

امتحان مادة الأدب الشعبي
الفرقة الرابعة أساسي/ قسم اللغة العربية
(اللوحة القديمة)

أجب عن الأسئلة الآتية :

السؤال الأول -

- من الصعب تحديد مفهوم الأدب الشعبي تحديداً جامعاً نظراً لرحابة ميدانه، في ضوء هذا :
أ- دلل بمثالين على صعوبة تحديد مفهوم الأدب الشعبي، وتحديد مجالات تحديداً قاطعاً من خلال وجهات نظر الباحثين المختلفة. (٢٥ درجة)
ب - كيف يمكن أن يكون الاتصال الشفوي خاصية مميزة للنص الشعبي ؟
و هل يمكن أن يفقد النص الشعبي هذه الخاصية في حالة طباعته ؟ (٢٥ درجة)

السؤال الثاني :

- للقص الشعبي أسلوبه الخاص الذي يختلف عن الرواية والقصة القصيرة في بناء الحكاية :
أ - كيف يتعامل القص الشعبي الشخصيات ؟
ب - ما الوسائل التي يستخدمها القص الشعبي والمثل الشعبي ليضمن للنص الترابط والتماسك ؟ (٢٥ درجة)
ج - كيف كشف بروي من خلال منهج التحليل المورفولوجي عن وجود بناء متشابه للحكايات الشعبية والخرافية في الثقافات المختلفة ؟ (٢٥ درجة)

أدعو لكم بالتوفيق