

الملخص العربي

تقييم الأطفال المرضى في الطوارئ ليس بالامر السهل بسبب التاريخ المرضى الغير الواضح والفحص البدني وهذا ينتج عنده احتمالات عدة للمرض فالتصوير يلعب دورا حاسما في الوصول للتشخيص المناسب في الوقت المناسب

الموجات الصوتية في قسم الطوارئ ليست فقط عاملا مساعدا لا يقدر بثمن في الوصول لتشخيص للمرضى ذوي الحالات الغير مستقرة في قسم العناية المركزة ، ولكنه أيضا لديه دور هام في تشخيص الحالات التي ترد بصفة يومية لقسم الطوارئ.

الموجات الصوتية تعتبر عاملا اساسيا لتشخيص معظم الامراض التي تصيب منطقة الراس والرقبة للأطفال واهميتها تتلخص في تشخيص الافات المتكيسة من الافات الصلبة .

اصبح التصوير المقطعي مكون اساسي من مكونات التقييم التشخيصي السريع للأطفال خاصة في اقسام الطوارئ ، وقد ادى ظهور الماسحات الضوئية الحلزونية الى انخفاض اوقات التصوير وارتفاع جودة الصورة ومع ذلك هناك خطر التعرض للاشعاع خاصة في الاطفال لذلك يجب علينا الحد من تعرض الاطفال للاشعاع قدر الامكان ولكن بما لا يتعارض مع الوصول للتشخيص السليم .

الاطفال من عمر ٥ سنوات واكبر غالبا لا نكون في حاجة لاعطائهم تخدير لاتمام التصوير التشخيصي لكن الوضع يختلف من حالة الى اخرى حسب نوع الفحص المطلوب وقدرات الطفل العقلية والجسدية .

دراستنا اقلت الضوء على الور الفعال للموجات فوق الصوتية فى تشخيص معظم حالات طوارئ الرقبة للاطفال غير الناتجة عن حوادث وايضا على الور الهام للاشعة المقطعية فى تشخيص حالات طوارئ الراس للاطفال غير الناتجة عن حوادث .

قد افادت دراستنا ان معظم الحالات الواردة لقسم الطوارئ لدينا نتجت عن التهابات وبنسبة اقل كثيرا نتجت عن اورام ولذلك كان من المهم معرفة التاريخ المرضى التى ياتى به الطفل وايضا الصورة التشخيصية المصاحبة للحالة سواء بالموجات فوق الصوتية او بالتصوير المقطعى

معرفة مظاهر المرض والتصوير للأطفال فى حالات طوارئ الراس والعنق وحالات التشوهات الخلقية يسمح لطبيب الأشعة بتحديد السبب الرئيسي للحالة وكذلك أى مضاعفات مرتبطة بها وما يتطلبه من تدخل جراحى فورى .