة الله ، وبركاته ، وبعد :

فمن الملاحظ أن تقويم أداء معلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية ذاتي ، وربما كان ذلك من الأسباب التي أدت إلى وجود كثير من معلمي اللغة العربية الذين يعانون من الضعف ، وعدم امتلاك المهارات اللغوية الأساسية لتدريس القراءة والكتابة في المرحلة الابتدائية بالرغم من أنهم يدرسون مقررات تربوية عديدة في كلية التربية لتساعدهم على تدريس التخصص ، مما دفع الباحث للقيام بدراسة ، موضوعها : " تقويم الأداء التدريسي للطلاب المعلمين المتخصصين في اللغة العربية في ضوء المهارات اللغوية التدريسية " وهذه الاستبانة جزء من تلك الدراسة ، وقد استهدف التعرف على المهارات اللغوية التدريسية التي يرونها ، ويراها الموجهون لازمة لتدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية .

لذلك فقد تضمنت هذه الاستبانة المهارات اللغوية الأساسية لتدريس القراءة والكتابة لهؤلاء التلاميذ ، وقد تم وضعها ، وصياغتها بعد الرجوع للمراجع والدراسات السابقة المتخصصة في هذا المجال ، علماً بأن المهارات اللغوية متكاملة ومتداخلة ، وإنما تقسيمها لغرض الدراسة .  
والمرجو منكم التكرم بإبداء رأيكم في كل عبارة من العبارات الواردة في هذه الاستبانة ، بوضع علامة ( √ ) وفقاً لما ترونه أمام كل منها ، كما أرجو التكرم بإضافة ما ترونه من عبارات لم ترد فيها ، ولكم موفور الشكر، والاحترام.

الباحث: الدكتور/ عبد الرحمن كامل

استاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

في كلية التربية في الفيوم ، جامعة الفيوم.

أولاً: بيانات شخصية:

**1- بيانات شخصية خاصة بالموجه :**

- أ- الاسم: ..... ( اختياري ) ..... ب- تاريخ الميلاد:.....  
ج- الإدارة التعليمية:..... د- المؤهل وتاريخه: .....  
هـ- عدد سنوات الخبرة في التوجيه/ (التدريس): .....  
و- اسم المدرسة التي يشرف على المتدربين فيها:.....

**2- بيانات شخصية خاصة بالطالب المعلم**

- أ- الاسم : ..... (اختياري)  
ب- تاريخ الميلاد : .....  
ج- الفرقة الدراسية للطالب المعلم: .....  
د- مدرسة التدريب: .....  
هـ- الفرقة والصف الدراسي الذي يتم فيه تدريس القراءة والكتابة: .....

**ثانياً: مفردات الاستبانة:**

1- أرجو التكرم بوضع علامة ( √ ) تبعاً لدرجة الأهمية التي ترونها أمام كل عبارة من العبارات فيما يأتي:

م	المجال ومفرداته	مهم بدرجة		
		كبيرة	متوسطة	غير مهم
	<b>1- مهارات القراءة:</b> أ- <b>مهارات الفهم :</b> ويقصد بها مهارات المعلم التي يستخدمها، ليفهم التلاميذ موضوع القراءة ، وتشمل ما يأتي:			
1	نطق الحروف والكلمات والجمل نطقاً صحيحاً، معبراً.			
2	تحديد واستخراج الأفكار الرئيسية للمقروء.			
3	التفريق بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية.			
4	التفريق بين الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة.			
5	تصنيف الأفكار والمعلومات.			
6	فهم العلاقات القائمة بين الأفكار.			
7	استخدام الرموز والمختصرات.			
8	تسجيل الأفكار بعبارات موجزة.			
9	تنويع السرعة في القراءة بما يناسب الغرض منها.			
10	نقد المقروء.			
11	استخدام المقروء في حل بعض المشكلات.			

			ب- مهارات الدراسة، وجمع المعلومات: ويقصد بها مهارات المعلم التي يستخدمها في مساعدة التلاميذ على دراسة ، وتدعيم فهمهم موضوع القراءة ، وتشمل الآتي:	
			ربط المعلومات المختارة من عدة مصادر.	12
			تلخيص المقروء.	13
			معرفة التنظيم الذي اتبعه الكاتب في عرض الأفكار، والمعلومات.	14
			معرفة التفاصيل الداعمة.	15
			قراءة الأشكال والرسوم البيانية والجداول والخرائط.	16
			ترديد المعلومة أو المعلومات المتضمنة في المقروء.	17
			طرح أسئلة حول الموضوع المقروء.	18
			اتباع أساليب دراسية فعالة.	19
			استخدام أجزاء الكتاب لمعرفة: المؤلف، الناشر، مكان النشر، الجزء ، الطبعة ، تاريخ النشر.	20
			تحديد مدى صلاحية المادة المقروءة : المقدمة ، قائمة المحتويات، عناوين الفصول .	21
			تعيين المعلومات في المصادر المرجعية : (مثل استخدام المفاهيم والكلمات المرشدة ، وتعيين جذر الكلمة ، واستخدام المواد المكتبية كالفهارس).	22
			مهارات أخرى غير ما سبق.	
			<b>2- مهارات الكتابة:</b>	
			<b>أ- مهارات الخط :</b>	
			توجيه التلاميذ إلى مراعاة الجلسة الصحيحة عند الكتابة.	23
			توجيه التلاميذ إلى الوضع الصحيح للورقة على المكتب.	24
			توجيه التلاميذ إلى إمساك القلم بطريقة صحيحة.	25
			مناقشة التلاميذ في المعنى العام، وبعض معاني المفردات الواردة في النموذج المكتوب.	26
			مطالبة المعلم التلاميذ بملاحظته أثناء كتابته على السبورة.	27
			تحقق قواعد الكتابة الصحيحة للحرف في أول الكلمة ، وفي وسطها، وفي آخرها.	28
			توضيح كتابة أجزاء الحرف، من حيث ميله، واستقامته على السطر	29

			التناسب بين الحروف حجماً، واتساعاً.	30
			مراعاة البعد بين الكلمات في مسافات ثابتة.	31
			تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.	32
			المرور بين الصفوف، لإرشاد كل تلميذ إلى موطن خطئه، فيكتب له الصواب.	33
			معالجة الخطأ الشائع في الحروف موضوع الدرس أمام التلاميذ على السبورة.	34
			إخراج بعض التلاميذ إلى السبورة للمحاكاة، على أن يلاحظهم زملاؤهم.	35
			مهارات أخرى غير ما سبق	
			<b>ب- مهارات الإملاء:</b>	
			إعلام التلاميذ بهدف إملائي واضح، محدد، ينص على قاعدة من القواعد الإملائية.	36
			اختيار قطعة مناسبة لمستوى التلاميذ من حيث الأساليب والمعاني والأفكار.	37
			تنبيه التلاميذ إلى الإصغاء إلى مخارج الحروف.	38
			قراءة القطعة الإملائية قبل إملائها على التلاميذ.	39
			النطق الصحيح من حيث الضبط والإعراب.	40
			الاهتمام ببيان المد بأنواعه.	41
			الاهتمام ببيان علامات الترقيم.	42
			التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية.	43
			التمييز بين هاء التأنيث وتائه.	44
			التمييز بين الكلمات والجمل التي يجب فصلها، ووصلها.	45
			مناقشة التلاميذ مناقشة موجزة في المعنى العام الذي تتضمنه القطعة	46
			الربط بين قواعد الإملاء، وبعض قواعد النحو والصرف.	47
			تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.	48
			قراءة القطعة مرة ثانية - بعد الانتهاء من إملائها - ليتدارك التلاميذ ما قد يكون في كتاباتهم من نقص أو خطأ.	49
			وضع خط تحت الكلمة الخطأ، وكتابة الصواب أعلاها بلون متميز، إذا كان التلاميذ لا يستطيعون إدراك الصواب بأنفسهم.	50

			مهارات أخرى غير ما سبق
			<b>ج - مهارات التعبير الكتابي:</b>
			<b>1- مهارات تحديد وتنظيم الأفكار الرئيسية:</b>
		51	مناقشة التلاميذ قبل الكتابة، لتحديد الأفكار الرئيسية للموضوع.
		52	توجيه التلاميذ إلى مكونات المقال ، وكيفية عرض المقدمة، والموضوع، والخاتمة.
		53	تحديد مراجع أو موضوعات من المكتبة المدرسية، يقرؤها التلاميذ قبل الكتابة.
		54	عرض نماذج جيدة من كتابات بعض التلاميذ ، ومناقشة هذه النماذج ، لبيان الأفكار التي تتضمنها.
		55	التدريب على تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية.
		56	التدريب على ترتيب وتنظيم الأفكار الرئيسية والفرعية.
		57	عرض الأفكار في فقرات واضحة، لها بداية ونهاية.
		58	توجيه التلاميذ إلى الاستناد إلى الأدلة والأمثلة عند عرض الفكرة.
		59	التدريب على انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني، والمفاضلة بين بعض الأساليب اللغوية.
			<b>2- مهارة استخدام الكلمات المناسبة، واكتمال أركان الجملة:</b>
		60	تقديم فقرة حذف بعض كلماتها ويطلب من التلاميذ إكمالها بكلمات مناسبة من تعبيراتهم.
		61	وضع جمل متنوعة بها أسماء تحتاج إلى صفات في اللون، أو الحجم، أو الشكل، أو الصوت، أو الوزن، ويطلب من التلاميذ وضع الصفات المناسبة لهذه الأسماء.
		62	استخدام التدريب اللغوي الخاص بالمزاوجة لتكوين الجمل المفيدة.
		63	توجيه التلاميذ إلى مراعاة أن تكون إجاباتهم عن الأسئلة في جمل مفيدة.
		64	إعداد قائمة ببعض الروابط، واستخدامها في الربط بين الجمل.
		65	استخدام بعض الأسئلة في صورة الاختيار من متعدد، للربط بين جملتين.
		66	إعطاء نماذج سليمة لاستخدام بعض أدوات الربط، ومعرفة معانيها.
		67	استخدام علامات الترقيم، وإظهار العناوين، والفقرات.
			مهارات أخرى، غير ما سبق.
			<b>د- مهارات النحو:</b>

			<b>1- مهارات فهم الظاهرة النحوية:</b>	
			68 عرض مجموعة من الجمل التامة المفيدة (الأمثلة)، يتمثل في تركيبها قاعدة نحوية، مقصود تعليمها.	
			69 مراعاة كون الأمثلة في مجال واحد أو موضوع واحد.	
			70 الأمثلة تتضمن زاداً ثقافياً، أو توجيهاً خلقياً فاضلاً، يرجى تطبيقه في حياة التلاميذ.	
			71 الأمثلة في جمل مفيدة، تناسب المستوى اللغوي للتلاميذ.	
			72 مناقشة التلاميذ في كلمات معينة في الأمثلة، لتحديد مواقعها الإعرابية وتحديد الصفات المميزة للمصطلح النحوي، وخصائصه.	
			73 توجيه التلاميذ إلى إدراك العلاقة بين ضبط الكلمة المقصودة، ووظيفتها في تكوين كل جملة من الجمل.	
			74 توجيه التلاميذ إلى ملاحظة، وفهم خصائص المصطلح النحوي التي تكررت في كل مثال من الأمثلة.	
			75 الاهتمام في الإعراب ببيان موقع الكلمة من الجملة، وحالة إعرابها، وعلامة الإعراب، وبيان سبب الضبط بالشكل.	
			76 عرض القاعدة النحوية بطريقة متعددة، وفي مواقف متنوعة.	
			77 استقاء خلاصة القاعدة النحوية من تعبير التلاميذ، وكتابتها على السبورة، بعد مساعدتهم في صقل العبارة، لتكون الخلاصة دقيقة الدلالة مع اليسر والوضوح.	
			78 تدريب التلاميذ على التصنيف والتمييز بين بعض المصطلحات النحوية.	
			79 تنبيه التلاميذ إلى تتبع الأخطاء التي يقع فيها أحد زملائهم أثناء القراءة، ومناقشتهم في تصويب تلك الأخطاء.	
			<b>2- مهارة استخدام الظاهرة النحوية:</b>	
			80 تدريب التلاميذ على إكمال جمل ناقصة، مع ضبط ما أكملت به الجملة، وبيان سبب الضبط، أو إعرابه، أو ذكر علامات الإعراب.	
			81 تدريب التلاميذ على تكوين جمل تعتمد على ظاهرة نحوية معينة.	
			82 مطالبة التلاميذ بالإجابة عن أسئلة تستدعي استعمال قاعدة نحوية معينة.	
			مهارات أخرى غير ما سبق	

### ملحق رقم (4) بطاقة ملاحظة

المهارات اللغوية للطالب المعلم المتخصص في اللغة العربية في تدريس القراءة والكتابة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية.

#### أولاً- بيانات شخصية :

- 1- اسم الطالب المعلم :.....(اختياري)
- 2- الفرقة الدراسية للطالب المعلم: .....
- 3- مدرسة التدريب: .....
- 4- الفرقة والصف الدراسي الذي تتم الملاحظة فيه: .....
- 5- فرع المادة:.....
- 6- عنوان الدرس: .....
- 7- الحصة المدرسية : .....
- 8- تاريخ الملاحظة: .....

#### ثانياً - مجالات بطاقة الملاحظة، ومفرداتها :

م	المجال ومفرداته	ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	ضعيف
	<b>1- مهارات القراءة:</b> أ- <b>مهارات الفهم:</b> ويقصد بها مهارات المعلم التي يستخدمها، ليفهم التلاميذ موضوع القراءة، وتشمل ما يأتي:					
1	نطق الحروف والكلمات والجمل نطقاً صحيحاً، معبراً.					
2	تحديد واستخراج الأفكار الرئيسية للمقروء.					
3	التفريق بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية.					
4	التفريق بين الأفكار الرئيسية والتفاصيل الداعمة.					
5	تصنيف الأفكار والمعلومات.					
6	فهم العلاقات القائمة بين الأفكار.					
7	استخدام الرموز والمختصرات.					
8	تسجيل الأفكار بعبارة موجزة.					
9	تنويع السرعة في القراءة بما يناسب الغرض منها.					
10	نقد المقروء.					
11	استخدام المقروء في حل بعض المشكلات.					

					ب- مهارات الدراسة، وجمع المعلومات: ويقصد بها مهارات المعلم التي يستخدمها في مساعدة التلاميذ على دراسة، وتدعيم فهمهم موضوع القراءة، وتشمل الآتي:	
					تلخيص المقروء.	12
					معرفة التنظيم الذي اتبعه الكاتب في عرض الأفكار، والمعلومات.	13
					معرفة التفاصيل الداعمة.	14
					قراءة الأشكال والرسوم البيانية والجداول والخرائط.	15
					ترديد المعلومة أو المعلومات المتضمنة في المقروء.	16
					طرح أسئلة حول الموضوع المقروء.	17
					اتباع أساليب دراسية فعالة.	18
					تحديد مدى مناسبة المادة المقروءة : (المقدمة، قائمة المحتويات، عناوين الفصول).	19
					تعيين المعلومات في المصادر المرجعية : (مثل استخدام المفاهيم والكلمات المرشدة، وتعيين جذر الكلمة، واستخدام المواد المكتبية كالفهارس).	20
					مهارات أخرى غير ما سبق.	
					<b>2- مهارات الكتابة:</b> <b>أ- مهارات الخط:</b>	
					توجيه التلاميذ إلى مراعاة الجلسة الصحيحة عند الكتابة.	21
					توجيه التلاميذ إلى الوضع الصحيح للورقة على المكتب.	22
					توجيه التلاميذ إلى إمساك القلم بطريقة صحيحة.	23
					مناقشة التلاميذ في المعنى العام، وبعض معاني المفردات الواردة في النموذج المكتوب.	24
					مطالبة المعلم التلاميذ بملاحظته أثناء كتابته على السبورة.	25
					تحقق قواعد الكتابة الصحيحة للحرف في أول الكلمة، وفي وسطها، وفي آخرها.	26
					توضيح كتابة أجزاء الحرف، من حيث ميله، واستقامته على السطر .	27
					لتناسب بين الحروف حجماً، واتساعاً.	28



					29	مراعاة البعد بين الكلمات في مسافات ثابتة.
					30	تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.
					31	المرور بين الصفوف لإرشاد كل تلميذ إلى موضع خطئه، فيكتب له الصواب.
					32	معالجة الخطأ الشائع في الحروف موضوع الدرس أمام التلاميذ على السبورة.
						مهارات أخرى غير ما سبق
						ب- مهارات الإملاء:
					33	إعلام التلاميذ بهدف إملائي واضح، محدد، ينص على قاعدة من القواعد الإملائية.
					34	اختيار قطعة مناسبة لمستوى التلاميذ من حيث الأساليب والمعاني والأفكار.
					35	تنبيه التلاميذ إلى الإصغاء إلى مخارج الحروف.
					36	قراءة القطعة الإملائية قبل إملائها على التلاميذ.
					37	النطق الصحيح من حيث الضبط والإعراب.
					38	الاهتمام ببيان المد بأنواعه.
					39	الاهتمام ببيان علامات الترقيم.
					40	التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية.
					41	التمييز بين هاء التأنيث وتائه.
					42	التمييز بين الكلمات والجمل التي يجب فصلها، ووصلها.
					43	مناقشة التلاميذ مناقشة موجزة في المعنى العام الذي تتضمنه القطعة .
					44	الربط بين قواعد الإملاء، وبعض قواعد النحو والصرف.
					45	تنبيه التلاميذ إلى مراعاة النظام والنظافة.
					46	قراءة القطعة مرة ثانية - بعد الانتهاء من إملائها - ليتدارك التلاميذ ما قد يكون في كتاباتهم من نقص أو خطأ.
					47	وضع خط تحت الكلمة الخطأ، وكتابة الصواب أعلاها بلون متميز، إذا كان التلاميذ لا يستطيعون إدراك الصواب بأنفسهم.
						مهارات أخرى غير ما سبق

					<b>ج - مهارات التعبير الكتابي :</b>
					<b>1- مهارات تحديد وتنظيم الأفكار الرئيسية:</b>
					<b>48</b> مناقشة التلاميذ قبل الكتابة، لتحديد الأفكار الرئيسية للموضوع.
					<b>49</b> توجيه التلاميذ إلى مكونات المقال، وكيفية عرض المقدمة، والموضوع، والخاتمة.
					<b>50</b> تحديد مراجع أو موضوعات من المكتبة المدرسية، يقرؤها التلاميذ قبل الكتابة.
					<b>51</b> عرض نماذج جيدة من كتابات بعض التلاميذ، ومناقشة هذه النماذج، لبيان الأفكار التي تتضمنها.
					<b>52</b> التدريب على تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية.
					<b>53</b> التدريب على ترتيب وتنظيم الأفكار الرئيسية والفرعية.
					<b>54</b> عرض الأفكار في فقرات واضحة، لها بداية ونهاية.
					<b>55</b> توجيه التلاميذ إلى الاستناد إلى الأدلة والأمثلة عند عرض الفكرة.
					<b>56</b> التدريب على انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني، والمفاضلة بين بعض الأساليب اللغوية.
					<b>2- مهارة استخدام الكلمات المناسبة، واكتمال أركان الجملة:</b>
					<b>57</b> تقديم فقرة حذف بعض كلماتها ويطلب من التلاميذ إكمالها بكلمات مناسبة من تعبيراتهم.
					<b>58</b> وضع جمل متنوعة بها أسماء تحتاج إلى صفات في اللون، أو الحجم، أو الشكل، أو الصوت، أو الوزن، ويطلب من التلاميذ وضع الصفات المناسبة لهذه الأسماء.
					<b>59</b> استخدام التدريب اللغوي الخاص بالمزاوجة لتكوين الجمل المفيدة.
					<b>60</b> توجيه التلاميذ إلى مراعاة أن تكون إجاباتهم عن الأسئلة في جمل مفيدة.
					<b>61</b> إعداد قائمة ببعض الروابط، واستخدامها في الربط بين الجمل.
					<b>62</b> استخدام بعض الأسئلة في صورة الاختيار من متعدد، للربط بين جملتين.
					<b>63</b> إعطاء نماذج سليمة لاستخدام بعض أدوات الربط، ومعرفة معانيها.

					64	استخدام علامات الترقيم، وإظهار العناوين، والفقرات.
						مهارات أخرى، غير ما سبق.
						<u>د- مهارات النحو:</u> 1- مهارات فهم الظاهرة النحوية:
					65	عرض مجموعة من الجمل التامة المفيدة (الأمثلة)، يتمثل في تركيبها قاعدة نحوية، مقصود تعليمها.
					66	مراعاة كون الأمثلة في مجال واحد أو موضوع واحد.
					67	الأمثلة تتضمن زاداً ثقافياً، أو توجيهاً خلقياً فاضلاً، يرجى تطبيقه في حياة التلاميذ.
					68	الأمثلة في جمل مفيدة، تناسب المستوى اللغوي للتلاميذ.
					69	مناقشة التلاميذ في كلمات معينة في الأمثلة، لتحديد مواقعها الإعرابية وتحديد الصفات المميزة للمصطلح النحوي، وخصائصه.
					70	توجيه التلاميذ إلى إدراك العلاقة بين ضبط الكلمة المقصودة، ووظيفتها في تكوين كل جملة من الجمل.
					71	توجيه التلاميذ إلى ملاحظة، وفهم خصائص المصطلح النحوي التي تكررت في كل مثال من الأمثلة.
					72	الاهتمام في الإعراب ببيان موقع الكلمة من الجملة، وحالة إعرابها، وعلامة الإعراب، وبيان سبب الضبط بالشكل.
					73	عرض القاعدة النحوية بطريقة متعددة، وفي مواقف متنوعة.
					74	استقاء خلاصة القاعدة النحوية من تعبير التلاميذ، وكتابتها على السبورة، بعد مساعدتهم في صقل العبارة، لتكون الخلاصة دقيقة الدلالة مع اليسر والوضوح.
					75	تدريب التلاميذ على التصنيف والتمييز بين بعض المصطلحات النحوية.
					76	تنبيه التلاميذ إلى تتبع الأخطاء التي يقع فيها أحد زملائهم أثناء القراءة، ومناقشتهم في تصويب تلك الأخطاء.
						<u>2- مهارة استخدام الظاهرة النحوية:</u>

					77	تدريب التلاميذ على إكمال جمل ناقصة، مع ضبط ما أكملت به الجملة، وبيان سبب الضبط، أو إعرابه، أو ذكر علامات الإعراب.
					78	تدريب التلاميذ على تكوين جمل، تعتمد على ظاهرة نحوية معينة.
					79	مطالبة التلاميذ بالإجابة عن أسئلة، تستدعي استعمال قاعدة نحوية معينة.
						مهارات أخرى غير ما سبق