

رقم البحث فى القائمة (٥)

تمثال غير ملكي غير منشور للمدعو وريرنى بمتحف بني سويف (رقم ١٦٢٩)

د. تامر مجدي عيسى فهيم
كلية السياحة والفنادق
جامعة الفيوم

المخلص:

هذا المقال مخصص لنشر تمثال غير الملكي للمدعو وريرنى، الذي شغل منصب كاهن معبد الشمس في عصر كل من الملكين أوسركاف ونفر إير كارع خلال عصر الأسرة الخامسة. لقد كان مسؤولاً كبيراً، الأمر الذي جعل الملك أوسركاف يسمح له بنحت مقبرتين، أحدهما في سقارة **D20** والأخري في الشيخ سعيد رقم ٢٥. أصبح بعد ذلك مشرفاً على معابد الشمس الخاصة بكل من الملكين أوسركاف ونفر إير كارع. عمل وريرنى كمشرفاً على خزانة الملك بالإضافة إلى وظيفته ككاهن للمعبد الشمسي، وفقاً لبعض النقوش على مقدمة ساقه اليمنى. اكتشف مارييت التمثال في المقبرة **D20** بسقارة وأشار إلى أن وريرنى كان لديه أربعة تماثيل، ولكن اثنين فقط معروفين: أحدهما في وضع الوقوف، وسيتم نشره في هذا البحث، والأخر يحمل رقم **CG172 EG**. لقد تم نحت كل منهم بين منتصف ونهاية الأسرة الخامسة. لعل هذه التماثيل ستساعد المؤلفين في نشر وتوضيح أسلوب هذا التمثال المتبع بواسطة الفنانين غير الملكين للأسرة الخامسة. سينشر المؤلفون هذا التمثال بناءً على أسلوب باروكة الشعر، والنقبة، وملامح الوجه، ويمكن استنتاج أن هذا التمثال يعود إلى نهاية الأسرة الخامسة، الدولة القديمة (٢٧٠٠-٢٢٠٠ قبل الميلاد).