التطبيق الاكلينيكى للموجات فوق الصوتية للثدي مقارنة بالماموجرام في النساء منتصف العمر والنساء ذواتى الثدي الكثيف مبنيا على التقييم النهائي

BI-RADS

مقدمة من

منى فراج عبد الباقى

بكالوريوس الطب و الجراحة

تحت إشراف

ا.د/ محمد عبد اللطيف محمود

أستاذ الآشعه التشخيصيه
كلية الطب - جامعة الفيوم

ا.د.م/ محمد أحمد سعد

أستاذ مساعد الآشعه التشخيصيه

كلية الطب - جامعة الفيوم

د/ محمد إبراهيم عبد العزيز

مدرس جرآحه الأورام
كلية الطب - جامعة الفيوم

التطبيق الاكلينيكى للموجات فوق الصوتية للثدي مقارنة بالماموجرام في النساء منتصف العمر والنساء ذواتى الثدي الكثيف مبنيا على التقييم النهائي

BI-RADS

مقدمة من

منى فراج عبد الباقى

رسالة مقدمة توطئة للحصول على درجة الماجستير في

الآشعه التشخيصية

قسم الآشعه التشخيصية

كلية الطب

جامعة الفيوم

٢٠١٢

مقدمه

سرطان الثدي هو السبب الرئيسي للسرطان ذات الصلة بالوفاة بين كل نساء العالم وما يقارب ال ٤٥٪ منال٣٠٠٠٠٠ الوفيات السنوية اللتى تحدث في البلدان النامية. المراضة المصاحبة تشمل الندوب، والتشويه، وضغوط نفسية كبيرة.

في مصر،على غرار مناطق أخرى كثيرة من العالم، سرطان الثدي هو أكثر أنواع السرطان شيوعا، فهو يشكل حوالي ٣٨٪ من الأورامالخبيثة المدونه بين المرأة المصرية.

ويعتبر معدل الإصابة بسرطان الثدي بين النساء المصريات (١٠٠٠٠٠/٤٩) وسيطة بين أدنى المعدلات والتي لوحظت في الدول الآسيوية (١٠٠٠٠٠/٢٧)، وأعلى المعدلات والتى لوحظت في الولايات المتحدة بين النساء ذواتى البشره البيضاء(١٠٠٠٠٠/٩٧).

كتل الثدي يمكن أن تنطوي على أي من الأنسجة التي تشكل الثدي، بما في ذلك الجلد المغطي، والقنوات، الفصيصات، والأنسجة الضامة. وعند الفحص الآفات الحميدة تميل إلى أن تكون منفصلة، وبحواف واضحة وعادة ما تكون متنقلة، أما الآفات الخبيثة قد تكون حازمه، قد يكون لها حدود غير واضحة، وغالبا ما تكون غير متحركه. على الرغم من أن معظم كتل الثدي الملموسه حميدة فإن

التصوير هو الخطوة الحاسمة التاليه للمساعدة في تحديد ما إذا كانت الكتلة حميدة أو خبيثة.

عادة، لدى النساء دون سن ال 30، التصوير بالموجات فوق الصوتية هو الخيار الأول وربما الخيار الأوحد لتشخيص اى مرض ، أما النساء في سن ال ٣٠ أو أكثر والذين يعانون من كتلة ثدي ملموسه فأن الأمر يتطلب تصوير الثدي بالأشعة العاديه، وتصوير الثدي بالآشعه العاديه يعد أقل حساسية في النساء الأصغر سنا (أي تحت سن ٣٠) لأن أنسجة الثدي تميل إلى أن تكون كثيفه وغديه، في حين أن الأنسجة تصبح أكثر "استبدال بالدهون "مع تقدم العمر.

الدور الأساسي للآشعه العاديه هو فحص النساء اللواتى بدون أعراض أملا في الكشف عن سرطان الثدي في حجم أصغر و مرحلة مبكره من فحص المرأة لنفسها أو فحص الطبيب الروتينى.

وقد وجد أن الكشف عن السرطان الثدي باستخدام التصوير الشعاعي عندما يكون الورم في حجم أصغرومرحله مبكره يساهم فى الحد من نسبه الوفيات أو تأخيرها. والهدف من التصوير الإشعاعي للثدي هو اكتشاف، وليس توصيف المرض.

بعد تحليل الصور بالاشعة، يتم تصنيف النتائج في واحدة من خمس فئات لتوفير التوحيد العام في تقييم النتائج بالاشعة، وقد أنشأت الرابطه الأمريكية للآشعة (ACR) التصنيفات النهائيه

لتصوير الشعاعى للثدي و يسمى بنظام (BI-RADS). الفئات هي كما يلي: الفئة ١ (سلبية)، الفئة ٢ (النتيجة حميدة)، الفئة ٣ (النتيجة حميدة على الأرجح)، الفئة ٤ (اشتباه وجود ورم خبيث) ،والفئة ٥ (موحية للغاية بوجود الورم الخبيث).

تعتبر حاليا الموجات فوق الصوتيه أداة هامه في تصوير الثدي وفحص الخط الأول، مثل التصوير الشعاعي للثدي، التي لها دور في كل من كشف وتوصيف الكتل بالثدي، والموجات فوق الصوتية هو وسيلة ممتازة لتقييم حالات الخلل الملموسه، مع التمييز بين الآفات الكيسية والصلبة، و تصنيف الكتل الصلبة.

وفي ضوء الانتشار الواسع لاستخدام الموجات فوق الصوتيه فى تصوير الثدي ، فإن الرابطه الأمريكية للأشعة (ACR) أنشأت النسخة الأولى من معجم (BI-RADS) مشابها لذلك المستخدمفى التصوير الشعاعى للثدي وذلك في محاولة لتوفير لغة موحدة لقرآة الموجات فوق الصوتيه وتحسين التواصل بين أطباء الاشعة والأطباء الجراحين.

الهدفمندراستنا هوتقييمقيمة الموجاتفوقالصوتيةفيا لتفريقبينا لآفاتالحميدةو الخبيثةفيمقارنةمعالتصوير الشعاعيللثديباستخدامفى النساء اللواتى تتراوح اعمارهن ما بين ٣٠ الى ٤٨ سنه او اكثر.

نتائج الرساله توضح ان حساسية وخصوصية اختبار الموجات فوف الصوتيه في تشخيص آفات

الثدي المشبوهتبلغ40 خصوصيه ٪ وتبلغ 94.3٪ حساسيه .

نتائج دراستنا تشير الى ان التقييم النهائي بالموجات فوق الصوتية على الثدي بتطبيق نظام ناجح للتمييز بين افات الثدى الحميده والخبيثة ويمكنها مساعدة الأطباء المعالجين وأطباء الأشعة ، والمرضى على فهم اخيارات العلاج المتاحه لديهم .