



كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع في تدريس التاريخ لتنمية أبعاد  
الحس التاريخي والذكاء الفكاهي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

**The Effectiveness of using Some Fun Learning Strategies in  
Teaching History in Developing Preparatory School Students  
Dimensions of Historical Sense and Humor Intelligence.**

رسالة مقدمة

للحصول علي درجة الماجستير في التربية

إعداد

**آية سيد عزوز قطب عويس**

معيدة بقسم المناهج وطرق التدريس

( تخصص مناهج وطرق تدريس التاريخ )

إشراف

**د / دعاء محمد نبيل علي طلبه**

مدرس المناهج وطرق تدريس الجغرافيا  
كلية التربية – جامعة الفيوم

**أ.د/ رجاء أحمد محمد عيد**

أستاذ المناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية  
المتفرغ وعميد كلية التربية - جامعة الفيوم سابقاً

٢٠٢٢م - ١٤٤٤هـ

## أولاً - المقدمة :

يشهد العصر الحالي العديد من التطورات في جميع مجالات الحياة؛ بناء على ما أحدثته الثورة المعرفية كما يشهد المجتمع الآن إتساعاً في الفجوة بين احتياجات التلاميذ التربوية والكم الهائل من المعرفة؛ لذلك تزداد الحاجة لتوظيف العديد من الوسائل، والأساليب، والاستراتيجيات الفاعلة للوصول للتعلم المطلوب، واستخدام استراتيجيات تعليم متنوعة من شأنها إثارة الدافعية، وإشراك المتعلمين في حل المشكلات في جو يسوده المتعة والمرح .

لذلك كان التاريخ ولايزال سجلاً للأحداث التي مرت بها البشرية عبر العصور، وإذا كان لكل حدث تاريخي بعد زمني يتعلق بوقت وقوع الحدث، وبعد مكاني يتعلق بمكان وقوع الحدث فإن الحس التاريخي ثلاثة أبعاد أساسية وهي: البعد الزمني، والبعد المكاني، والبعد الإنساني، ولكل بعد من تلك الأبعاد مكوناته والتي ينبغي تنميتها لدى التلاميذ من خلال تدريس التاريخ. (فايزة أحمد أحمد، نور الهدى أحمد محمد حسنين، جمال حسن السيد إبراهيم، ٢٠٢٠، ٤٤٦).

ولقد أكدت الدراسات على أهمية تنمية الحس التاريخي وأبعاده مثل دراسات كل من:

(Stapi, 2006) و(نجفة قطب الجزار، ٢٠٠٧) و(رمضان فوزى المنتصر، ٢٠١٣) و(منى محمد مسعد الغويط، ٢٠١٨) و(هبة صابر شاكر علام، مروة صلاح أنور العدوى، ٢٠١٨) و(شيماء محمد سيد محمود، ٢٠١٩) و(فايزة أحمد أحمد، نور الهدى أحمد محمد حسنين، جمال حسن السيد إبراهيم، ٢٠٢٠) و(مصطفى زكريا أحمد السحت، ٢٠٢٠) و(محمد إبراهيم عبد الهادي محمد سلامة، ٢٠٢١).

وتوجد العديد من الدراسات التي تؤكد أهمية الذكاء الفكاهي منها دراسات كل من:

(حنان عبد الستار، ٢٠٠٥) و(Teehan, 2006) و(Smuts, 2009) و(فاطمة مفتاح فرج الفلاح، ٢٠٠٩) و(Ho,chik & chan,2011) و(Sammy, 2011) و(Vaezi, Fallah, 2012) و(انشراح إبراهيم المشرفي، جنات عبدالغنى البكاتوشى، ٢٠١٢) و(هيام صابر صادق شاهين، ٢٠١٤) و(رانيا محمد عبده قاسم، ٢٠١٥) و(علياء عبد المنعم إبراهيم، ٢٠١٦) و(إبراهيم رفعت إبراهيم، ٢٠١٧) و(حمدي محمد ياسين، أميرة عبد الهادي محمد، ٢٠١٨) و(أحمد حسنين أحمد حسن، ٢٠١٨) و(على محمد غريب عبدالله، ٢٠١٩) و(Mohammadi &Farnia,2021) .

## ثانياً - مشكلة البحث :

تمثلت مشكلة البحث في وجود ضعف لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية في الحس التاريخي، وأكد ذلك دراسات كل من: (Stapi,2006) و(نجفة قطب الجزار، ٢٠٠٧) و(رمضان فوزى المنتصر، ٢٠١٣) و(منى محمد مسعد الغويط، ٢٠١٨) و(هبه صابر شاكر علام، مروة صلاح أنور العدوى، ٢٠١٨) و(شيماء محمد سيد محمود، ٢٠١٩) و(فايزة أحمد أحمد، نور الهدى أحمد محمد حسنين، جمال حسن السيد إبراهيم، ٢٠٢٠) و(مصطفى زكريا أحمد السحت، ٢٠٢٠) و(محمد إبراهيم عبد الهادي محمد سلامة، ٢٠٢١).

وتوجد العديد من الدراسات التي تؤكد أهمية تنمية الذكاء الفكاهي منها دراسات كل من:

(حنان عبد الستار، ٢٠٠٥) و(Teehan, 2006) و(Smuts, 2009) و(فاطمة مفتاح فرج الفلاح، ٢٠٠٩) و(Ho,chik & chan, 2011) و(Sammy, 2011) و(Vaezi, Fallah, 2012) و(إنتسراح إبراهيم المشرفي، جنات عبدالغنى البكاتوشى، ٢٠١٢) و(هيام صابر صادق شاهين، ٢٠١٤) و(رانيا محمد عبده قاسم، ٢٠١٥) و(علياء عبد المنعم إبراهيم، ٢٠١٦) و(إبراهيم رفعت إبراهيم، ٢٠١٧) و(حمدي محمد ياسين، أميرة عبد الهادي محمد، ٢٠١٨) و(أحمد حسنين أحمد حسن، ٢٠١٨) و(على محمد غريب عبدالله، ٢٠١٩) و(Mohammadi &Farnia, 2021).

## ثالثاً - أسئلة البحث:

### هدف البحث للإجابة عن السؤال الرئيس التالي:

ما فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع في تدريس التاريخ لتنمية أبعاد الحس التاريخي والذكاء الفكاهي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ؟

### ويتفرع عن السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية الآتية :

- ١- ما أبعاد الحس التاريخي اللازم تلميتها لتلاميذ المرحلة الإعدادية ؟
- ٢- ما أبعاد الذكاء الفكاهي اللازم تلميتها لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ؟
- ٣- ما فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع في تدريس التاريخ لتنمية الحس التاريخي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ؟
- ٤- ما فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع في تدريس التاريخ لتنمية الذكاء الفكاهي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ؟
- ٥- ما العلاقة بين الحس التاريخي والذكاء الفكاهي ؟

## رابعاً- أهداف البحث :

### هدف البحث إلى:

- ١- تعرف فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع في تدريس التاريخ لتنمية الحس التاريخي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية .
- ٢- تعرف فاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع في تدريس التاريخ لتنمية الذكاء الفكاهي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية .
- ٣- الكشف عن العلاقة الارتباطية بين الحس التاريخي والذكاء الفكاهي باستخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع .

## خامساً- أهمية البحث:

ترجع أهمية البحث إلى إنه قد يفيد في:

- ١- تزويد معلمي وموجهي التاريخ في مرحلة التعليم الأساسي باستراتيجيات التعلم الممتع في مجال تدريس التاريخ بما يساعد علي تغيير الطرق التقليدية المتبعة في تدريس هذه المادة.
- ٢- تفعيل دور التلميذ في العملية التعليمية حيث يصبح أكثر ايجابية وفاعلية في عملية التعلم.
- ٣- يمكن للمعلمين والباحثين الاستفادة من اختبار الحس التاريخي، واختبار الذكاء الفكاهي، ودليل المعلم الذي سوف يعد.
- ٤- تطوير تدريس التاريخ من خلال الاهتمام باستراتيجيات غير نمطية في التدريس.
- ٥- توجيه اهتمام العاملين في مجال تدريس التاريخ إلى أهمية تنمية الحس التاريخي في التدريس.
- ٦- توجيه اهتمام العاملين في مجال تدريس التاريخ إلى أهمية تنمية الذكاء الفكاهي في التدريس.
- ٧- تسهم في تقديم اختبارات موضوعية لقياس الحس التاريخي والذكاء الفكاهي يمكن أن تكون بداية لاختبارات مقننة.
- ٨- مساعدة القائمين على إعداد، وتخطيط، وتطوير مناهج التاريخ من خلال استراتيجيات، وطرق، ووسائل وأساليب تقويم التعلم الممتع للاسترشاد بها عند تطوير مقررات التاريخ.

## سادساً - حدود البحث:

أقتصر البحث على الحدود التالية :

١ - **الحدود الموضوعية** : وحدة " الخلافة الإسلامية زمن الأمويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة " إحدى وحدات كتاب الدراسات الاجتماعية المقرر على الصف الثاني الإعدادي بالحقبة الثانية من التعليم الأساسي بالفصل الدراسي الثاني، وتعد وحدة سياسية تمتليء بالكثير من الأحداث .

- أبعاد الحس التاريخي (الحس الزماني، الحس المكاني، الحس الإنساني أو البشري) .

- أبعاد الذكاء الفكاهي ( إنتاج الفكاهة، تقدير الفكاهة، الفكاهة ومقابلة ضغوطات الحياة اليومية، الفكاهة المعززة للذات).

٢ - **الحدود المكانية** : اقتصر تطبيق البحث على مدرسة عمر الخولي للتعليم الأساسي بإدارة أبشواي التعليمية بمحافظة الفيوم؛ وذلك لتوافر الإمكانيات اللازمة للتطبيق.

٣ - **الحدود الزمنية** : تم تطبيق تجربة البحث في الفصل الدراسي الثاني، للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢.

٤ - **الحدود البشرية** : مجموعة من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي مدرسة عمر الخولي للتعليم الأساسي بإدارة أبشواي التعليمية بمحافظة الفيوم.

## سابعاً - أدوات البحث :

أعتمد البحث علي الأدوات التالية:

### (أ) أدوات تعليمية وتشمل:

١ - كراسة أنشطة التلميذ (من إعداد الباحثة).

٢ - دليل المعلم (من إعداد الباحثة).

### (ب) أدوات قياس وتشمل:

١- اختبار الحس التاريخي (من إعداد الباحثة).

٢- مقياس الذكاء الفكاهي (من إعداد الباحثة).

## ثامناً - فروض البحث :

هدف البحث إلى التحقق من صحة الفروض التالية:

- ١- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الحس التاريخي لصالح التطبيق البعدي .
- ٢- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار الحس التاريخي لصالح المجموعة التجريبية .
- ٣- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار الذكاء الفكاهي لصالح التطبيق البعدي .
- ٤- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار الذكاء الفكاهي لصالح المجموعة التجريبية.
- ٥- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في اختبار الحس التاريخي واختبار الذكاء الفكاهي .

تاسعاً - منهج البحث :

استخدم البحث المنهجين التاليين:

- ١ - المنهج الوصفي: اللإطلاع علي الدراسات السابقة المتعلقة بمتغيرات البحث، وإعداد الإطار النظري وادوات ومواد البحث .
- ٢ - المنهج التجريبي / التصميم شبه التجريبي: نظام المجموعتين (التجريبية، الضابطة ) الذي يعتمد على القياس القبلي والبعدي لفاعلية استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع في تنمية الحس التاريخي والذكاء الفكاهي لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي حيث يُدرس للمجموعة الضابطة بالطريقة المعتادة في التدريس بينما يُدرس للمجموعة التجريبية ببعض استراتيجيات التعلم الممتع.

عاشراً - خطوات وإجراءات البحث :

أولاً - استقراء الأدبيات، والدراسات العربية، والأجنبية السابقة التي تناولت التعلم الممتع والحس التاريخي والذكاء الفكاهي وعمل الإطار النظري.

ثانياً - للإجابة عن السؤال الأول سوف تتبع الباحثة الخطوات التالية :

- ١ - إعداد قائمة مبدئية بأبعاد الحس التاريخي المناسبة التي يلزم تتميتها لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي .
- ٢ - عرض القائمة على مجموعة من الخبراء المحكمين في مجال مناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية لإبداء آرائهم ومقترحاتهم في القائمة وتقدير صلاحيتها .

ثالثاً - للإجابة عن السؤال الثاني سوف تتبع الباحثة الخطوات التالية :

١- إعداد قائمة مبدئية بأبعاد الذكاء الفكاهي المناسبة التي يلزم تتميتها لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي

٢- عرض القائمة على مجموعة من الخبراء المحكمين في مجال مناهج طرق تدريس الدراسات الاجتماعية، وضبطها علمياً.

٣- إعداد كراسة التلميذ، وعرضها على مجموعة من المحكمين لضبطها علمياً.

٤- إعداد دليل المعلم وعرضه على مجموعة من المحكمين المتخصصين في المناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية لضبطه علمياً.

رابعاً - للإجابة عن السؤال الثالث والرابع سوف تتبع الباحثة الخطوات التالية :

١- إعداد اختبار الحس التاريخي وعرضه على المحكمين وضبطه علمياً .

٢- إعداد اختبار الذكاء الفكاهي وعرضه على المحكمين وضبطه علمياً.

٣- اختيار مجموعة من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي بإحدى مدارس محافظة الفيوم .

٤- تطبيق اختباري الحس التاريخي والذكاء الفكاهي على تلاميذ مجموعة البحث تطبيقاً قبلياً.

٥- تدريس الوحدة المختارة لتلاميذ الوحدة التجريبية باستخدام استراتيجية التعلم الممتع في الوقت الذي تدرس فيه الوحدة نفسها للمجموعة الضابطة بالطريقة المعتادة.

٦- تطبيق اختباري الحس التاريخي والذكاء الفكاهي على تلاميذ مجموعة البحث تطبيقاً بعدياً .

٧- رصد النتائج ومعالجتها احصائياً .

٨- تفسير النتائج .

٩- تقديم التوصيات والمقترحات .

حادي عشر - مصطلحات البحث :

١ - التعلم الممتع ( Fun learning ) :

يعرف التعلم الممتع: بأنه اكتساب الطالب المعارف والمهارات بالطرق التي تحقق المتعة والتشويق، والسعادة، وزيادة دافعية، ومشاركة الطلبة وزيادة انتباههم وتعزيز الجوانب الوجدانية في التعلم مما يؤثر إيجابياً في جوانب النمو الوجداني للطلبة ( عبدالرحمن الهاشمي، ٢٠١٩، ١٣ ).

ويعرف التعلم الممتع Learning For Fun : بأنه توجه تعليمي يهدف إلى المشاركة الفعالة للمتعلمين في تشكيل وتكوين الخبرات التعليمية؛ نظراً لتحقيق مشاعر المتعة فيما يقوم به المتعلمون من خبرات ممتعة وربما يكون تحقيق المتعة هو الأولوية الأكثر وضوحاً لدى المتعلمين وربما أكثر من أولوية تحقيق أهداف أكاديمية في بداية التعلم للمتعة، ولكن مع اندماج المتعلمين في الخبرات التعليمية للمتعة تتحقق الاهداف الأكاديمية وبطريقة أكثر استيعاباً لدى المتعلم. (إبراهيم رفعت إبراهيم، ٢٠١٧، ١٢).

**وتعرف الباحثة التعلم الممتع إجرائياً بأنه:**

هو جزء من التعلم النشط الذي يتكون من استراتيجيات فعالة تسعى إلى تدريس وحدة الخلافة الإسلامية زمن الأمويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة بطرق تحقق المتعة والتشويق لتنمية الحس التاريخي، والذكاء الفكاهي

## ٢- الحس التاريخي : ( Historical Sense )

عرفته ( نجفة قطب الجزار، ٢٠٠٧، ٣) إن الحس التاريخي بأنه "الإحساس بأحداث الماضي وأحداث الحاضر معاً، وأن هذا الحس هو الذي يجعل الكاتب يكتب بإحساس، كما يجعله أيضاً على درجة من الوعي الشديد بمكانته وموقعه عبر الزمان وبين معاصريه".

وعرف نيتشه الحس التاريخي بأنه "شعور يدفع الفرد للبحث في الأصل، والعودة للوراء لإلقاء نظرة تاريخية على ماهة الشيء وفي هذه العودة يكشف لنا كل الحيل، وأشكال التكرار التي شوهت تلك الماهية الأولى أي تهتم بكل تفاصيل الظاهرة وحوادثها وبذلك نقف على صدق الخطاب ويمكن الحكم له أو عليه." (نقلاً عن: جمال مفرح، ٢٠٠٢، ٢٧٩)

**بينما تعرف الباحثة الحس التاريخي إجرائياً بأنه:**

الشعور التاريخي والإحساس الداخلي لدى التلاميذ والقدرة على إدراك الماضي والحاضر معاً ومواجهة تحديات المستقبل والربط بين الزمان والمكان، والإحساس بالإنفعالات الداخلية للشخصيات التاريخية في وحدة الخلافة الإسلامية زمن الأمويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة باستخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع، ويقاس باختبار الحس التاريخي الذي أعدته الباحثة .

## ٣- الذكاء الفكاهي (Humor intelligence) :

يعرفه (أحمد عطية، ١٩٤٧) بأنه "استعداد مزاجي عام يصبغ تفكير صاحبه ويوجهه إلى كل ما من شأنه أن يثير الضحك". (نقلاً عن: أحمد حسنين أحمد حسن، ٢٠١٨، ٦٣٣-٦٣٤)



ويعرفه (هشام عواض، ١٩٩٧) بأنه " تلك الملكة النفسية الفطرية التي تكون مزاحاً مرحاً يتأثر بها إحساس الإنسان من خلال بواعث الضحك ومثيراته أي أنه موهبة فطرية ويرتبط الحس الفكاهي بالذكاء الذي يمكن الظريف من إدراك كل ما هو فكاهي ويميزه ويظهره بل ويبدعه". (نقلاً عن: أحمد حسنين أحمد حسن ٢٠١٨، ٦٣٣-٦٣٤)

كما (Swanson, 2013) بأنه " هو قدرة التميز على التعبير عن أسلوبه بطرق مضحكة ومسلية والتواصل مع الآخرين بطرق مرحة وتتسم بالدعابة، والفكاهة التي تنال إعجاب زملائه .

(نقلاً عن: على محمد غريب عبدالله ، ٢٠١٩ ، ١٠٢)

### بينما الباحثة الذكاء الفكاهي إجرائياً بأنه:

مجموعة من المرتكزات التي تساعد تلميذ الصف الثاني الإعدادي في إنتاج وتقدير الفكاهة، والقدرة على إدراك الجوانب المضحكة في المواقف والتعبير عنها، عن طريقة الفكاهة المعززة للذات، وذلك من خلال الأنشطة المعدة لوحدة الخلافة الإسلامية زمن الأمويين والعباسيين ونماذج من الدول المستقلة، ويقاس بمقياس الذكاء الفكاهي الذي أعدته الباحثة.

### ثاني عشر - نتائج البحث:

خلصت نتائج البحث إلي:

- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الحس التاريخي لصالح التطبيق البعدي .
- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار الحس التاريخي لصالح المجموعة التجريبية .
- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار الذكاء الفكاهي لصالح التطبيق البعدي فيما عد البعد الأول (إنتاج الفكاهة) التأثير ضعيف، والبعد الرابع (الفكاهة المعززة للذات) التأثير متوسط.
- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار الذكاء الفكاهي لصالح المجموعة التجريبية.
- توجد علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في اختبار الحس التاريخي واختبار الذكاء الفكاهي .

### ثالث عشر - توصيات البحث :

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصى الباحثة بما يلى :

- ١- أهمية أدرج التعلم الممتع فى بناء المحتوى العلمى لمناهج الدراسات الاجتماعية فى جميع المراحل التعليمية لتنمية مهارات منهج الدراسات الاجتماعية وأبعاد الحس التاريخى .
- ٢- إمكانية صياغة مقرر التاريخ لتلاميذ الصف الثانى الإعدادى وفق استراتيجيات التعلم الممتع متضمناً تدريبات وأنشطة تنمى أبعاد الحس التاريخى المختلفة والذكاء الفكاھى .
- ٣- أهمية تدريب معلمى الدراسات الاجتماعية على تخطيط وتنفيذ بعض استراتيجيات التعلم الممتع؛ لتدريس الدراسات الاجتماعية .
- ٤- ضرورة تدريب معلمى الدراسات الاجتماعية على تنمية أبعاد الحس التاريخى من خلال التعلم الممتع والطرق التكنولوجية المستحدثة .
- ٥- الاهتمام بالتدريبات والأسئلة التى تنمى أبعاد الذكاء الفكاھى والحس التاريخى وذلك من خلال تدريبات تلحق بالكتاب المدرسى والاختبارات والأمتحانات .

### رابع عشر - مقترحات البحث :

فى ضوء نتائج البحث تم اقتراح البحوث التالية :

- ١- استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع فى تنمية المفاهيم التاريخية والحس الزمانى لدى تلاميذ المرحلة الأبتدائية .
- ٢- استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع فى تحسين مهارات التفكير الناقد والذكاء الفكاھى فى المراحل الدراسية المختلفة.
- ٣- برنامج تدريبي لمعلمي التاريخ قائم علي استراتيجيات التعلم الممتع لتنمية أبعاد الحس التاريخي والذكاء الفكاھى.
- ٤- برنامج مقترح قائم علي أنشطة الذكاء الفكاھى فى تدريس مناهج الدراسات الاجتماعية لتنمية التواصل الاجتماعي والاتجاه نحو المادة لدي تلاميذ المرحلة الأبتدائية.
- ٥- استخدام بعض استراتيجيات التعلم الممتع فى تدريس التاريخ لتنمية مهارات التفكير التاريخي والذكاء الفكاھى لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية.