

## مستويات التحكم التعليمي فى القصة التعليمية الرقمية المصورة وفعاليتها على تنمية المفاهيم الرياضية والتحصيل لدى أطفال رياض الأطفال وبقاء أثر التعلم وانتقاله

على الرغم من كثرة الدراسات التي اهتمت بمستويات التحكم التعليمي إلا أن نتائج تلك الدراسات لم تتفق في مستوى معين من مستويات التحكم التعليمي، خاصة عند استخدام متغير التحكم التعليمي فى القصة التعليمية الرقمية المصورة، وفقاً لذلك كان الغرض من البحث الحالي معرفة فعالية مستويات التحكم التعليمي (تحكم المتعلم – تحكم المتعلم مع الإرشاد – تحكم القصة) فى عرض القصة التعليمية الرقمية المصورة، ودورها فى تنمية المفاهيم الرياضية لأطفال رياض الأطفال وبقاء أثر التعلم وانتقاله.

تم تطبيق البحث على عينة قوامها (٦٠) طفلاً وطفلة بدار استضافة الجمعية المصرية لرعاية ذوى الاحتياجات الخاصة وتنمية المجتمع – مركز سنورس بمحافظة الفيوم، يتراوح أعمارهم بين الأربع والخمس سنوات، مقسمين على ثلاثة مجموعات، من خلال دراسة قصة تعليمية رقمية مصورة قائمة على مستويات التحكم التعليمي، ومن خلال تطبيق اختبار تحصيلي مصور وبطاقة ملاحظة لقياس المفاهيم الرياضية لأطفال رياض الأطفال.

كشفت النتائج وجود تأثير أساسي لمستوى التحكم التعليمي فى عرض القصة التعليمية الرقمية المصورة بصفة عامة على تنمية المفاهيم الرياضية لأطفال رياض الأطفال، وبصفة خاصة ان استخدام التحكم التعليمي (تحكم القصة) فى القصة التعليمية الرقمية المصورة يعمل على تنمية المفاهيم الرياضية لدى أطفال رياض الأطفال وبقاء أثر التعلم وانتقاله.

وبالنسبة للقياس التنبعي أثبت نتائج البحث أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطات درجات كسب المجموعات التجريبية الثلاث المصنفة طبقاً لمستويات التحكم التعليمية (تحكم المتعلم – تحكم المتعلم مع الإرشاد – تحكم القصة) فى عرض القصة التعليمية الرقمية المصورة بين التطبيق البعدي والتطبيق التنبعي لكل من الاختبار التحصيلي المصور وبطاقة الملاحظة مما يشير إلى فعالية القصة المستخدمة.