

**المخلص:**

احتوت مقابر أفراد الدولة الحديثة على العديد من الموضوعات المختلفة كالزراعة والصناعات المختلفة وغيرها، وكان من بين هذه الموضوعات مناظر المكافآت. ومناظر المكافآت هي تلك المناظر التي يصور فيها الملك يقدم قلادات الذهب إلى كبار رجال الدولة.

وتبنت الدراسة المنهج التاريخي ومنه أخذت الدراسة تحليل الصورة وذلك لفحص وتحليل مناظر المكافأة في الدولة الحديثة.

وتهدف الدراسة إلى حصر مناظر قلادة الشبيو لمعرفة أكثر ملك صور في عهده هذه المناظر، ومعرفة أسباب تصوير هذه المناظر، ومحاولة التوصل إلى المكان الذي صورت فيه معظم هذه المناظر، مع عرض تحليل لملابس التي ارتداها الملك وكذلك الشخص متلقى المكافأة.

وتوصلت الدراسة إلى أن مناظر هذه المكافأة بدأ تصويرها من عهد الملك تحتمس الرابع حتى الملك رمسيس السادس وكانت نافذة الظهور هي المكان المفضل لتصويرها. ويعتبر الملك اخناتون هو أكثر ملك ظهرت في عهده هذه المناظر وذلك ربما لإرضاء موظفيه بسبب سوء الأوضاع الخارجية في عهده لضمان استقرار البلاد. وأن المرأة كوفت مثل الرجل داخل البلاط الملكي.

**Abstract:**

The scenes of reward are those scenes in which the king is depicted while rewarding officials, usually with rewards of gold necklace. Although this practice is attested in text and Scenes from the time of the old kingdom as early as the six Dynasty, it was not depicted in tombs of the New kingdom until the middle of 18th dynasty.

Adopting the historical approach, the research depends on "picture analysis" to investigate the rewarding scenes in the New Kingdom private tombs.

The aim of the research is to collect the rewarding scenes of *Shbyw* necklace, analyze the scenes to know the huge number of these scenes was depicts in which dynasty, try to know the reasons about depicting these scenes, and the costumes of the king and the rewarded.

Throughout the study, it can be concluded that the reward of *Shebyw* started from Thutmose IV until Ramses VI. We can deduce that the reign of king Amenhotep IV contains the biggest number of rewarding with *Shebyw* collar. It may be to satisfy his official to help him to control his country even he was busy with the new religion. The *Shebyw* was given to men and women in a great festival which is done in the royal court.